



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Αρ. Φακ.: 07.24.001.002.001

Αρ. Τηλ.: 22809576

Φαξ:22800862

Email: dme-nea-elliniki-glossa@schools.ac.cy

4 Νοεμβρίου 2022

Διευθυντές/Διευθύντριες  
Δημόσιων και Ιδιωτικών Σχολείων  
Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης και  
Μέσης Τεχνικής, Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης

**Θέμα: Διαγωνισμός στο μάθημα της Νέας Ελληνικής Γλώσσας  
«Νοιάζομαι, Δρω, άρα Ζω»**

Οι Διευθύνσεις Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης, προκηρύσσουν Διαγωνισμό στο μάθημα της Νέας Ελληνικής Γλώσσας με γενικό θέμα: «**Νοιάζομαι, Δρω, άρα Ζω**» για τους/τις μαθητές/-τριες των τριών τάξεων του Γυμνασίου καθώς και της Α΄ και Β΄ τάξης του Λυκείου.

Σε μια εποχή που η ιδιοτέλεια και ο εγωκεντρισμός προσδιορίζουν την ανθρώπινη φύση, ο εθελοντισμός προβάλλει, όχι απλά ως αναγκαιότητα με τη μορφή μεμονωμένων ενεργειών, αλλά ως στάση ζωής. Είναι αυτός ο θεσμός που δρα εποικοδομητικά στο κοινωνικό στερέωμα, καθώς αφορά όλους ανεξάρτητα από κοινωνικές και οικονομικές διακρίσεις, προάγει την ενεργή συμμετοχή των πολιτών στην προάσπιση των θεμελιωδών τους δικαιωμάτων και ενδυναμώνει την κοινωνική αλληλεγγύη και συνοχή.

Ο Δήμος σας έχει καθιερώσει το 2023 ως έτος εθελοντικής προσφοράς και έχει εξαγγείλει προς αυτή την κατεύθυνση ποικίλες δράσεις. Ως εκπρόσωπος του σχολείου σου στην Επιτροπή Εθελοντισμού του Δήμου, καλείσαι να γράψεις ένα κείμενο προβολής και προώθησης της ιδέας του εθελοντισμού στην ευρύτερη κοινωνία. Ειδικότερα, οι μαθητές/-τριες καλούνται να δημιουργήσουν ένα μονοτροπικό/πολυτροπικό κείμενο, έντυπο ή/και ψηφιακό, με θέμα:

**«Ο Εθελοντισμός και η πραγμάτωσή του σε όλες τις μορφές της ζωής»**

Επισημαίνεται ότι η συμμετοχή στον Διαγωνισμό είναι προαιρετική και η συγγραφή/δημιουργία θα γίνει στον ελεύθερο χρόνο των μαθητών/-τριών. Προτρέπονται οι Διευθυντές/-ντριες, οι Συντονιστές/-στριες Β.Δ. των Φιλολογικών Μαθημάτων, καθώς και οι φιλόλογοι να ενημερώσουν και να ενθαρρύνουν όσους/όσες μαθητές/-τριες επιθυμούν να λάβουν μέρος στον Διαγωνισμό.

Οι συμμετοχές των μαθητών/-τριών πρέπει να αποσταλούν στη διεύθυνση: Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης, Γωνία Κίμωνος και Θουκυδίδου, Ακρόπολη, 1434 Λευκωσία, μέχρι την Παρασκευή 24 Φεβρουαρίου 2022, υπόψη Δρος Σιμάκη Συμεού, ΕΜΕ Φιλολογικών Μαθημάτων (αποδεικτικό στοιχείο η σφραγίδα του ταχυδρομείου). Εκπρόθεσμες συμμετοχές δεν θα αξιολογηθούν.

Για επίλυση αποριών σχετικά με τον διαγωνισμό, οι φιλόλογοι μπορούν να απευθύνονται στον Δρα Συμεού Σιμάκη, ΕΜΕ Φιλολογικών Μαθημάτων (τηλ. 22809576, email: ssymeou@schools.ac.cy ή στις Συμβούλους Φιλολογικών μαθημάτων Ευτυχία Γεωργίου και Μύρια Σταύρου (τηλ. 22800903, email: egeorgiou@schools.ac.cy, mstavrou2@schools.ac.cy).

— Επισυνάπτονται όροι και οδηγίες για τον Διαγωνισμό στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ.

Δρ Κυπριανός Δ. Λούης  
Διευθυντής Μέσης Γενικής  
Εκπαίδευσης

Δρ Ηλίας Μαρκάτζης  
Διευθυντής Μέσης Τεχνικής  
και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης  
και Κατάρτισης

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

### ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

#### «Νοιάζομαι και Δρω, άρα Ζω»

#### Όροι του Διαγωνισμού:

1. Το κείμενο μπορεί να είναι περιγραφικό, αφηγηματικό, επιχειρηματολογικό ή και συνδυασμός των συγκεκριμένων Κειμενικών Τύπων. Οι μαθητές/-τριες μπορούν να γράψουν άρθρο, επιστολή, ομιλία, παραμύθι, σε θεματικές όπως:  
*Α΄ Ο Εθελοντισμός στο πλαίσιο της συνεισφοράς στο σχολείο/στην κοινότητα ή στην πόλη μου, αλλά και σε ευρύτερο πλαίσιο στην κοινωνία και στον κόσμο μου.*  
*Β΄ Ο Εθελοντισμός και η πραγμάτωσή του σε σχέση με τους Άλλους (μετανάστες/πρόσφυγες/ηλικιωμένους/άτομα με ειδικές ικανότητες, κ.ά)*
2. Το όριο των λέξεων έχει ως ακολούθως:  
Α΄ Κατηγορία-Γυμνάσιο: 200-250 λέξεις  
Β΄ Κατηγορία-Λύκειο: 300-350 λέξεις
3. Διευκρινίζεται ότι σε περίπτωση που οι μαθητές/-τριες επιλέξουν να συντάξουν πολυτροπικό κείμενο, αυτό αναμένεται να συνδυάζει το λεκτικό (π.χ. λεξιλόγιο) και το οπτικό σύστημα επικοινωνίας [π.χ. εικόνα, σκίτσο, κόμικς, φωτογραφία (που μπορεί να προέρχεται και από αρχαικό οικογενειακό υλικό, με απόκρυψη ωστόσο των προσωπικών δεδομένων)]. Μπορεί να εμπλουτιστεί και με την ετοιμασία συναφούς οπτικοακουστικού υλικού (βίντεο).
4. Σε περίπτωση που οι συμμετέχοντες/-ουσες επιθυμούν να δημιουργήσουν και οπτικοακουστικό υλικό (βίντεο), ο τρόπος παρουσίασής του είναι δικής τους επιλογής (π.χ. μυθοπλασία). Όσον αφορά στις περιπτώσεις που μαθητές/-τριες θα παρουσιάζονται στο βίντεο, επιβάλλεται η λήψη σχετικής γραπτής συγκατάθεσης από τους γονείς/κηδεμόνες, η οποία θα παραμείνει στο αρχείο του σχολείου και θα ζητηθεί από την κριτική επιτροπή του Διαγωνισμού, σε περίπτωση επιλογής του συγκεκριμένου οπτικοακουστικού υλικού. Αντίστοιχα, σε περίπτωση βράβευσης και ανάρτησης σε ιστοσελίδες του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, θα απαιτείται η ενυπόγραφη άδεια των γονέων/κηδεμόνων, καθώς και του σχολείου. Τονίζεται ότι στο βίντεο δεν πρέπει να αποκαλύπτονται οποιαδήποτε στοιχεία του/των δημιουργού/-ών, ακόμη και εάν συμμετέχουν οι ίδιοι. Ειδικότερα, για το θέμα των πηγών/αρχαικού υλικού και των αντίστοιχων αδειών χρήσης, επισημαίνεται ότι προϋποτίθεται η εξασφάλιση των απαραίτητων αδειών χρήσης από τους δημιουργούς ή κατόχους των πνευματικών δικαιωμάτων για κάθε στοιχείο που χρησιμοποιείται στο βίντεο και δεν αποτελεί δημιουργία των μαθητών/-τριών (π.χ. εικόνες, φωτογραφίες, γραφικά,

τραγούδι, μουσική σύνθεση, ηχητικά εφέ κ.ά.). Οι άδειες χρήσης θα πρέπει να αναγράφονται στους τίτλους του/των βίντεο.

5. Γίνονται δεκτές ατομικές εργασίες ή δημιουργίες, με συνεργασία μέχρι και δύο (2) μαθητών/-τριών. Κάθε σχολείο μπορεί να υποβάλει μέχρι τρεις (3) συμμετοχές.

## **ΟΔΗΓΙΕΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ**

Τόσο στις συμμετοχές όσο και στους φακέλους στους οποίους θα αποσταλούν δεν πρέπει να υπάρχει καμία ένδειξη για την ταυτότητα του/των δημιουργού/-ών τους (π.χ. το λογότυπο του Σχολείου). Σε κάθε συμμετοχή θα πρέπει να αναγράφεται στον εξωτερικό φάκελο: Διαγωνισμός στο μάθημα της Νέας Ελληνικής Γλώσσας: «Νοιάζομαι και Δρω, άρα Ζω», η διευκρίνιση Γυμνάσιο (Α΄ Κατηγορία) /Λύκειο (Β΄ Κατηγορία). Η συμμετοχή θα αποστέλλεται μαζί με έναν μικρότερο φάκελο, πάνω στον οποίο θα αναγράφεται πάλι ο τίτλος της συμμετοχής, η βαθμίδα και η κατηγορία. Μέσα σε αυτόν τον φάκελο θα σφραγιστούν δακτυλογραφημένα τα στοιχεία των συμμετεχόντων/-ουσών (ονοματεπώνυμο, τάξη, σχολείο, τηλέφωνο σχολείου, ονοματεπώνυμο εκπαιδευτικού, τίτλος έργου, βαθμίδα).

### **Κριτήρια Αξιολόγησης:**

- α) η πρωτοτυπία/αυθεντικότητα και η δημιουργικότητα του κειμένου
- β) το περιεχόμενο και η εκφραστική επάρκεια του λεκτικού κειμένου
- γ) η συνέργεια (δημιουργική σχέση) μεταξύ των σημειωτικών συστημάτων που επιλέγονται (π.χ. λεκτικού και οπτικού)
- δ) η συνολική έκταση του λεκτικού κειμένου:

### **Κριτήρια αξιολόγησης του οπτικοακουστικού υλικού (βίντεο):**

- α) η πρωτοτυπία/αυθεντικότητα και όχι πιστή αναπαραγωγή
- β) η διάρκεια (από 1 λεπτό έως 3 λεπτά)
- γ) η ποιότητα εικόνας, ήχου και μοντάζ.