



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ



ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Αρ. Φακ.: 07.01.008.002.01
Τηλ.: 22800911
E-mail: dde@moec.gov.cy

5 Μαΐου 2026

Διευθυντές/Διευθύντριες
Νηπιαγωγείων και Δημοτικών Σχολείων

Θέμα: Εβδομάδα Μουσειακής Αγωγής

Αναφορικά με το πιο πάνω θέμα, πληροφορείστε ότι το Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας (Υ.Π.Α.Ν.) κηρύσσει και φέτος «*Εβδομάδα Μουσειακής Αγωγής*» από τις **17-24 Μαΐου 2026** με την ευκαιρία της «Διεθνούς Ημέρας Μουσείων (18 Μαΐου)». Σε αυτό το πλαίσιο και για την προώθηση των στόχων της Μουσειακής Αγωγής, διοργανώνονται εκπαιδευτικές εκδηλώσεις εμπνευσμένες από τα εκπαιδευτικά προγράμματα Μουσειακής και Εικαστικής Αγωγής του Υ.Π.Α.Ν., από 14 μέχρι 28 Μαΐου 2026, οι οποίες και επισυνάπτονται στο Παράρτημα.

Κατά τη διάρκεια της «Εβδομάδας Μουσειακής Αγωγής» **προτρέπονται τα σχολεία να οργανώσουν διάφορες δραστηριότητες**, με στόχο την εξοικείωση των μαθητών/ριών με τον μουσειακό χώρο και την καλλιέργεια θετικών στάσεων απέναντι στην πολιτιστική μας κληρονομιά. Η καλλιέργεια της Μουσειακής Αγωγής, μέσω της άμεσης σύνδεσης του σχολείου με το μουσείο, αποτελεί σήμερα βασικό πυλώνα της παγκόσμιας εκπαίδευσης, αφού διεθνώς αναγνωρίζεται ότι τα μουσεία-μνημεία:

- προβάλλουν όχι μόνο την τοπική πολιτιστική κληρονομιά ενός λαού, αλλά και την παγκόσμια πολιτιστική κληρονομιά,
- λειτουργούν ως αυθεντικές πηγές γνώσης και εμπειρίας για όλες τις ομάδες πληθυσμού και κυρίως για τα παιδιά που χρειάζονται εναλλακτικούς τρόπους μάθησης και
- προσφέρουν ευκαιρίες για τη διά βίου μάθηση.

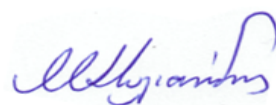
Πιο κάτω αναφέρονται ενδεικτικές δραστηριότητες που θα μπορούσαν να πραγματοποιηθούν κατά τη διάρκεια της εβδομάδας.

1. Ανάδειξη δημιουργικών εργασιών/έργων και δράσεων που έγιναν κατά τη διάρκεια της χρονιάς, σύμφωνα με το Αναλυτικό Πρόγραμμα, στους χώρους του σχολείου.
2. Εφαρμογή ενοτήτων που σχεδιάστηκαν από Συμβούλους/Επιθεωρητές σε μουσεία, πινακοθήκες, μνημεία, ή άλλους πολιτιστικούς χώρους. Δείτε περισσότερα στις ιστοσελίδες:
α) της Μουσειακής Αγωγής
<http://mousagd.schools.ac.cy/index.php/el/yliko/enotites-ex-apostaseos>
<http://mousagd.schools.ac.cy/index.php/el/yliko/didaktikes-efarmoges>
β) της Εικαστικής Αγωγής
<http://eikad.schools.ac.cy/index.php/el/yliko/enotites-deigmatika-mathimata>



3. Γνωριμία με τα εκπαιδευτικά προγράμματα Μουσειακής και Εικαστικής Αγωγής και εφαρμογή δημιουργικών δραστηριοτήτων. Δείτε περισσότερα στις ιστοσελίδες:
α) της Μουσειακής Αγωγής.
<http://mousagd.schools.ac.cy/index.php/el/programmata/ekpaideftika-programmata-2>
β) της Εικαστικής Αγωγής
<http://eikad.schools.ac.cy/index.php/el/programmata/mouseia-pinakothikes>
4. Παρακολούθηση ή/και συμμετοχή στις εκπαιδευτικές εκδηλώσεις Μουσειακής και Εικαστικής Αγωγής του Υ.Π.Α.Ν. από **14 μέχρι 28 Μαΐου 2026**, όπως αναφέρθηκε πιο πάνω.
5. Έρευνα - καταγραφή μνημείων και χώρων λατρείας που βρίσκονται κοντά στο σχολείο ή στην ευρύτερη περιοχή και συλλογή σχετικών βιβλιογραφικών αναφορών, πληροφοριών και παραδόσεων.
6. Εντοπισμός στο διαδίκτυο, μουσείων, μνημείων και πινακοθηκών της Κύπρου και του κόσμου.
7. Δημιουργία μουσείου ή και πινακοθήκης μέσα στην τάξη.
8. Αξιοποίηση της εμπειρίας των μαθητών/ριών από τη συμμετοχή τους σε εκπαιδευτικά προγράμματα Μουσειακής και Εικαστικής Αγωγής με δημιουργικές δραστηριότητες. Περισσότερες πληροφορίες περιλαμβάνονται στις ιστοσελίδες που αναφέρονται στο σημείο 3 πιο πάνω.
9. Φιλοξενία ενός μουσειακού αντικειμένου ή ενός πίνακα ή μιας μουσειοβαλίτσας στην τάξη. Δείτε περισσότερα στην ιστοσελίδα της Μουσειακής Αγωγής:
<http://mousagd.schools.ac.cy/index.php/el/yliko/mouseioskeves-mouseiovalitses>
10. Εμπλουτισμός της σχολικής βιβλιοθήκης με βιβλία και άλλο έντυπο υλικό που αναφέρεται σε μουσεία/πινακοθήκες.

Για οποιοσδήποτε άλλες πληροφορίες ή διευκρινίσεις μπορείτε να επικοινωνήσετε με την Επιτροπή Μουσειακής Αγωγής, καθώς και με τις υπεύθυνες Συμβούλους της κάθε επαρχίας, όπως φαίνεται στην ιστοσελίδα της Μουσειακής Αγωγής:
<http://mousagd.schools.ac.cy/index.php/el/contact-us>



Δρ Μάριος Στυλιανίδης
Διευθυντής
Δημοτικής Εκπαίδευσης

Κοιν.: Γ.Ε.Δ.Ε.
: Π.Λ.Ε., Επαρχιακά Γραφεία Παιδείας
: Π.Ο.Ε.Δ.
: Παγκύπρια Συνομοσπονδία Ομοσπονδιών Συνδέσμων Γονέων Δημοτικής Εκπαίδευσης
: Παγκύπρια Συνομοσπονδία Ομοσπονδιών Συνδέσμων Γονέων Δημόσιων και Κοινοτικών Νηπιαγωγείων

«ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΜΟΥΣΕΙΑΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ» 17-24 Μαΐου 2026**Διαγενεαλογικές δράσεις εμπνευσμένες
από τα εκπαιδευτικά προγράμματα Μουσειακής και Εικαστικής Αγωγής**

Εφαρμογή από τις Συμβούλους υπεύθυνες για τη διεξαγωγή των προγραμμάτων
από 14 μέχρι 28 Μαΐου 2026

ΠΕΜΠΤΗ, 14 ΜΑΪΟΥ 2026**Μουσείο Εκπαίδευσης ΠΟΕΔ – Βάσα Κοιλανίου, Λεμεσός**

9:00 - 10:30 π.μ. και 10:45 -12:15 μ.μ.

Εφαρμογή του εκπαιδευτικού προγράμματος «Οικογένεια στο Μουσείο Εκπαίδευσης ΠΟΕΔ: Τα Μουσεία ενώνουν τον κόσμο». Στο πρόγραμμα συμμετέχουν μαθητές/μαθήτριες ΣΤ΄ τάξεων του Δημοτικού Σχολείου Λεμεσού Γ΄ με τη συνοδεία γονέων/κηδεμόνων. Οι συμμετέχοντες/ουσες συνεργάζονται για να ολοκληρώσουν διάφορες αποστολές σε σχέση με την εξέλιξη της Δημοτικής Εκπαίδευσης στην Κύπρο. Οι δραστηριότητες που εφαρμόζονται στοχεύουν την ενίσχυση του διαλόγου μεταξύ των δύο γενεών σε θέματα που αφορούν το δικαίωμα της εκπαίδευσης.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 15 ΜΑΪΟΥ 2026**- Μουσείο Εκπαίδευσης ΠΟΕΔ – Βάσα Κοιλανίου, Λεμεσός**

9:00 -10:30 π.μ. και 10:45 -12:15 μ.μ.

Εφαρμογή του εκπαιδευτικού προγράμματος «Οικογένεια στο Μουσείο Εκπαίδευσης ΠΟΕΔ: Τα Μουσεία ενώνουν τον κόσμο». Στο πρόγραμμα συμμετέχουν μαθητές/μαθήτριες ΣΤ΄ τάξεων του Δημοτικού Σχολείου Λεμεσού Γ΄ με τη συνοδεία γονέων/κηδεμόνων. Οι συμμετέχοντες/ουσες συνεργάζονται για να ολοκληρώσουν διάφορες αποστολές σε σχέση με την εξέλιξη της Δημοτικής Εκπαίδευσης στην Κύπρο. Οι δραστηριότητες που εφαρμόζονται στοχεύουν την ενίσχυση του διαλόγου μεταξύ των δύο γενεών σε θέματα που αφορούν το δικαίωμα της εκπαίδευσης.

- Κρατική Πινακοθήκη Σύγχρονης Τέχνης-Majestic

9:30 -11:00 π.μ.

Εφαρμογή του εκπαιδευτικού προγράμματος «Ο Παιδικός Κόσμος της Πινακοθήκης» σε παιδιά της Δ΄ τάξης δημοτικού σχολείου της επαρχίας Λευκωσίας με τη συμμετοχή γονέων/κηδεμόνων. Οι συμμετέχοντες/ουσες, μέσα από παιγνιώδεις, ενσώματες δραστηριότητες έρχονται σε επαφή με έργα Κυπρίων καλλιτεχνών, τα «ζωντανεύουν» και στη συνέχεια δημιουργούν τα δικά τους έργα. Στο τέλος, λαμβάνουν το εκπαιδευτικό παιχνίδι «Παιχνίδι...με Τέχνη», το οποίο περιέχει δημιουργικές δραστηριότητες για όλη την οικογένεια.

- Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού

9:00-10:30 π.μ. και 11:00-12:30 μ.μ.

Εφαρμογή του εικαστικού προγράμματος «Ο τόπος μας με την παλέτα των ζωγράφων» σε παιδιά Δ΄ τάξης δημοτικού σχολείου της επαρχίας Λεμεσού και στους/στις ενήλικες συνοδούς τους (γονείς/κηδεμόνες), οι οποίοι/ες εμπλέκονται σε δημιουργικές δραστηριότητες σε σχέση

με έργα τέχνης κυρίως Κυπρίων καλλιτεχνών, σχετικά με τη ζωή και τη φύση της Κύπρου, καθώς και την πρόσφατη ιστορία της μέσα από έργα αφιερωμένα στον αγώνα της ΕΟΚΑ.

ΣΑΒΒΑΤΟ, 16 ΜΑΪΟΥ 2026

- Εθνολογικό Μουσείο – Οικία Χατζηγεωργάκη Κορνέσιου

10:30 π.μ. – 12:30 μ.μ.

Αυτόνομη περιήγηση σε αθέατες ιστορίες του Εθνολογικού Μουσείου με τη χρήση ηχητικών QR codes. Μέσα από γραπτές και προφορικές πηγές, η δράση «επιαναφέρει» για λίγο στους χώρους του μουσείου πρόσωπα και ήχους της Οθωμανικής περιόδου του σπιτιού. Οι επισκέπτες/ριες θα χρειαστούν έξυπνο κινητό τηλέφωνο με πρόσβαση στο διαδίκτυο. Η χρήση ακουστικών κατά τη διάρκεια της δράσης είναι απαραίτητη. Γλώσσα: Ελληνικά.

Η δράση βασίζεται στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα του Υ.Π.Α.Ν. «*Κρυμμένες Ιστορίες σε Ένα Σπίτι Μουσείο*» και απευθύνεται σε οικογένειες και ενήλικες.

- Βυζαντινό Μουσείο Ίδρυμα Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄

4:00 μ.μ. - 5:00 μ.μ.

Έκθεση έργων παιδικής τέχνης εμπνευσμένων από το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «*Ταξίδι στη Βυζαντινή Τέχνη*». Σύνομη παρουσίαση της δομής και των στόχων του προγράμματος, καθώς και διεξαγωγή βιωματικών δραστηριοτήτων για παιδιά και γονείς/κηδεμόνες, εμπνευσμένων από το πρόγραμμα. Σκοπός των δραστηριοτήτων είναι οι συμμετέχοντες/ουσες να έρθουν σε επαφή με βυζαντινά εκθέματα προερχόμενα από εκκλησίες των ελεύθερων και κατεχόμενων περιοχών της Κύπρου και να εμπλακούν σε διαδικασίες δημιουργίας εικαστικών έργων με αναφορές στη βυζαντινή τέχνη.

- Κρατική Πινακοθήκη Σύγχρονης Τέχνης-Majestic

Έκθεση με έργα παιδιών που συμμετέχουν στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα «*Ο Παιδικός Κόσμος της Πινακοθήκης*». Η έκθεση θα διαρκέσει μέχρι τη Δευτέρα 25 Μαΐου 2026, κατά τις ώρες λειτουργίας της Κρατικής Πινακοθήκης Σύγχρονης Τέχνης-Majestic.

ΔΕΥΤΕΡΑ, 18 ΜΑΪΟΥ 2026

Κυπριακό Μουσείο, Λευκωσία

9:00 π.μ. - 10:30 π.μ. - 11:00 π.μ. - 12:30 μ.μ.

Εφαρμογή του εκπαιδευτικού προγράμματος «*Από Μηχανής Θεός*» σε παιδιά της Δ΄ τάξης του Δημοτικού Σχολείου Λατσιών Α΄, με τη συνοδεία ενός γονέα/κηδεμόνα. Μέσα από μια σειρά βιωματικών δραστηριοτήτων και με βάση εκθέματα του μουσείου, οι συμμετέχοντες/ουσες διερευνούν μύθους γύρω από συγκεκριμένες θεότητες που λατρεύτηκαν στην Κύπρο. Παράλληλα, αντιλήψεις και πρακτικές του αρχαίου κόσμου συσχετίζονται με τη σύγχρονη εμπειρία, αναδεικνύοντας τη συνέχεια και την αλλαγή στις θρησκευτικές αντιλήψεις των κατοίκων της Κύπρου.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 22 ΜΑΪΟΥ 2026

Βυζαντινό Μουσείο Ίδρυμα Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄

9:15 π.μ.-10:45 π.μ. και 11:00 π.μ. -12:30 μ.μ.

Εφαρμογή της δράσης «Γονείς και παιδιά στο Μουσείο» στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού προγράμματος «Ταξίδι στη Βυζαντινή Τέχνη» με παιδιά Ε΄ τάξης από το Δημοτικό Σχολείο Λατσιών Γ΄ με τη συνοδεία ενός γονέα/κηδεμόνα. Οι συμμετέχοντες/ουσες μελετούν εκθέματα, τα οποία αφορούν τη Βυζαντινή Τέχνη και εμπλέκονται σε δημιουργικές δραστηριότητες μέσα από τις οποίες γνωρίζουν τις διαδικασίες κατασκευής αγιογραφίας και ψηφιδωτού. Επιπρόσθετα παρακολουθούν σύντομη ταινία για τον επαναπατρισμό τοιχογραφιών που κλάπηκαν από την εκκλησία του Αγίου Ευφημιανού στο κατεχόμενο χωριό Λύση, οι οποίες περιλαμβάνονται στις συλλογές του Μουσείου. Στο τέλος, δημιουργούν έργα με απλές τεχνικές στον χώρο της Πινακοθήκης.

ΣΑΒΒΑΤΟ, 23 ΜΑΪΟΥ 2026

Δημοτική Πινακοθήκη Πάφου

11.00 π.μ.-12.30 μ.μ.

Εφαρμογή της δράσης «Αποτυπώματα» σε παιδιά ηλικίας 6–11 ετών με τη συμμετοχή ενήλικων κηδεμόνων συνοδών τους. Οι συμμετέχοντες/ουσες, με την καθοδήγηση της προσκεκλημένης επιμελήτριας και ερευνήτριας κυρίας Ντενίζ Αραούζου, θα εξερευνήσουν έργα από τη μόνιμη συλλογή της Πινακοθήκης και θα συμμετάσχουν σε δημιουργικές δραστηριότητες γύρω από την έννοια του αποτυπώματος: τόσο ως ίχνος που αφήνει μια μορφή ή υφή μέσα από διαδικασίες τύπωσης, όσο και ως το προσωπικό ή οικολογικό ίχνος που αφήνει ο καθένας μας στον κόσμο. Κρατήσεις θέσεων στο τηλ. 96754548.

ΚΥΡΙΑΚΗ, 24 ΜΑΪΟΥ 2026

Αρχαιολογικός Χώρος και Τοπικό Αρχαιολογικό Μουσείο Παλαιπάφου (Κούκλια)

10:30 π.μ. - 12:00 μ.μ.

Πρώτη παρουσίαση και εφαρμογή του εκπαιδευτικού υλικού αυτόνομης διάδρασης «Στα χνάρια της Μεγάλης Θεάς» που αναπτύχθηκε από τις Συμβούλους Μουσειακής Αγωγής Πάφου, ειδικά για τον Αρχαιολογικό Χώρο και το Τοπικό Αρχαιολογικό Μουσείο Παλαιπάφου. Απευθύνεται σε παιδιά 8-12 ετών με τη συνοδεία ενηλίκων και αποσκοπεί στη μεταξύ τους συνεργασία, ώστε να εξερευνήσουν ποικίλες πτυχές που συνδέονται με τη θεά Αφροδίτη και τη σχέση της με την Κύπρο, από την αρχαιότητα μέχρι και σήμερα, μέσα από μια βιωματική, πολυαισθητηριακή και πολυμεσική εμπειρία. Στην εκπαιδευτική δράση θα παρουσιαστεί και σύντομη μουσικοαφηγηματική παράσταση σχετική με το θέμα. Συμμετοχές μόνο κατόπιν δηλώσεων με μήνυμα στο 99578070, μέχρι 15/05/26. Περιορισμένος αριθμός θέσεων.

ΠΕΜΠΤΗ, 28 ΜΑΪΟΥ 2026

Αρχαιολογικό Μουσείο Επαρχίας Λεμεσού

09:00 π.μ. - 10:30 π.μ. και 11:00 π.μ. - 12:30 μ.μ.

Εφαρμογή του εκπαιδευτικού προγράμματος «*Κύπριδα Αφροδίτη*» σε παιδιά Ε΄ τάξεων του Δημοτικού Σχολείου Λεμεσού ΚΑ΄ και σε εκπαιδευτικούς από τη Λιθουανία (Erasmus+). Μέσα από βιωματικές δραστηριότητες, τα εκθέματα και την τεχνολογία, οι συμμετέχοντες/ουσες εξερευνούν ποικίλες πτυχές που συνδέονται με τη θεά Αφροδίτη και τη σχέση της με την Αμαθούντα, την Κύπρο και τις τέχνες ευρύτερα, από την αρχαιότητα μέχρι και σήμερα.