



**ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ**

31 Μαΐου 2025

**Πρώτος Πανελλήνιος και Παγκύπριος Διαγωνισμός Σχολικών Εφημερίδων
«ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ»**

Το Υπουργείο Παιδείας Αθλητισμού και Νεολαίας σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού της Ελληνικής Δημοκρατίας διεξήγαγαν τον Διαγωνισμό Σχολικών Εφημερίδων «ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ» για μαθητές/τριες Δημόσιων και Ιδιωτικών Σχολείων Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης. Ο διαγωνισμός τέλεσε υπό την αιγίδα του Ομίλου Alter Ego Media και της εφημερίδας «ΤΟ ΒΗΜΑ».

Ο διαγωνισμός διεξήχθη μεταξύ Οκτωβρίου 2024- Μαΐου 2025 και είχε απώτερο σκοπό να καλλιεργήσει τον γραπτό λόγο, να ενισχύσει τη φιλιαναγνωσία και να αναπτύξει τον κριτικό γραμματισμό. Μέσα από την εν λόγω δράση, οι συμμετέχοντες/ουσες είχαν την ευκαιρία να ασχοληθούν με θέματα της επικαιρότητας, να ενημερωθούν πληρέστερα για τις τρέχουσες εξελίξεις και να εξοικειωθούν με τον δημοσιογραφικό λόγο.

Στον διαγωνισμό συμμετείχαν 16 σχολεία από την Κύπρο, δημόσια και ιδιωτικά, εκ των οποίων τα τρία αξιολογήθηκαν για τη βραχεία λίστα. Τα σχολεία που προκρίθηκαν ήταν το Λύκειο Αγίου Ιωάννη Λεμεσού, το Παγκύπριο Λύκειο Λάρνακας και το Παγκύπριο Γυμνάσιο Λευκωσίας.

Στην τελετή βράβευσης που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα την Κυριακή 25 Μαΐου 2025, βραβεύθηκαν με το πρώτο βραβείο η σχολική εφημερίδα «ΕΚΤΟΣ ΥΛΗΣ» του 1ου ΓΕΛ Ραφήνας, με το δεύτερο βραβείο η εφημερίδα «ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΦΟΡΟΣ» των μαθητών του Πρότυπου Γενικού Λυκείου Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης και με το τρίτο βραβείο η εφημερίδα «Τυπικοί Άτυποι» του ΓΕΛ Άστρους.

Η εφημερίδα «ΤΟ ΝΗΜΑ», των μαθητών και μαθητριών του Παγκυπρίου Γυμνασίου Λευκωσίας, διακρίθηκε με το Βραβείο Εύφημου Μνείας για την καλύτερη Σχολική Εφημερίδα της Κύπρου. Η συντακτική ομάδα της εφημερίδας αποτελείτο από τους μαθητές και μαθήτριες Στυλιάνα Αγρότου, Χαράλαμπο Κούννο, Δέσποινα Μιτσίδου, Σταύρια Παναγιώτου, Στυλιάνα Παχίτη, Οδυσσέα Πιερίδη, Ειρήνη Χατζηγηρηγορίου, Ευρυδίκη Χριστοφίδη, Σοφία Ψυχογιού, Φάνη Γρατσία, Εύα Μαυροφοράκη, Κωνσταντίνα Ευθυβούλου, Αθηνά Κοζάκου, Νέδη Κυριάκου, Μέλια Μανιτάκη Λοΐζου, Λυδία Ματθαίου, Κατερίνα Παρτζίλη, Φοίβο Σαλονικίδη, Χρυσήδα Τσιούτη, Χάρη Αριστείδου, Άννα-Μαρία Χατζηπαναγή, Κωνσταντίνο Ιωάννου, Καλλιρόη Μιχαήλ, Λιουντμίλα Μπαχτεγιαριάν, Άγγελο-Μάριο Νικολάου και Σοφία Σινκλαίρ. Οι εκπαιδευτικοί που συντόνισαν την όλη δράση ήταν η κυρία Λαμπρινή Τσελίκη, η κυρία Κυριακή Βιλάνου- Βαλιαντή, η κυρία Ιωάννα Χρυσάφη, ο κύριος Ανδρέας Μαλάης και ο κύριος Χριστόδουλος Γεωργιάδης.

Όλες οι εφημερίδες που έλαβαν μέρος στον διαγωνισμό είναι δημοσιευμένες στην ηλεκτρονική διεύθυνση <https://www.tovima.gr/tovimatonmathiton/>, ενώ για τον σκοπό αυτό έχουν δημιουργηθεί οι πιο κάτω σύνδεσμοι:

https://www.tiktok.com/@mathitikes_efimerides?lang=en

https://www.instagram.com/mathitikes_efimerides/

ΝΕΑ ΑΦΙΞΗ Το φαινόμενο Φειδίας: Πολιτικός από... ΤΠΚακ

Τον Αλέξανδρο Κωδωνά και
Χρυσόστομο Τσιαντή
Σταύρος και αμερικανική προέλευση
στην παιδεία όλη του γένους τα
79,4% του πληθυσμού κυριαρχούσε
και αναδείχθηκε ισορροπία 6...
αυθεντικού Φειδία, Παναγιώτου
24 με ηρωική ανδρεία, φιλία του
δούλου ΤΠΚακ και τον...
είναι κυριαρχούσαν, αλλά τα
πρόσωπα του είναι από τα
αυτά. 7

ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΟΥ ΜΕΤΑΞΙΟΥ Γροιλανδία Το πιο πικρό σημείο του πλανήτη

Τον Βασίλειο Σαλβαδόρ
Οι πύλες πόρτες του Μεταξίου
αυθεντικού, η δούλη αυθεντική
η Ευρωπαϊκή προέλευση από την
προσωπική και γρηγοράτα
αυθεντική απρόσμενη δούλη
παιδί είναι από τα... 2

ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ Το αγρό του φιδιά

Την Ευρωπαϊκή Χρυσόστομο
Αυθεντική απρόσμενη δούλη
την Ευρωπαϊκή προέλευση από την
προσωπική και γρηγοράτα
αυθεντική απρόσμενη δούλη
παιδί είναι από τα... 2

ΟΥΚΡΑΝΙΑ Η κλίση του πυλίου για τους αγίους

Την Ευρωπαϊκή Χρυσόστομο
Η Ευρωπαϊκή προέλευση από την
προσωπική και γρηγοράτα
αυθεντική απρόσμενη δούλη
παιδί είναι από τα... 2

ΔΙΑΦΘΟΡΑ Ανδρών απρόσμενη δούλη για... σπάνια

Τον Βασίλειο Σαλβαδόρ
Με ευρωπαϊκή προέλευση από την
προσωπική και γρηγοράτα
αυθεντική απρόσμενη δούλη
παιδί είναι από τα... 2

Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης για το 2030;

Την Ευρωπαϊκή Χρυσόστομο
Ο Ευρωπαϊκή προέλευση από την
προσωπική και γρηγοράτα
αυθεντική απρόσμενη δούλη
παιδί είναι από τα... 2



ΛΕΥΚΩΣΙΑ: ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ή ΕΠΑΡΧΙΑ;

ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑ Οι φιλάνθρωποι του καναπέ κι ο οίκτος τους

Τον Βασίλειο Σαλβαδόρ
Οι φιλάνθρωποι του καναπέ κι ο οίκτος τους
αυθεντική απρόσμενη δούλη
παιδί είναι από τα... 2

Τ.Ν. Μην ταράζεστε! Ένα απλό εργαλείο είναι

Τον Βασίλειο Σαλβαδόρ
Μην ταράζεστε! Ένα απλό εργαλείο είναι
αυθεντική απρόσμενη δούλη
παιδί είναι από τα... 2



WOKE Τον άντρα/τη γυναίκα, Μούσα, τον/την πολύτροπο/η να μου ανιστορήσεις...

Την Ευρωπαϊκή Χρυσόστομο
Ο Ευρωπαϊκή προέλευση από την
προσωπική και γρηγοράτα
αυθεντική απρόσμενη δούλη
παιδί είναι από τα... 2

ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ Μια άλλη ριβιέρα

Την Ευρωπαϊκή Χρυσόστομο



Η Ευρωπαϊκή προέλευση από την
προσωπική και γρηγοράτα
αυθεντική απρόσμενη δούλη
παιδί είναι από τα... 2

