

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΜΙΜΗ ΣΟΥΛΙΩΤΗ
(«2016: 90 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ»)
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Ενδεικτική Βιβλιογραφία για τον Παντελή Μηχανικό

Α΄ Ποιητικές συλλογές:

Παρεκκλίσεις, Λευκωσία, 1957.

Τα δύο βουνά, Λευκωσία, 1963.

Κατάθεση, Λευκωσία, 1974.

Ποιήματα: συλλογές και άλλα (επ. Θ. Νικολάου, Φ. Σταυρίδης), Λευκωσία, εκδ. Χρυσοπολίτισσα, 1982.

Β΄ Ψηφιακός δίσκος:

Παντελής Μηχανικός, *Ποιήματα 1957-1975* (επιμέλεια-ανάγνωση: Κυριάκος Ευθυμίου), Λευκωσία, 2005.

Γ΄ Μελέτες:

Μαρία Ανδρομιδά, «Παντελής Μηχανικός: 'Η αγωνία του ποιητή'», *Ακτή* 10 (1992) 273-284.

Γιώργος Κεχαγιόγλου - Λευτέρης Παπαλεοντίου, *Ιστορία της νεότερης κυπριακής λογοτεχνίας*, Λευκωσία, Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών, 2010, σσ. 437-438, 468-469, 584-586, 703-705.

Νίκος Κρανιδιώτης, «Το ποίημα 'Τότε που έφυγες' και ένα γράμμα του Παντελή Μηχανικού», *Ακτή* 10 (1992) 299-301.

Θεοδόσης Νικολάου, «Η ποίηση του Παντελή Μηχανικού», *Ο Κύκλος* 1 (Γεν.-Φεβρ. 1980) 7-12 [= Θ. Νικολάου, *Φιλολογικά και κριτικά κείμενα* (επ. Λευτέρης Παπαλεοντίου), Αθήνα, Γαβριηλίδης, 2008, σσ. 426-435].

Νίκος Ορφανίδης, *Όραμα και ματαίωση στον Παντελή Μηχανικό*, Λευκωσία, Ακτή, 1992: Ανάτυπο από το περ. *Ακτή* 10 (1992) 257-272.

Νίκος Ορφανίδης, «Από την ποίηση του αλτρωτισμού στην ποίηση της εξορίας και της ήττας. Μια σπουδή στην ποιητική κατάθεση των Κώστα Μόντη, Παντελή Μηχανικού, Αντρέα Παστελλά και Πίτσας Γαλάζη», *Ακτή* 21 (Χειμώνας 1994) 39-45.

Νίκος Ορφανίδης, *Η λογοτεχνία της περιφέρειας, της εξορίας και της διασποράς*, Αθήνα, Αρμός, 2012, σσ. 207-230.

Νίκος Παναγιώτου, *Μελετήματα*, Λευκωσία, 1986, σσ. 68-69.

Λευτέρης Παπαλεοντίου, «Πρόσωπα και προσωπεία: Προοπτική και ειρωνεία στην ποίηση του Παντελή Μηχανικού. Μερικές παρατηρήσεις», *Ακτή* 10 (1992) 285-292.

Λευτέρης Παπαλεοντίου, «Παντελής Μηχανικός, 'Ωδή για ένα σκοτωμένο Τουρκάκι'», *Κ* 19 (2009) 99-114.

Λευτέρης Παπαλεοντίου, «Ο Άντης Χατζηαδάμος αποχαιρετά τον Παντελή Μηχανικό», *Μικροφιλολογικά* 32 (Φθινόπωρο 2012) 60-62.

Λευτέρης Παπαλεοντίου, «Παντελής Μηχανικός και Φοίβος Σταυρίδης. Πρόσθετα τεκμήρια μιας σταθερής πνευματικής φιλίας», *Μικροφιλολογικά* 35 (Άνοιξη 2014) 58-62.

Παύλος Παρασκευάς, « 'Αναμένοντας την επιβεβαίωση': ένα αθησαύριστο ποίημα του Παντελή Μηχανικού», *Ακτή* 2 (Άνοιξη 1990) 228-229.

Παύλος Παρασκευάς, «Γιώργου Σεφέρη, 'Les anges sont blancs'- Παντελή Μηχανικού, 'Ημιχρόνιο'», *Ακτή* 10 (1992) 293-297.

Σάββας Παύλου, «Η μορφή του Ριμάκο στη νεότερη κυπριακή λογοτεχνία. Κυριάκος Χαραλαμπίδης, Παντελής Μηχανικός, Κώστας Βασιλείου», *Ακτή* 23 (Καλοκαίρι 1995) 275-290.

Λουκάς Πραστίτης, «Το θρησκευτικό στοιχείο στην ποίηση του Παντελή Μηχανικού»: *Πίστη και νεοελληνική λογοτεχνία*. Η αναζήτηση του Θεού στη λογοτεχνία μας, Λευκωσία, Παγκύπριος Σύλλογος Ορθοδόξου Παραδόσεως, 1990, 343-345.

Άντης Ροδίτης, «Για τον Παντελή Μηχανικό», *Ακτή* 26 (Άνοιξη 1996) 203-216.

Φοίβος Σταυρίδης, «Βιβλιογραφία Παντελή Μηχανικού», *Ο Κύκλος* 1 (Γεν.-Φεβρ. 1980) 15-17.

Φοίβος Σταυρίδης, *Ο ποιητής ως αγαματοποιός*. Δέκα χρόνια από τον θάνατο του Παντελή Μηχανικού, Λευκωσία, Μορφωτική Υπηρεσία Υπουργείου Παιδείας, 1990.

Φοίβος Σταυρίδης, «Η πρόδρομη *Δοκιμασία ονείρων* του Παντελή Μηχανικού», *Ακτή* 10 (1992) 303-307.

Κίμων Χαραλαμπίδης, «Μια αλλιώτικη μνήμη του Παντελή Μηχανικού», *Νέα Εποχή* 244 (1997) 66-67.

Ανδρέας Χριστοφίδης, «Ο Παντελής Μηχανικός μέσα στην κυπριακή πραγματικότητα», εφ. *Ο Φιλελεύθερος*, 20 και 21.3.1979 [= Α. Χριστοφίδης, *Τα έλλογα και τα παράδοξα*, Λευκωσία, Κέντρο Μελετών Ιεράς Μονής Κύκκου, 1995, σσ. 131-141].

Δ' Αφιέρωματα περιοδικών στην ποίηση του Παντελή Μηχανικού:

Ο Κύκλος 1-2 (1980)

Ακτή 10 (1992)

Μικροφιλολογικά τετράδια 4: "Μνήμη Παντελή Μηχανικού" (επ. Λευτέρης Παπαλεοντίου), Λευκωσία 2005.

Οι διδάσκοντες/διδάσκουσες μπορούν να αξιοποιήσουν κατά την προετοιμασία των μαθητών τους για τον διαγωνισμό τα διδακτικά σενάρια για ποιήματα του Παντελή Μηχανικού, που βρίσκονται αναρτημένα στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού: *Μέση Εκπαίδευση-Εκπαιδευτικό Υλικό-Νέα Ελληνικά-Λογοτεχνία*, στον πιο κάτω σύνδεσμο:

<http://www.schools.ac.cy/eyliko/mesi/Themata/logotechnia/index.html>

Συγκεκριμένα, γίνεται παραπομπή στα ακόλουθα:

- Διδακτικά σενάρια > Γ' Γυμνασίου > Θεματική Ενότητα «Ο τόπος μου και οι άνθρωποι» > Επιλογή κειμένων και ερωτήσεων για συνανάντηση (Σεμινάρια Δεκεμβρίου 2013) και Σενάριο διδασκαλίας 2 (Σεμινάρια Δεκεμβρίου 2011)
- Διδακτικά σενάρια > Γ' Λυκείου > Παντελής Μηχανικός, 'Ονήσιλος'
- Χρήσιμο υλικό > Κειμενικές αναλύσεις – διδακτικές προτάσεις > Παντελής Μηχανικός, 'Ένα τραγούδι για τον Ριμάχο'