



**ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ**

31 Μαρτίου 2026

**Διεξαγωγή 2^{ου} Συνεδρίου Δικτύου Σχολείων Υποστήριξης της Φιλαναγνωσίας
του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Κύπρου, με τίτλο:
«Φιλαναγνωσία: Τα παιδιά στα βιβλία. Τα βιβλία στα παιδιά»**

Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας διοργάνωσε το 2^ο Συνέδριο του Δικτύου Σχολείων Υποστήριξης της Φιλαναγνωσίας, με τίτλο: «Φιλαναγνωσία: Τα παιδιά στα βιβλία. Τα βιβλία στα παιδιά». Το Συνέδριο απευθυνόταν σε όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης και στόχευε στην επιμόρφωση των εκπαιδευτικών σε πρακτικές ενίσχυσης της φιλαναγνωσίας, καθώς και στον σχεδιασμό φιλαναγνωστικών προγραμμάτων.

Τους/τις συμμετέχοντες/συμμετέχουσες του Συνεδρίου καλωσόρισε ο Προϊστάμενος του Τομέα Επιμόρφωσης του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, Δρ Κωνσταντίνος Μιχαήλ, ο οποίος ανέγνωσε και τον χαιρετισμό της Διευθύντριας του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, Δρος Έλενας Χατζηκακού.

Το πρώτο μέρος του Συνεδρίου περιλάμβανε ομιλία από τη Δρα Άννα Κουππάνου, Συντονίστρια του Δικτύου, με τίτλο: «Το Δίκτυο, το παιδί, το βιβλίο και οι συνθήκες μιας συνάντησης». Ακολούθησε συζήτηση στρογγυλής τραπέζης με θέμα τις αναπαραστάσεις παιδιών στην παιδική λογοτεχνία, την πρόσβαση των παιδιών στο βιβλίο, τη διαμόρφωση παιδικών αναγνωστικών ταυτοτήτων και τις συμπεριληπτικές πρακτικές φιλαναγνωσίας. Στη συζήτηση συμμετείχαν η κα Έλενα Περικλέους, Επίτροπος Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού, η Δρ Κατερίνα Μαύρου, Καθηγήτρια Υποστηρικτικής Τεχνολογίας και Ενιαίας Εκπαίδευσης στο Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου, η Δρ Μαρίνα Μιχαηλίδου-Καδή, Συγγραφέας Παιδικής Λογοτεχνίας και Υποψήφια της Κύπρου για το Διεθνές Βραβείο ALMA 2026, η Δρ Πολυξένη Στυλιανού, Σχολική Σύμβουλος Δημοτικής Εκπαίδευσης στο Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, η Δρ Σιμώνη Συμεωνίδου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Ενιαίας Εκπαίδευσης στο Πανεπιστήμιο Κύπρου, η κα Μαρία Τράγγολα, Επιθεωρήτρια Δημοτικής Εκπαίδευσης και Συντονίστρια για τη Λογοτεχνία στη Δημοτική Εκπαίδευση και η Δρ Μαρία Χατζηαναστάση, Εκπαιδευτικός και Συνεργάτιδα Πανεπιστημίου Λευκωσίας.

Στο δεύτερο μέρος του Συνεδρίου, παρουσιάστηκαν εφαρμοσμένες πρακτικές, δράσεις και ολοκληρωμένα προγράμματα φιλιαναγνωσίας από σχολεία του Δικτύου. Οι παρουσιάσεις που έγιναν σε αυτό το δεύτερο μέρος ήταν οι ακόλουθες:

- «Βιβλία σε ρόδες: Αλλάζοντας ταχύτητα στην ανάγνωση – Το σχολείο σε τροχιά ιστοριών», Αφροδίτη Σαββίδου, Δήμητρα Χαραλάμπους και Μαρία Παπαχριστοδούλου, Γ΄ Δημοτικό Σχολείο Μακεδονίτισσας - Στυλιανού Λένα.
- «Ένα ταξίδι λογοτεχνικό μέσα από την παράδοση και τον πολιτισμό ...ένα παραμύθι λαϊκό», Έλενα Μίχη, Δημοτικό Σχολείο Αγίας Μαρίας Στροβόλου.
- «Πώς να διαβάσεις ένα ολόκληρο βιβλίο στην τάξη: Ιδέες για μικρά και μεγάλα παιδιά», Χριστίνα Γεωργίου και Χαρά Κυριακίδου, Δημοτικό Σχολείο Δευτεράς και Δημοτικό Σχολείο Ανθούπολης (ΚΑ).
- «Όταν οι ιστορίες μας φέρνουν κοντά: Γονείς και παιδιά σε ένα εργαστήριο εικονοβιβλίων», Δήμητρα Ευθυμιάδου, Δημοτικό Σχολείο Λυμπιών.
- «Η φωνή των παιδιών με μεταναστευτική βιογραφία ως αναγνώστες και αναγνώστριες: Διαδράσεις σε κοινότητες ανάγνωσης», Μαρία Χαραλάμπους, Δημοτικό Σχολείο Αγίου Δημητρίου Λευκωσίας.
- «Από την ανάγνωση στη συγγραφή: Διαδρομές δημιουργικής γραφής με αφετηρία το παιδικό βιβλίο», Κωνσταντίνα Στεφάνου, Δημοτικό Σχολείο Καμπιών - Εθνομάρτυρα Κυπριανού.
- «Δράσεις Φιλιαναγνωσίας: Το πολυτροπικό κείμενο ως πεδίο δημιουργίας και η συμβολή της Λογοθεραπείας σε ένα σχολείο συμπερίληψης», Ιωάννα Σταμέλου, Δημοτικό Σχολείο Ορούντας.
- «Διαφορετικά βιβλία ενώνουν διαφορετικά παιδιά: Νέες φόρμες βιβλίων (βιβλία ακορντεόν, silent books, graphic novels, εικονοβιβλία) ως αφετηρία για φιλιαναγνωστικές και διακαλλιτεχνικές δράσεις με θέμα την ειρήνη», Έλενα Έκτορος και Δανάη Δημητρίου, Δημοτικό Σχολείο Πολεμίου.
- «Φυτεύοντας βιβλία, καλλιεργώντας αναγνώστες και αναγνώστριες, ανθίζοντας κόσμους: Η καλλιέργεια της αναγνωστικής κουλτούρας στο σχολείο», Δρ Μαρία Χατζηαναστάση, Γ΄ Δημοτικό Σχολείο Δερύνειας.
- «Τα παιδιά ως αναγνώστες και αναγνώστριες και δημιουργοί που ανακαλύπτουν συναισθήματα», Νικολέτα Καπίλλα, Α΄ Δημοτικό Σχολείο Παραλιμνίου.

