



## ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Αρ.Φακ.: 7.24.21.1/2  
Αρ. Τηλ.: 22809576  
Αρ. Φαξ: 22800862  
E-mail: [ssymeou@schools.ac.cy](mailto:ssymeou@schools.ac.cy)

4 Δεκεμβρίου 2020

Διευθυντές/Διευθύντριες  
Δημόσιων και Ιδιωτικών Σχολείων Λυκειακού Κύκλου  
Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής  
Εκπαίδευσης και Κατάρτισης

**Θέμα: Διαγωνισμός Κώστα Μόντη  
17<sup>ος</sup> Διαγωνισμός Συγγραφής Δοκιμίου,  
8<sup>ος</sup> Διαγωνισμός Διασκευής - Δραματοποίησης στίχων**

Πληροφορείστε ότι το Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας και το Κοινωνικό Επιστημονικό και Πολιτιστικό Ίδρυμα «Φώτος Φωτιάδης», σε συνεργασία με τον Σύνδεσμο Ελλήνων Κυπρίων Φιλολόγων, προκηρύσσουν για τη σχολική χρονιά 2020-2021 τον 17<sup>ο</sup> Ετήσιο Διαγωνισμό Συγγραφής Δοκιμίου για τον ποιητή Κώστα Μόντη και τον 8<sup>ο</sup> Διαγωνισμό Διασκευής- Δραματοποίησης στίχων του ποιητή. Ο διαγωνισμός Κ. Μόντη αφιερώνεται στη μνήμη του εισηγητή και εμπνευστή του, Φώτου Φωτιάδη (1920-2018).

Χορηγός και για τους δύο διαγωνισμούς είναι το Κοινωνικό Επιστημονικό και Πολιτιστικό Ίδρυμα «Φώτος Φωτιάδης».

**Α΄. Διαγωνισμός Δοκιμίου:** Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί ανάμεσα στους μαθητές και στις μαθήτριες της Β΄ και της Γ΄ τάξης των Δημόσιων και Ιδιωτικών Σχολείων Λυκειακού Κύκλου Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης την Πέμπτη, **4 Φεβρουαρίου 2021**, κατά την έκτη και έβδομη διδακτική περίοδο (11:55 -13:35). Το θέμα του διαγωνισμού θα απορρέει από τα βιβλία του Κ. Μόντη *Στιγμές* (1958) και *Γράμμα στη μητέρα και άλλοι στίχοι* (1965) και θα ανακοινωθεί την ίδια μέρα στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας: Διεύθυνση Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης, Ενημέρωση Σχολείων: <http://enimerosi.moec.gov.cy/d/dme>), γύρω στις 11:30 π.μ. Η έκταση του δοκιμίου καθορίζεται ανάμεσα στις 500 έως 550 λέξεις. Με ευθύνη του/της Φιλολόγου Συντονιστή/-τριας Βοηθού Διευθυντή/-ντριας του κάθε Σχολείου, το θέμα θα φωτοτυπηθεί και θα δοθεί στους/στις διαγωνιζόμενους/-ες μαθητές/-τριες. Τα κριτήρια για την αξιολόγηση των δοκιμίων από την Κριτική Επιτροπή είναι τα εξής:

- Πρωτοτυπία
- Ποιότητα του λόγου: ακριβολογία, προσεγμένη έκφραση και διατύπωση, συμπίκνωση
- Ύψος: καταλληλότητα ανάλογα με το θέμα και το περιεχόμενο και το επικοινωνιακό πλαίσιο

- Δομή: Επαρκής δόμηση παραγράφων, σύνολη δόμηση δοκιμίου
- Επαρκής ανάπτυξη, τεκμηρίωση, επιχειρηματολογία
- Ορθογραφία

Οι μαθητές/-τριες θα πρέπει να αναγράψουν στην άνω αριστερή γωνία του δοκιμίου τους το ονοματεπώνυμό τους, το όνομα του πατέρα τους, τον αριθμό της ταυτότητάς τους, το όνομα του/της εκπαιδευτικού που διδάσκει το μάθημα των Νέων Ελληνικών, καθώς επίσης και το όνομα του Σχολείου τους. Τα στοιχεία αυτά θα πρέπει να σφραγιστούν με τη σφραγίδα του Σχολείου και να καλυφθούν με το συνηθισμένο αδιαφανές αυτοκόλλητο, τόσο στο πρωτότυπο δοκίμιο όσο και στα φωτοαντίγραφα του που θα αποσταλούν στο Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας

Τριμελής Επιτροπή Φιλολόγων σε κάθε Σχολείο θα επιλέξει το καλύτερο δοκίμιο, το οποίο πρέπει να αποσταλεί **σε 5 (πέντε) καλής ποιότητας φωτοαντίγραφα**, μέχρι την **Τετάρτη, 17 Φεβρουαρίου 2021**, στη Διεύθυνση «Διαγωνισμός Δοκιμίου Κώστα Μόντη», υπόψη Δρα Σ. Συμεού, ΕΜΕ Φιλολογικών Μαθημάτων, Διεύθυνση Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης, Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας, 1434 Λευκωσία. Διευκρινίζεται ότι μαζί με τα φωτοαντίγραφα πρέπει να αποσταλεί και το πρωτότυπο δοκίμιο.

Υπογραμμίζεται ότι η συμμετοχή των μαθητών/-τριών στον Διαγωνισμό είναι προαιρετική και ότι δεν απαιτείται ειδική προετοιμασία στο Σχολείο, πέρα από την υπόδειξη ενδεικτικής βασικής βιβλιογραφίας για τη ζωή και το έργο του ποιητή Κώστα Μόντη.

Παρακαλείστε να προβείτε στις απαραίτητες διευθετήσεις, ώστε ο διαγωνισμός να διεξαχθεί ομαλά, χωρίς να διαταραχθεί η εύρυθμη λειτουργία του σχολικού προγράμματος.

**Β΄. Διαγωνισμός Διασκευής – Δραματοποίησης στίχων του ποιητή Κώστα Μόντη:** Τονίζεται ότι η παρουσίαση της διασκευής-δραματοποίησης δεν θα πρέπει να υπερβαίνει τα **δέκα λεπτά**. Οι ομάδες των ενδιαφερόμενων μαθητών/-τριών θα κληθούν να παρουσιάσουν την εργασία τους στο Αμφιθέατρο του Λυκείου Ακροπόλεως, Λευκωσία, την **Πέμπτη, 25 Φεβρουαρίου 2021, ώρα: 10:30 π.μ.-12:30 μ.μ.** και θα κριθούν από ειδική Επιτροπή.

Σημειώνεται ότι δεν υπάρχει καθορισμένος αριθμός μαθητών/-τριών που θα συμμετάσχουν. Οι δραματοποιήσεις θα πρέπει να χαρακτηρίζονται για την πρωτοτυπία και τη λιτότητα των μέσων και των υλικών που θα χρησιμοποιηθούν. Νοείται ότι τόσο κατά την προετοιμασία όσο και στην παρουσίαση της Δραματοποίησης θα πρέπει να τηρούνται όλα τα υγειονομικά πρωτόκολλα.

— Η διεύθυνση του κάθε Σχολείου θα πρέπει να αποστείλει τη διασκευή-δραματοποίηση των στίχων μαζί με το συνημμένο Έντυπο Α΄, κατάλληλα συμπληρωμένο, **μέχρι Τετάρτη, 17 Φεβρουαρίου 2021**, στη Διεύθυνση «Διαγωνισμός Διασκευής – Δραματοποίησης στίχων Κώστα Μόντη», υπόψη κ. Σπύρου Αντωνέλλου, ΠΛΕ, Προϊστάμενος Τομέα Πολιτισμού και Αθλητισμού Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης, Διεύθυνση Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης, Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας, 1434 Λευκωσία.

### **Βράβευση**

Στα δύο καλύτερα δοκίμια και τις δύο καλύτερες διασκευές – δραματοποιήσεις στίχων του Κώστα Μόντη με αφορμή στίχους του Κώστα Μόντη, θα απονεμηθούν δύο χρηματικά βραβεία, αντίστοιχα, από €250 για το πρώτο και €150 για το δεύτερο βραβείο. Η απονομή των βραβείων θα γίνει κατά τη διάρκεια ειδικής εκδήλωσης, που θα πραγματοποιηθεί την **Πέμπτη, 11 Μαρτίου 2021**, σε χώρο και χρόνο που θα ανακοινωθεί αργότερα.

— Επισυνάπτεται:

Έντυπο Α΄: Δήλωση συμμετοχής στον 8<sup>ο</sup> Διαγωνισμό Δραματοποίησης Κ. Μόντη



Δρ Κυπριανός Δ. Λούης  
Διευθυντής Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης



Δρ Ηλίας Μαρκάτζιης  
Διευθυντής Μέσης Τεχνικής,  
Επαγγελματικής Εκπαίδευσης  
και Κατάρτισης

Κοιν.: Κοινοφελές Επιστημονικό και Πολιτιστικό Ίδρυμα «Φώτος Φωτιάδης»

Σύνδεσμο Ελλήνων Κυπρίων Φιλολόγων (Σ.Ε.Κ.Φ.)

ΕΝΤΥΠΟ Α΄

**8<sup>ΟΣ</sup> ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΙΑΣΚΕΥΗΣ-ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΣΤΙΧΩΝ**  
**ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΜΟΝΤΗ (2020-2021)**

Σχολείο: .....

Υπεύθυνος/-η Καθηγητής/-τρια:.....

Τίτλος Δρωμένου: .....

Τίτλος ποιήματος / ποιημάτων του Κώστα Μόντη που χρησιμοποιήθηκαν για τη  
δραματοποίηση: .....

.....

Όνοματεπώνυμο και τμήμα συμμετεχόντων/-ουσών:

1. ....

2.....

3.....

4. ....

5. ....

6. ....

7. ....

8. ....

9. ....

10. ....

Ο Διευθυντής/-ντρια του Σχολείου

Ημερομηνία: .....

.....

(Υπογραφή - σφραγίδα του Σχολείου)

