



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

27 Σεπτεμβρίου 2016

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΑΚΡΟΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΒΟΗΘΟΥΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟΥ

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού στα πλαίσια του Προγράμματος Ανάπτυξης Μουσικών Ταλέντων, ζητά να προσλάβει Βοηθούς Καθηγητές βιολοντσέλου για το 2016-2017. Οι ανάγκες αφορούν στη διδασκαλία βιολοντσέλου σε μαθητές μέχρι 18 ετών. Ο κάθε Βοηθός Καθηγητής θα παραδίδει μαθήματα σε τουλάχιστον 15 μαθητές, στους οποίους θα διδάσκει για 90 λεπτά κάθε εβδομάδα, είτε σε 2 μαθήματα των 45 λεπτών, είτε σε 3 μαθήματα των 30 λεπτών για 11 μήνες. Τα μαθήματα θα πληρώνονται με την ώρα, €27,34/ώρα. Θα υπογραφεί σύμβαση παροχής Υπηρεσιών διάρκειας ενός έτους με πρόνοια ανανέωσης κατόπιν αξιολόγησης του Βοηθού Καθηγητή από Επιτροπή Αξιολόγησης. Οι Βοηθοί Καθηγητές υποχρεούνται να μην έχουν πλήρη επαγγελματική απασχόληση σε άλλο Μουσικό ή Εκπαιδευτικό Ίδρυμα καθώς και σε οποιοδήποτε Μουσικό σχήμα. Τα μαθήματα θα πραγματοποιούνται στη Λευκωσία και στη Λεμεσό.

Διαδικασία επιλογής:

Θα πραγματοποιηθούν ακροάσεις στις **28 Νοεμβρίου 2016**, στη Λευκωσία. Οι υποψήφιοι οι οποίοι πληρούν τις προϋποθέσεις συμμετοχής θα ενημερωθούν γραπτώς και θα κληθούν για αξιολόγηση από την Επιτροπή Αξιολόγησης η οποία θα απαρτίζεται από διεθνούς εμβέλειας καλλιτέχνες – καθηγητές πανεπιστημίου. Η αξιολόγηση θα πραγματοποιηθεί σε 2 φάσεις.

A΄ Φάση:

Οι υποψήφιοι θα κληθούν να εκτελέσουν ενώπιον της Επιτροπής το ακόλουθο ρεπερτόριο:

- 1) Οποιαδήποτε από τις Σουΐτες του Bach, αρ. 4, 5 ή 6 για Βιολοντσέλο: Prelude, Sarabande και Gigue
- 2) Κοντσέρτο Haydn σε Ντο μείζονα, Νο 1 (Hob.VIIb:1), I, II & III Κίνηση
- 3) Οποιοδήποτε Κοντσέρτο από τη Ρομαντική περίοδο μέχρι τον Shostakovich, I & II Κίνηση
- 4) Η Σονάτα του Luigi Boccherini σε Ντο μείζονα για Βιολοντσέλο και Μπάσο Continuo G17
- 5) Εκτέλεση κλιμάκων και ασκήσεων όπως αυτών στα βιβλία των O.Sevcik, J.Starker, κ.τ.λ.

Το ρεπερτόριο από 1-4 πρέπει να εκτελεσθεί από μνήμης.

Κατά τη διαδικασία ακρόασης θα προσφέρεται συνοδεία πιάνου. Οι υποψήφιοι μπορούν να μεριμνήσουν οι ίδιοι για τη συνοδεία πιάνου, εάν το επιθυμούν.

Η διάρκεια της Α΄ Φάσης θα είναι περίπου 60 λεπτά.

B΄ Φάση:

Οι υποψήφιοι οι οποίοι θα επιτύχουν στην Α΄ φάση της επιλογής, θα κληθούν σε Β΄ φάση, η οποία θα πραγματοποιηθεί την ίδια μέρα με την Α΄ Φάση, για να διδάξουν ενώπιον της Επιτροπής: 1) σε αρχάριους μαθητές – 20 λεπτά και 2) σε μαθητές με προχωρημένο ρεπερτόριο – 20 λεπτά.

Οι υποψήφιοι θα κληθούν σε συζήτηση με την Επιτροπή για περίπου 20 λεπτά. Κάθε υποψήφιος θα πρέπει να παρουσιάσει το δικό του σκεπτικό όσον αφορά στη διδασκαλία (τι θα ήθελε να κάνει κλπ).

Η διάρκεια της Β΄ Φάσης θα είναι περίπου 60 λεπτά.

Προϋποθέσεις συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής:

- 1) Οι υποψήφιοι θα πρέπει να είναι κάτοχοι πτυχίου Πανεπιστημίου ή άλλου ισότιμου Μουσικού Ιδρύματος με ειδικότητα στο βιολοντσέλο.
- 2) Θα πρέπει να έχουν εμπειρία στη διδασκαλία και μουσική παιδαγωγική σε μικρά παιδιά.
- 3) Θα πρέπει να έχουν εμπειρία ως σολίστες και ως μέλη ορχήστρας.
- 4) Να γνωρίζουν καλά την ελληνική γλώσσα

Νοείται ότι σε περίπτωση που δεν καταστεί δυνατό να εξευρεθούν συνεργάτες που να πληρούν τις προϋποθέσεις υπό (1 - 3) ανωτέρω και να γνωρίζουν καλά την Ελληνική γλώσσα, τότε η Επιτροπή Αξιολόγησης θα δύναται να επιλέξει συνεργάτες που θα γνωρίζουν πολύ καλά την Αγγλική γλώσσα, οι οποίοι θα έχουν την υποχρέωση να αρχίσουν έγκαιρα, ταχύρυθμα μαθήματα Ελληνικής Γλώσσας.

Δηλώσεις συμμετοχής:

Παρακαλούνται οι ενδιαφερόμενοι να δηλώσουν συμμετοχή **μέχρι τις 14 Νοεμβρίου 2016**, στέλλοντας το βιογραφικό τους ηλεκτρονικά στο ameletiou@culture.moec.gov.cy ή στην ταχυδρομική διεύθυνση:

Πολιτιστικές Υπηρεσίες (Υπόψη κας Άντριας Μελετίου)

Ιφιγενείας 27, 2007 Λευκωσία

T: 22 809803, F: 22 809872, 22 809873,