

Υποπρόγραμμα : Χορός

Σχέδιο : ΣΤΗΡΙΑΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΧΟΡΟΥ (2019)

Α/Α	ΦΟΡΕΑΣ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ	ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ €
1.	ΣΤΕΓΗ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ	10 ^ο Διεθνές Φεστιβάλ Open House	90%	16.000
2.	ΣΤΕΓΗ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ	No_Body Dance Festival	90%	11.115
3.	DANCE LAB	Dance Waves 2019	90%	16.000
4.	ΟΜΑΔΑ ΠΕΝΤΕ	Παραληθεια II (2)	90%	15480
5.	ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ	Συμμετοχή στο Pori Theatre Festival Στην Φινλανδία με το έργο «When It Turns Red»	90%	1710
6.	ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ	Συμμετοχή στο Reykjavik Fringe Festival με τα έργα «When It Turns Red» Και «Genes And Tonic»	90%	1800
7.	ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ	Συμμετοχή στο Zagare Fringe Festival στη Λιθουανία με το έργο «Unusual Suspects»	90%	1674
8.	.pelma.Lia Haraki	Stratum Anatomies	90%	11160
9.	ΣΤΕΓΗ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ	Residencies/Artists In Progress	80%	3600

10.	ΣΤΕΓΗ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ	Moving The New	80%	12000
11	ΟΜΑΔΑ ΠΕΝΤΕ	Still Waiting	80%	12000
12.	ΣΤΕΓΗ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ	Educating The Future	80%	5472
13.	CN DANCE LAB	Moving Images International Videodance Festival	80%	2680
14.	ΣΤΕΓΗ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ	In Contact With	80%	6560
15.	ΒΙΤΑΜΙΝΑ	The Meeting	80%	6536
16.	ΑΣΩΜΑΤΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ	Συμμετοχή στο 4 ^ο Φεστιβάλ Χορού Ζακύνθου με το έργο «Duet»	80%	3200
17.	ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΧΟΡΟΥ ΚΥΠΡΟΥ	Παγκύπριος Διαγωνισμός Μπαλέτου 2019	80%	12000
18.	ΑΣΩΜΑΤΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ	Πνοή/Breath	80%	12000
19.	ΜΙΤΡΑ ΧΟΡΟΘΕΑΤΡΟ	Χίλιες Γέννες	80%	9800
20.	ΟΜΑΔΑ ΠΕΝΤΕ	Ο Σπανός Τζιαι Οι Σαράντα Δρατζιοι	70%	8000
21.	.pelma.Lia Haraki	Πρόγραμμα Φιλοξενίας Bridges	70%	8000

22.	ΜΙΤΡΑ ΧΟΡΟΘΕΑΤΡΟ	Σεμινάριο Χορού "Physical Stories"	70%	1575
23.	ΑΜΦΙΔΡΟΜΟ	Δημιουργία Video Dance Film/Horses	70%	1855
24.	ΑΣΩΜΑΤΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ	Μα(Τ)Τερ	70%	8000
25.	BY THE WAY PRODUCTIONS	Loitering	70%	5327
26.	ΔΙΑΣΤΑΣΗ	Mare Nostrum	70%	8000
27.	ΝΕΑ ΚΙΝΗΣΗ	Εν Κινήσει	70%	8000
28.	.pelma.Lia Haraki	Φεστιβάλ Μικρής Διάρκειας "The Bodies We Wore"	70%	8000
29.	ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΧΟΡΟΥ ΚΥΠΡΟΥ	Σεμινάριο Κλασικού Μπαλέτου, Ρεπερτορίου και Σύγχρονου Χορού	70%	5670

ΦΥΣΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΟΜΑΔΕΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΠΡΟΣΩΠΩΝ

Α/Α	ΑΙΤΗΤΗΣ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ	ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ €
1.	ΦΩΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ	Παρουσίαση του έργου «Τάματα» στο Φεστιβάλ <i>Motum</i> στη Θεσσαλονίκη	90%	4140
2.	ΠΑΝΟΣ ΜΑΛΑΚΤΟΣ	Συμμετοχή στο έργο του Χορογράφου Ohad Naharin στην Αυστρία	90%	1170
3.	INVERTED ΑΘΗΝΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	Παρουσίαση του έργου «Betrayal» στο Rvk Fringe Festival στην Ισλανδία	80%	5000
4.	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΟΦΗ	Διδασκαλία στο 7 ^ο Σεμινάριο Recoil στη Στοκχόλμη	80%	439
5.	ΝΕΦΕΛΗ ΤΣΙΟΥΤΗ	Συμμετοχή στο 29 ^ο Συνέδριο International Association For Dance Medicine & Science στο Μόντρεαλ	70%	946,61
6.	ΠΕΤΡΟΣ ΚΟΝΝΑΡΗΣ	Συμμετοχή στο 1 ^ο Thessaloniki Queer Art Festival με το έργο «Kiss Or Touch»	70%	282
7.	ΜΕΛΙΝΑ ΣΟΦΙΚΛΕΟΥΣ	Συμμετοχή στο Eastman Summer Intensive	70%	880,50
8.	ΠΕΤΡΟΣ ΚΟΝΝΑΡΗΣ	In & Out (Working Title)	70%	3000