



KIBRIS CUMHURİYETİ
KÜLTÜR MÜSTEŞARLIĞI

YAKIN DÖNEM VE
ÇAĞDAŞ KÜLTÜR DAİRESİ

31 Mart 2023

14.8.08.2

BASIN BÜLTENİ

V E N E D İ K B İ E N A L İ 2 0 2 4

Kıbrıs'ın 60. Uluslararası Çağdaş Sanat Sergisine Katılımı

(20 Nisan – 24 Kasım 2024)

www.labiennale.org, www.cyprusinvenice.org

Bir sonraki **Venedik Sanat Bienali 20 Nisan – 24 Kasım 2024** tarihleri arasında yapılacak. 60. Sanat Bienalinin sanat yönetmeni olarak, şu anda São Paulo Assis Chateaubriand Sanat Müzesi 'ni (Masp) yöneten küratör ve sanat tarihçisi Adriano Pedrosa (Brezilya) atandı.

Bienal Organizasyonu tarafından atanan Latin Amerika kökenli ilk yönetmen olan Pedrosa, 24. São Paulo Bienali'nin (1998) küratör yardımcılığını, 9. Şangay Bienali'nin (2012) São Paulo Pavyonu'nun küratörlüğünü ve 12. İstanbul Bienali'nin eş küratörlüğünü yaptı. Artforum, Art Nexus, Exit, Flash Art, Frieze, Mousse, Parkett gibi önemli sanat dergilerinde yazıları yayınlandı. 2023'te New York Bard College'daki Küratöryel Çalışmalar Merkezi tarafından Audrey Irmas Award for Curatorial Excellence Ödülü'ne layık görüldü.

I. KIBRIS VENEDİK BİENALİNDE

60. Uluslararası Çağdaş Sanat Sergisi - Venedik Sanat Bienali'nde Kıbrıs da yer alıyor. Kıbrıs Pavyonu, önceki katılımlarda da olduğu gibi **Associazione Culturale Spiazzi, Castello 3865, 30124 Venezia** adresinde ağırlanacak.

Kıbrıs temsil edecek sanatçılar, Kültür Müsteşarlığına bağlı, sanat alanındaki bağımsız profesyonellerden oluşan Eser ve Sanatçı Seçme Komitesi tarafından **Açık Çağrı** ile seçilecek.

Mevcut Komiteyi oluřturanlar:

- Eleonora Andoniadu, mimar ve akademisyen (Üye)
- Gavriil Kureas, sanat tarihçisi ve akademisyen (Üye)
- Hristodulos Panayotu, görsel sanatçı (Üye)
- Maria Petridi, yazar ve editör (Üye)
- Luli Mihailidu, Kültür Görevlisi A' (Bařkan, Yakın Dönem ve Çağdaş Kültür Dairesi Müdür Yardımcısı temsilcisi - Kültür Müsteşarlığı).

Komite son toplantısında aşağıdaki kararları almıştır:

1. Bu yılki Açık Davet, son teslim tarihi 2 Haziran 2023 Cuma günü olan, kapsamlı katılım (görsel ve küratöryel önerme başvurularına yöneliktir. Katılım koşulları ekteki Bölüm II'de açıklanmaktadır.
2. Kıbrıs'ı temsil edecek eserlerin seçimi ve hazırlanması için gerekli olan zaman çizelgelerinin daha elverişli hale getirilmesi amacıyla, 61. (2026) Venedik Bienali'ne Açık Çağrı Kasım 2024'e kadar yayınlanacaktır.

VENEDİK BİENALİ 2024

60. Uluslararası Çağdaş Sanat Sergisinde Kıbrıs (20 Nisan – 24 Kasım 2024)

II. BAŞVURU İÇİN AÇIK DAVET - KATILIM KOŞULLARI

Binalde yer almak isteyen sanatçılar, görsel ve küratöryel önermeyi **içeren kapsamlı katılım başvurularını yapmaya davet edilir.**

60. Venedik Bienali'ndeki Kıbrıs Pavyonu'nda yer alacak eserler için başvurular, görsel ve küratöryel mantığının kapsamını ve pratik ve teorik uygulama alanını açıkça ifade etmelidir.

Başvurularda olması gerekenler:

1. Katkıda bulunanların adları: sanatçı veya sanatçı grubu ve küratör veya küratör grubu (zorunludur) veya teorisyenler, yazarlar, mimarlar, tasarımcılar vb. gibi diğer ortak çalışanlar (isteğe bağlıdır).
2. Projeye katkıda bulunanların veya ortak çalışanların kısa biyografileri.
3. Önermenin kısa özeti, 500 kelimeye kadar.
4. Önermeyi destekleyen materyal, 20 sayfaya kadar (örn. taslaklar, metinler, görsel/işitsel veya diğer materyaller).
5. Esere katkıda bulunanların önceki çalışmalarından temsili örnekler, 20 sayfaya kadar (projeler, raporlar vb.)
6. Esere katkıda bulunanların tam iletişim bilgileri.
7. Başvurular en geç 2 Haziran 2023 Cuma gününe kadar info@cyprusinvenice.org adresine e-posta ile gönderilmelidir. Gönderilen her başvurunun büyüklüğü 20 MB'ı geçmemelidir. Gönderinizin elimize alındığına dair bilgilendireceksiniz.
8. Sonuçlar yazılı basın ve internetten www.cyprusinvenice.org , www.culture.gov.cy ve www.facebook.com/cypruspavilion sayfalarında duyurulacaktır.