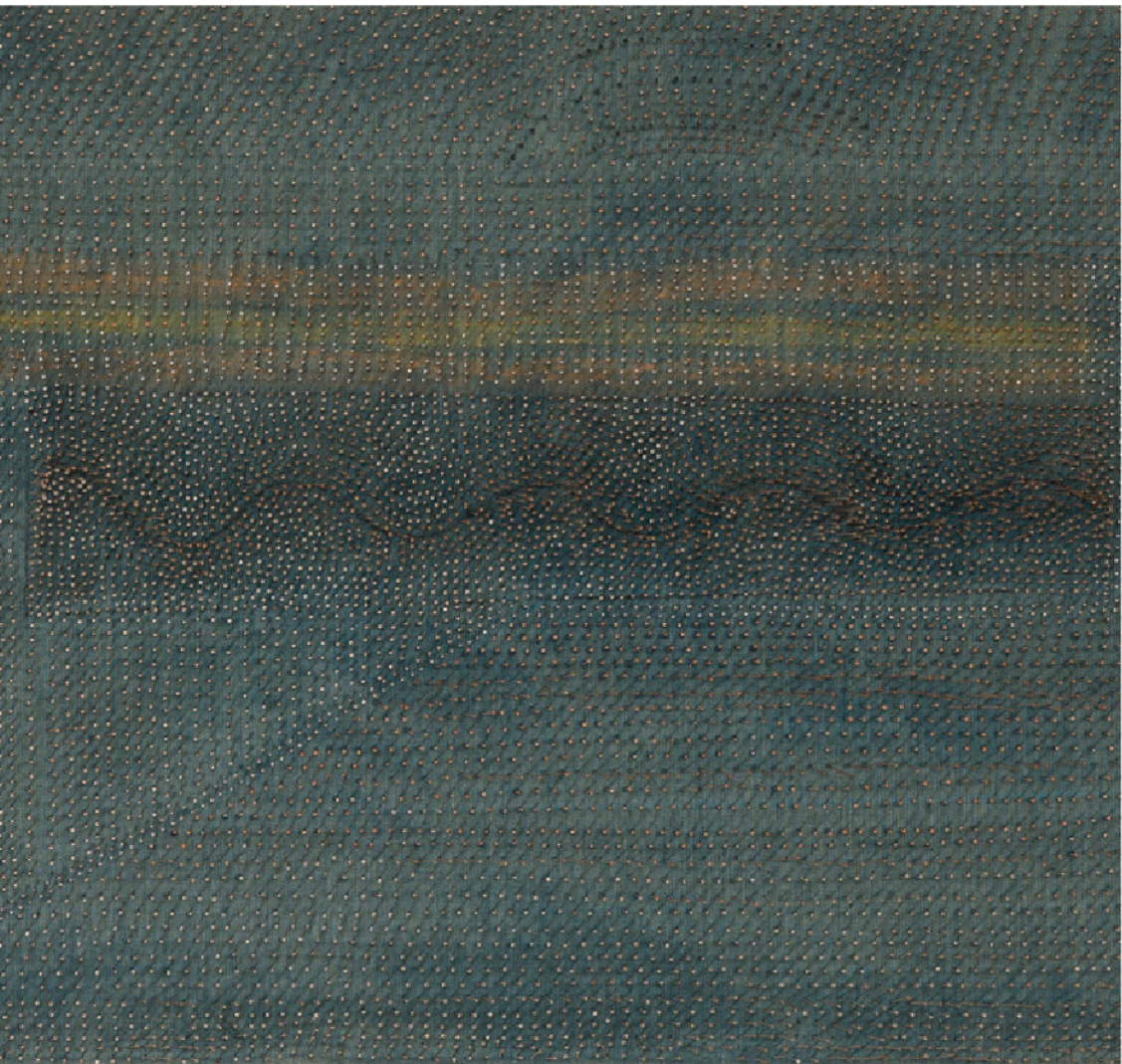


καρφίτσεςpins

ΦΟΡΟΣ ΤΙΜΗΣ ΣΤΟΝ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟ ΣΑΒΒΑ ΜΙΑ ΠΕΡΦΟΡΜΑΝΣ ΧΟΡΟΥ ΑΠΟ ΑΡΙΑΝΝΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ / ECHO ARTS
HOMAGE TO CHRISTOFOROS SAVVAS A DANCE PERFORMANCE BY ARIANNA ECONOMOU/ ECHO ARTS



Τετάρτη 24 Ιουνίου, Πέμπτη 25 Ιουνίου, Παρασκευή 26 Ιουνίου
Wednesday June 24th, Thursday June 25th, Friday June 26th
20:00 & 21.00



ΚΡΑΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΠΕΛ
STATE GALLERY OF CONTEMPORARY ART SPEL

Αμμοχώστου 73, 1016 Λευκωσία - 73 Ammochostou Street, 1016 Nicosia

καρφίτσεςpins

ΦΟΡΟΣ ΤΙΜΗΣ ΣΤΟΝ ΧΡΗΣΤΟΦΟΡΟ ΣΑΒΒΑ
ΜΙΑ ΠΕΡΦΟΡΜΑΝΣ ΧΟΡΟΥ ΑΠΟ ΑΡΙΑΝΝΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ / ECHO ARTS
HOMAGE TO CHRISTOFOROS SAVVAS
A DANCE PERFORMANCE BY ARIANNA ECONOMOU/ ECHO ARTS

Στο πλαίσιο της έκθεσης

"ΞΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ" ΚΡΑΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΠΕΛ (16 Ιουνίου - 1 Αυγούστου 2020)

In the frame work of the exhibition

"REBIRTH" STATE GALLERY OF CONTEMPORARY ART - SPEL (June 16th - August 1st 2020)



τα σχήματα είναι ρευστά
δίνουν μορφή σε κάποιο χορό
νομίζουμε είδαμε το
τετράγωνο
τον κύκλο, το τρίγωνο
αναδύονται, κυματίζουν
συμπλέκονται και αργά
μεταβάλλονται
μεταφέρουμε το βάρος από
καρφίτσα σε καρφίτσα
ακολουθούμε τον μεταξύ
χώρο
κινούμαστε στον μεταξύ χώρο
οι καρφίτσες μοιάζουν με
παρτιτούρες
τα μάτια καρφώνονται στις
λεπτομέρειες
την ακρίβεια
ύλη / άυλη ο χώρος μας
χορεύουμε σε χειροπιαστούς
ήχους

forms are illusive
shaping a dance
we think we have seen the
square
the circle, the triangle
they rise and fall
overlap and merge
transferring weight from pin
to pin
we follow the space in
between
we move in the space in
between
the pins resemble notations
we gaze at piercing details
the precision
immateriality/ materiality
within our space
we dance to concrete sounds

Reservation of seats is mandatory.
Only 20 attendees per performance

Απαραίτητη η κράτηση.
20 άτομα κάθε φορά

Call: 22 479 600

Choreographer:
Arianna Economou
Dancers:
Alexia Nicolaou
Georgia Constantinou Clark
Panagiotis Tofi

Music:
Antonis Antoniou
Homage to Halim El Dabh
Dramaturgue adviser:
Alexandra Waierstall
Styling:
Chara Savvidou
Lighting & Technical Support:
Yiorgos Lazoglou
Production Manager:
Pantelis Georghiou
Production:
ECHO ARTS