

Τίτλος διαγωνισμού*Το εμπνευσμένο ταξίδι των Μούμιν και της Πίπη***Σκοπός και φιλοσοφία**

Ο διαγωνισμός προσκαλεί τους/τις μαθητές/μαθήτριες των Δημοτικών Σχολείων να εκφραστούν δημιουργικά, εμβαθύνοντας στις θεμελιώδεις αξίες της αυτοαποδοχής και της αποδοχής του άλλου. Οι μαθητές/μαθήτριες καλούνται να αντλήσουν έμπνευση από τον κόσμο της Πίπης Φακιδομύτης (Pippi Longstocking) και των Μούμινς (Moomins), υιοθετώντας τη φιλοσοφία της μοναδικότητας, της καλοσύνης και του σεβασμού που πρεσβεύουν οι εμβληματικοί αυτοί χαρακτήρες.

Θεματικοί άξονες

Οι συμμετοχές πρέπει να αναπτύσσουν ένα ή περισσότερα από τα ακόλουθα θέματα:

1. **Μοναδικότητα και αυτοπεποίθηση:** Η αξία του να τολμάς να είσαι ο εαυτός σου και η δύναμη όσων σε κάνουν ξεχωριστό.
2. **Αγάπη και αποδοχή:** Η κατανόηση και ο σεβασμός της διαφορετικότητας ως βάση για τη δημιουργία υγιών και ισχυρών σχέσεων.
3. **Καλοσύνη και ανεκτικότητα:** Η σημασία των μικρών καθημερινών πράξεων που κάνουν τον κόσμο πιο ζεστό, συμπεριληπτικό και όμορφο για όλους/ες.
4. **Σεβασμός προς τη φύση και το περιβάλλον:** Η φροντίδα, η ευγνωμοσύνη και η ευθύνη απέναντι στον κόσμο γύρω μας.

Κεντρικό μήνυμα: Η μοναδικότητα είναι δύναμη, που μαζί με την καλοσύνη, τον σεβασμό και την αγάπη μπορούν να φτιάξουν έναν καλύτερο κόσμο.

Κατηγορίες συμμετοχής και μορφές έκφρασης

Ο διαγωνισμός διαφοροποιείται στους δύο κύκλους των Δημοτικών Σχολείων με διαφορετικές μορφές έκφρασης στον καθένα:

Κύκλος	Τάξεις	Μορφή συμμετοχής
Α΄ Κύκλος	Α΄, Β΄, Γ΄ Δημοτικού	Εικαστικές δημιουργίες (ζωγραφιά ή κολάζ)
Β΄ Κύκλος	Δ΄, Ε΄, ΣΤ΄ Δημοτικού	Δημιουργική γραφή (μικρές ιστορίες)

Διευκρινίσεις για εικαστικές δημιουργίες: Οι συμμετοχές μπορεί να είναι **ατομικές** (μέγεθος Α3) ή **ομαδικές** (μέγιστος αριθμός ομάδας: πέντε παιδιά – μέγεθος Α2). Επιτρέπεται η χρήση ποικιλίας υλικών.

Διευκρινίσεις για κείμενο: Οι μικρές ιστορίες δεν πρέπει να ξεπερνούν τον αριθμό των 500 λέξεων είτε στα ελληνικά είτε στα αγγλικά.

Η συμμετοχή των μαθητών/ριών στον διαγωνισμό είναι **προαιρετική** και αναμένεται η εργασία να γίνει στον **ελεύθερό τους χρόνο**.

Ωστόσο, αν οι θεματικοί άξονες του διαγωνισμού ταυτίζονται με τις στοχεύσεις των Σχεδίων Δράσης των σχολείων ή με τις επιλογές των εκπαιδευτικών σε γνωστικά αντικείμενα όπως η Αγωγή Υγείας και τα Ελληνικά, προτείνεται στους/στις εκπαιδευτικούς που ενδιαφέρονται να παρακολουθήσουν το διαδικτυακό σεμινάριο. Η παρακολούθηση θα τους δώσει τα απαραίτητα εφόδια για να πραγματοποιήσουν αρχικές συζητήσεις και καθοδήγηση εντός της τάξης, ενισχύοντας το κίνητρο και την ποιότητα της εργασίας των παιδιών πριν αυτά εργαστούν αυτόνομα.

Διαδικασία επιλογής: Ο ενδοσχολικός διαγωνισμός

Κάθε σχολείο θα πραγματοποιήσει ενδοσχολικό διαγωνισμό έτσι ώστε από όλες τις συμμετοχές, να επιλεγούν και να αποσταλούν στην Κεντρική Επιτροπή Αξιολόγησης **τέσσερα** έργα το μέγιστο (ένα από κάθε κατηγορία):

- **Μία ατομική συμμετοχή** από τον Α΄ Κύκλο
- **Μία ομαδική συμμετοχή** από τον Α΄ Κύκλο
- **Μία ατομική συμμετοχή** από τον Β΄ Κύκλο
- **Μία ομαδική συμμετοχή** από τον Β΄ Κύκλο.

Σημ.: Τα σχολεία μπορούν να μην υποβάλουν έργο σε κάποια κατηγορία αν το επιθυμούν.

Οι υποβολές για τον διαγωνισμό μπορούν να γίνουν σε ψηφιακή μορφή **από την Παρασκευή, 13 Φεβρουαρίου 2026**, στον σύνδεσμο: <https://forms.office.com/e/yjCaJ02C46>. Ως ημερομηνία λήξης του διαγωνισμού έχει καθοριστεί η **Πέμπτη, 30 Απριλίου 2026**.

Οι εικαστικές δημιουργίες θα πρέπει να αποσταλούν σε φωτογραφία υψηλής ευκρίνειας. Τα αυθεντικά έργα είναι πιθανό να ζητηθούν από την Επιτροπή Αξιολόγησης, για σκοπούς αξιολόγησης ή/και έκθεσης στην εκδήλωση βράβευσης.

Προετοιμασία και υποστήριξη εκπαιδευτικών

Πριν από την επίσημη έναρξη των υποβολών, θα διοργανωθεί **διαδικτυακό σεμινάριο (webinar)**, για τους/τις εκπαιδευτικούς που επιθυμούν να συμμετάσχουν. Το σεμινάριο θα περιλαμβάνει:

- Παρουσίαση των χαρακτήρων, της φιλοσοφίας και του έργου των Astrid Lindgren και Tove Jansson.
- Πρακτικές και δημιουργικές ιδέες για την προσέγγιση των θεματικών αξόνων και των κατηγοριών του διαγωνισμού.

Καλούνται οι εκπαιδευτικοί όπως δηλώσουν ενδιαφέρον συμμετοχής στον διαγωνισμό μέχρι **την Πέμπτη, 15 Ιανουαρίου 2026** συμπληρώνοντας την ηλεκτρονική φόρμα στον σύνδεσμο <https://forms.office.com/e/Nj8qaUzcC4>. Μετά την υποβολή της δήλωσης θα σταλούν περισσότερες πληροφορίες για την εν λόγω διαδικτυακή ενημερωτική συνάντηση. Οι εκπαιδευτικοί μπορούν επιπρόσθετα να βρουν πληροφορίες, αλλά και ιδέες δράσεων στις ιστοσελίδες των Moomin και της Πίπη:

- <https://www.moomin.com/en/>
- <https://www.astridlindgren.com/se-en-gb/characters/pippi-longstocking/historien-bakom-pippi>

Αξιολόγηση

Η αξιολόγηση των συμμετοχών θα πραγματοποιηθεί από **Επιτροπή Αξιολόγησης**, η οποία θα αποτελείται από εκπροσώπους των ακόλουθων φορέων:

- Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας: Δύο άτομα
- Πρεσβείες Σουηδίας και Φινλανδίας στην Κύπρο: Δύο άτομα
- Διεθνές Συμβούλιο Βιβλίων για Νέους (IBBY) Κύπρου: Ένα άτομο

Σημ.: Η Επιτροπή έχει το δικαίωμα να μην απονέμει κάποιο βραβείο αν η ποιότητα ή ο αριθμός των έργων δεν είναι επαρκής ή ικανοποιητικός.

Κριτήρια αξιολόγησης εικόνας

- **Πρωτοτυπία και δημιουργικότητα:** Δημιουργική εικαστική προσέγγιση της έννοιας της καλοσύνης και της μοναδικότητας κάθε ατόμου (40%)
- **Εικαστική ποιότητα και αισθητική:** Αρμονία σύνθεσης, χρωμάτων και τεχνικής απόδοσης, με έμφαση στις εικόνες που παραπέμπουν στους ήρωες και το τι αντιπροσωπεύουν (30%)
- **Συνάφεια με το θέμα:** Εμπειριστατωμένη σύνδεση του έργου με το μήνυμα, η εικόνα σε σχέση με τη φιλοσοφία της καλοσύνης, του σεβασμού και της αγάπης (30%)

Κριτήρια αξιολόγησης κειμένου:

- **Πρωτοτυπία και φαντασία:** Προσφορά μιας ξεχωριστής οπτικής, πρωτότυπων ιδεών γύρω από το κεντρικό μήνυμα και την προοπτική αλλαγής του κόσμου προς το καλύτερο (40%)
- **Γλωσσική αρτιότητα και συνάφεια με το μήνυμα:** Σύνταξη, επιλογή λέξεων, πλούτος έκφρασης και λογοτεχνική ποιότητα, σύνδεση με τη φιλοσοφία και τους θεματικούς άξονες (30%)
- **Αισθητική αρτιότητα:** Ικανότητα της ιστορίας να εμπνεύσει, να συγκινήσει, να κινητοποιήσει και να μεταφέρει αισιόδοξο μήνυμα (30%)

Βραβεία

Θα απονεμηθούν **τρία βραβεία** σε κάθε μία από τις **τέσσερις διακριτές κατηγορίες**:

Κατηγορία	Βραβεία
Εικαστικές δημιουργίες (ατομική)	3
Εικαστικές δημιουργίες (ομαδική)	3
Μικρές ιστορίες (ατομική)	3
Μικρές ιστορίες (ομαδική)	3
Σύνολο	12 (για 12 σχολεία)

Βραβεία και διακρίσεις για τα παιδιά και τα σχολεία:

- **«Γωνιές Βιβλίου»:** Τα 12 σχολεία των παιδιών που θα λάβουν το **βραβείο** σε κάθε κατηγορία, θα κερδίσουν τη δημιουργία μιας «Γωνιάς Βιβλίου» στον χώρο τους.

- **Ειδικό σήμα:** Και τα 12 σχολεία που θα βραβευτούν θα λάβουν ένα ειδικό σήμα ή σημαία για την είσοδο ή τον ιστό του σχολείου τους.
- **Εκδήλωση:** Τα σχολεία των παιδιών που θα διακριθούν θα παρουσιαστούν σε ειδική εκδήλωση βράβευσης στο τέλος Μαΐου 2026.
- **Πιστοποιητικά:** Όλα τα παιδιά που θα λάβουν βραβείο θα παραλάβουν ειδικό δίπλωμα, ενώ όλα τα παιδιά που θα συμμετάσχουν στον διαγωνισμό θα λάβουν πιστοποιητικά συμμετοχής.

Ενδεικτικό χρονοδιάγραμμα

Δραστηριότητα	Ημερομηνία
Εγκύκλιος για τον διαγωνισμό από το ΥΠΑΝ	Αρχές Ιανουαρίου 2026
Δημοσιογραφική διάσκεψη	8 Ιανουαρίου 2026 (στο Μουσείο Παραμυθιού στη Λευκωσία)
Διαδικτυακό σεμινάριο (Webinar) για εκπαιδευτικούς	19 Ιανουαρίου 2026
Περίοδος υποβολής έργων	13 Φεβρουαρίου - 30 Απριλίου 2026
Ανακοίνωση αποτελεσμάτων - εκδήλωση βράβευσης	Τέλος Μαΐου 2026