



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ

ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Αρ. Φακ.: 7.24.21

Αρ. Τηλ.: 22800895

Αρ. Φαξ: 22800862

E-mail: circularsec@schools.ac.cy

21 Ιανουαρίου 2020

Διευθυντές/Διευθύντριες
Δημόσιων και Ιδιωτικών Σχολείων Λυκειακού Κύκλου
Μέσης Γενικής και
Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης
και Κατάρτισης

**Θέμα: 16ος Ετήσιος Διαγωνισμός Συγγραφής Δοκιμίου Κώστα Μόντη
Τρίτη, 21 Ιανουαρίου 2020, ώρα 11:55 – 13:35**

Σας αποστέλλεται το θέμα του δέκατου έκτου Ετήσιου Διαγωνισμού Συγγραφής Δοκιμίου Κώστα Μόντη:

Ήταν φανερό πως η Εταιρεία αγωνιζόταν όσο μπορούσε να κρατήσει τη δουλειά. Την έβλεπε ο κόσμος που αγωνιζόταν και δεχόταν χωρίς διαμαρτυρία ό,τι και νάκανε. Στην αρχή απέκοψε τους μισθούς των υπαλλήλων. Έπειτα και τα μεροκάματα των εργατών. Σε κάνα μήνα δόθηκε η διαταγή να μην δουλεύει το Μεταλλείο δύο μέρες την εβδομάδα. Ύστερα αναγκάστηκαν να διώξουν μερικούς υπαλλήλους κ' εργάτες. Έφυγαν χωρίς να παραπονεθούν. Πήραν τα πράγματά τους κ' έφυγαν. Ήταν ένας σωστός αγώνας. Μα το μοιραίο ερχόταν σκληρό και σίγουρο. Κι' αυτή τη φορά βγήκε η ειδοποίηση πως οι δουλειές σταματούσαν ολότελα. Ήταν μια πένθιμη ειδοποίηση κηδείας, κηδείας όλης εκείνης της ζωής όλου εκείνου του κόσμου.

Κ. Μόντης, «Ο τραγουδιστής του μεταλλείου», *Διηγήματα*, Λευκωσία, 1970: Άπαντα Β'. Πεζά, Ίδρυμα Α. Γ. Λεβέντης, 1987, σ. 1744.

Με αφορμή το πιο πάνω απόσπασμα από το διήγημα του Κ. Μόντη «Ο τραγουδιστής του μεταλλείου», να γράψετε ένα δοκίμιο για δημοσίευση στον ιστότοπο του σχολείου σας, με θέμα:

«Χτίζω τα όνειρά μου». Να αναφερθείτε στο δικαίωμα του ανθρώπου για εργασία, σε μια εποχή που ολοένα και περισσότεροι άνθρωποι έρχονται αντιμέτωποι με την παρατεταμένη οικονομική κρίση και τις συνέπειές της. Ποια εφόδια καλείται να αποκτήσει και να αξιοποιήσει ο σύγχρονος νέος, ώστε να μπορέσει να πραγματοποιήσει τα όνειρά του; Τεκμηριώστε. (Έκταση: 500-550 λέξεις)

Δρ Κυπριανός Δ. Λούιhs
Διευθυντής
Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης

Δρ Ηλίας Μαρκάτσης
Διευθυντής
Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής
Εκπαίδευσης και Κατάρτισης