

## Kurallar ve Yönetmelik

- 1) Kıbrıs Uluslararası Kısa Film Festivali (ISFFC) Kıbrıs Cumhuriyeti Eğitim, Kültür, Spor ve Gençlik Bakanlığı ve Rialto Tiyatrosu tarafından düzenlenmektedir. Festival 10–16 Ekim 2020 tarihlerinde Limasol Rialto Tiyatrosunda yer alacaktır.
- 2) ISFFC'nin ana hedefi dünyanın farklı yerlerinden kısa film örnekleri göstererek sinematografik sanatı desteklemektir. Festival ayrıca kısa film üretimini desteklemek, yaymak, ve film yapımcıları arasında bir dostluk ve dayanışma ruhu geliştirmeyi amaçlamaktadır. Yaratıcı sinematik dil biçimlerini başarı ile kullanan ve bir hikayeyi kısa film ile etkili şekilde anlatan yetenekli film yapımcılarının çalışmalarını da sunmayı arzulamaktadır. Bu festival her yıl düzenlenen ücretsiz giriş bir etkinliktir.
- 3) Katılım şartları
  - a) Yarışmaya katılacak tüm filmlerin Kıbrıs Prömiyeri olmalıdır.
  - b) Kurgu, belgesel, deneysel, öğrenci ve animasyon kısa filmleri festivalde yarışmaya katılmaya uygundur.
  - c) Film süresi 25 dakikayı aşmamalıdır.
  - d) Gösterime uygun formatlar aşağıdaki gibidir:  
DCP, Quick Time: 720p-1080p/H264, MPEG-4:720p-1080p
  - e) Çalışmanın sanatsallığı ve kalitesi, filmin dramaturji seviyesi ve yönetmenliğin özgünlüğü değerlendirme aşamasında özellikle dikkate alınacaktır. Yukarıdaki standartlara uymayan veya pornografik içeriğe sahip ve/veya savaş ve ırkçılığı teşvik eden filmler festival kapsamı dışında tutulacaktır.
- 4) Filmler orijinal dillerinde, İngilizce altyazı ile gösterilecektir.
- 5) Katılımcı filmlerin gösterimi için herhangi bir ücret ödenmez.
- 6) Kıbrıs Uluslararası Kısa Film Festivali, Avrupa Film Akademisi tarafından festival ağına ortak olarak katılmak üzere seçildi. Bu ayrımla, 2019'daki Festival, Avrupa Film Akademisi Ödülleri'ne aday gösterilmek üzere bir film önerme hakkına sahip olacak.
- 7) **Ulusal Yarışma**
  - a) Kıbrıs Filmleri hem Uluslararası Ödüller, hem de Kıbrıs Eğitim ve Kültür Bakanlığı'nın Ulusal ödülleri için yarışır.
  - b) Kıbrıs'ta veya yurt dışında yaşayan ve çalışan Kıbrıslı yönetmenler çalışmalarıyla başvurabilirler.
  - c) Film süresi 25 dakikayı aşmamalıdır.
  - d) Filmlerin 01 Ocak 2019 tarihinden sonra tamamlanmış olması gerekmektedir.
  - e) Yarışmaya üç film kategorisi kabul edilir:
    - i) Kısa film (kurgu, animasyon, deneysel)
    - ii) Kısa belgesel
    - iii) Öğrenci kısa filmi (kurgu, animasyon, deneysel)
  - f) Tüm filmlerin Kıbrıs Prömiyeri olmalıdır.
  - g) Ödüller yalnızca birden çok katılımcının olduğu kategorilerde verilecektir.
  - h) Ulusal Yarışma'ya gönderilen filmlere ana katkıda bulunan kişilerin en az 3'ü Kıbrıslı olmalıdır. Katkı sağlayan bu üç kişinin isimleri ve görevleri belirtilmelidir.
  - i) Öğrenci filmleri yalnızca yönetmenin Kıbrıslı olması durumunda kabul edilir.
  - j) Öğrenci filmleri yalnızca öğrencinin son sene projesi söz konusu ise kabul edilir. Bu durumda, katılım başvurusuna öğrencinin devam ettiği okul veya üniversiteden alınmış bir sertifika eklenmelidir.
  - k) Ulusal Yarışma'ya katılacak filmler Kıbrıs Cumhuriyeti'nin iki resmi dilinden birinde olmalı veya en azından %50 Rumca veya Türkçe diyaloglar içermelidir. Eğer anlatımları daha fazla yabancı dilde diyalogu gerekli kılan filmler varsa, adayın açıklayıcı bir not sunması gerekir. Son karar ön-seçim komitesinin yetkisindedir. Bu kural tüm diyalogun yabancı bir dilde olmasına izin verilen öğrenci filmleri için geçerli değildir.
  - l) Para ödülleri Yönetmen'e verilecektir.
  - m) Ön-seçim komitesi:
    - i) Ön-seçim komitesi sinema sektöründen üç üyeden oluşur.
    - ii) Seçim basit oylama ile yapılır.
    - iii) Ön-seçim komitesi filmlerin seçilmesi veya reddedilmesi konusunda bir açıklamada bulunmak zorunda değildir.
  - n) Her katılımcıdan yalnızca bir film kabul edilecektir.
  - o) Yabancı dilde diyaloglar içeren filmler İngilizce altyazı ile sunulmalıdır.

- p) Filmlerin yönetmenleri veya yapımcıları filmlerinin teknik detaylarını ve festivalin kural ve yönetmeliklerine uyduklarını belirttikleri katılım formunu doldurup göndermelidirler.
- q) Başvurular 1 Haziran 2020 tarihine kadar kabul edilir.
- r) Ulusal Yarışma'ya katılacak filmlerin seçilmesi, [shortfilmdepot.com](http://shortfilmdepot.com) ve [filmfreeway.com](http://filmfreeway.com) platformları aracılığıyla katılımından sonra yer alacak.
- s) Yalnızca kabul edilen filmlerin Yapımcıları/Yönetmenleri' ne zamanında bildirim yapılacaktır.
- t) Resmi Liste'ye seçilmeleri durumunda yapımcı veya yönetmenin filmin başvuru formunda belirttikleri gösterim formatında bir kopyasını göndermeleri gerekmektedir.
- u) Başvuru formu gönderildikten sonra yönetmen veya yapımcının herhangi bir nedenle katılımlarını geri çekme hakları yoktur.
- v) İnternet üzerinden izlenmesi için halkın erişimine sunulan filmler yarışma kapsamından derhal çıkarılacaktır.

#### 8) Uluslararası Yarışma

- a) Sanat Komitesi üyeleri festivalin organizatörleri tarafından atanmış olan film yönetmenleri Sn. Alexia Roider ve Sn. Ioakim Mylonas'tır.
- b) Festivalin Uluslararası Yarışma bölümüne [shortfilmdepot.com](http://shortfilmdepot.com) ve [filmfreeway.com](http://filmfreeway.com) platformları aracılığıyla başvuran yabancı filmler bir seçim süreci sonucu seçilecek ve davet edilecektir. Ancak, Sanat Komitesi kısa filmlerin doğrudan katılımı için özel davet yoluyla davet etme hakkını saklı tutar.
- c) Filmlerin 01 Ocak 2019 tarihinden sonra tamamlanmış olması gerekmektedir.
- d) Yarışmaya kabul edilen kısa filmler kurgu, deneysel, animasyon, öğrenci veya belgesel kısa film olabilir. Film süresi 25 dakikayı aşmamalıdır.
- e) Resmi Liste'ye kabul edilmeleri durumunda yapımcı veya yönetmenin tüm teknik gereksinimleri belirttikleri başvuru formlarını [info@isffc.com.cy](mailto:info@isffc.com.cy) e-posta adresine göndermeleri gerekir. Gösterim kopyası (official screener) online güvenli indirme linki (secure downloadable link, örnek: Vimeo) ile veya aşağıdaki adresine göndermektedir.

International Competition Section ISFFC  
Rialto Theatre  
19 Andrea Drousioti Str. Heroes Square,  
3040 Limassol, Cyprus  
Tel: +35725343902  
Fax: +35725749663

- f) Yalnızca kabul edilen filmlerin Yönetmen/Yapımcılarına zamanında bildirim yapılacaktır.
- g) Para ödülleri Yönetmen'e verilecektir.
- h) Her katılımcıdan yalnızca bir film kabul edilecektir.
- i) Yabancı dilde diyaloglara sahip filmler İngilizce altyazı ile sunulmalıdır.
- j) Yarışmaya katılacak tüm filmlerin Kıbrıs Prömiyeri olmalıdır.
- k) Başvuru formu gönderildikten sonra yönetmen veya yapımcının herhangi bir nedenle katılımlarını geri çekme hakları yoktur.
- l) [Shortfilmdepot.com](http://Shortfilmdepot.com) ve [filmfreeway.com](http://filmfreeway.com) platformları başvurularının son tarihi 1 Haziran 2020'dir.

#### 9) "Amaze me" Yarışma Bölümü

Bu yarışma programı, Sanatsal Komite tarafından davet edilen ve Kıbrıs Teknoloji Üniversitesi'nin Multimedya ve Grafik Sanatlar Bölümü öğrencileri tarafından değerlendirilecek dünyanın dört bir yanından en iyi müzik videolarını içermektedir.

#### 10) Panorama Programı

Yarışma dışı programda, Sanatsal Komite tarafından davet edilen ve seçilen filmleri içermektedir.

#### 11) Konaklama:

Festival her film için bir katılımcının beş geceye kadar konaklamasını karşılayacak ve biletini yüz (100) avroyla sübvansedecektir.

- 12) Organizatörlerin kurallar ve yönetmeliklerde belirtilmeyen herhangi bir durum için karar verme hakkı saklıdır.
- 13) Filmlerin toplam gösterim süresinin %10'unu aşmayacak kesitler reklam amaçlı (internet, TV, vs.) kullanılacaktır.
- 14) Festival gezici programında seçilen filmlerin yalnızca kültürel nedenlerle gösterimlerini yapma hakkını saklı tutar.
- 15) Jüri beş üyeden oluşur ve toplantılar en az üç üyenin katılımı ile yapılır.
- a) Jürinin Festivalin her iki alanı için ödül verme sorumluluğu vardır.
  - b) Jüri üyelerinin hiçbirinin festivalde yarışan bir filmle doğrudan veya dolaylı olarak ilişkisi olmamalıdır.
  - c) Jüri toplantıları süresince-bir oy hakkı olmadan- organizörlerden bir temsilci hazır bulunabilir.
  - d) Jüri üyeleri resmi açıklama yapılmadan önce prosedür ile ilgili herhangi bir konuda günlük basına veya ilgili taraflara bilgi veremez. Ayrıca, resmi toplantılar dışında ve son kararın verilmesinden önce yarışmacı filmlerle ilgili görüş bildiremezler.
  - e) Kararlar üyelerin çoğunluk oyu ile verilir.
  - f) Oyların eşit olması durumunda kazananı başkanın oyu belirler.
  - g) Sadece kazanan filmler için gerekçeler hazırlanacak ve açıklanacaktır.
  - h) Jüri kurallarda belirtilen ödüllerden bir veya tümünü vermeme hakkına sahiptir.

16) Ödüller

Uluslararası Yarışma

- En İyi Kısa Film Birincilik Ödülü: 4000 Euro
- En İyi Yönetmen Ödülü: 2500 Euro
- En İyi Kısa Film İkincilik Ödülü: 1500 Euro
- En İyi Belgesel Ödülü: 3000 Euro
- Jüri uluslararası yarışmada jüri tarafından uygun görüldüğü durumlarda 3 Özel Mansiyon ödülü verebilir.
- ISFFC, Avrupa Film Akademisi tarafından belirlenen yönetmeliklere göre bir film aday gösterecek

Ulusal Yarışma

- En İyi Ulusal Film Birincilik Ödülü: 4000 Euro
- En İyi Ulusal Film İkincilik Ödülü: 2500 Euro
- En İyi Ulusal Film Yönetmenlik Ödülü 'Dinos Katsuridis': Yönetmenin gelecek kısa filmin için teknik ekipmanlar hizmetleri
- En İyi Sinematografi Ödülü: Stefilm şirketin tarafından sunulan, Post prodüksiyon, colour correction ve DCP in HD hizmetleri
- En İyi Oyuncu Ödülü: 500 Euro Limasol Belediyenin destekliğinle
- Ulusal yarışma için ise Özel Mansiyon ödülü, Senaryo, Ses, Montaj, Sanat Yönetmenliği ve Müzik dallarında verilebilir.
- En İyi Müzik Videosu için Öğrenci Jüri Ödülü: 500 Euro – AMAZE ME. Kıbrıs Teknoloji Üniversitesi'nin Multimedya ve Grafik Sanatlar Bölümü öğrencileri tarafından verilir.

- 17) Festival Organizatörleri Festival programını düzenleme ve gerekli görüldüğü zaman ve durumlarda değişiklik yapma hakkına sahiptir.

**18) Kıbrıs filmleri için:**

- a) Kıbrıs-Rum filmleri için Yunanca ve İngilizce özet, Kıbrıs-Türk filmleri için İngilizce özet
- b) Oyuncu Kadrosu ve Katkıda Bulunanlar (credits) (dijital formatta). Filmin diyalogların İngilizce dilinde basılı bir kopyası.
- c) Filmin online kopyasında İngilizce altyazıları içirilmesi gerekir

- d) Yönetmenin Yunanca ve İngilizce dilinde filmografi ve biyografisi, Kıbrıs-Türk filmleri için İngilizce dilinde yeterlidir
- 19) Yarışmaya sunulan her film için telif hakları konusunda sorumluluk telif yasası uyarınca yapımcıya aittir.
- 20) Kural ve düzenlemelerin yorumlanması konusunda son karar Organizatörler'e aittir.
- 21) Başvuru formlarının ISFFC'e gönderilmesi kural ve düzenlemelerin şartsız olarak kabul edildiği anlamına gelir.
- 22) Herhangi bir yasal anlaşmazlık yalnızca Kıbrıs Cumhuriyeti Mahkemesi'nde çözümlenebilir.