

Ενδεικτική βιβλιογραφία Βασίλη Μιχαηλίδη

Με έντονο μαύρο χρώμα σημειώνονται τα βιβλία στα οποία είναι δυνατόν να ανατρέξουν οι μαθητές/-τριες. Τα υπόλοιπα βιβλία μπορούν να χρησιμοποιηθούν από τους καθηγητές/-τριες για καθοδήγηση των μαθητών/-τριών.

- Βασίλης Μιχαηλίδης, *Επιλεγμένα Ποιήματα* (επιμ. Λευτέρης Παπαλεοντίου), Λευκωσία, Μικροφιλολογικά, 2013.
- Βασίλης Μιχαηλίδης, *Ποιήματα* (επιμ. Κ. Βασιλείου), Λευκωσία, Αιγαίον, 2007.
- Βασίλης Μιχαηλίδης, *Άπαντα* (επιμ. Γ. Κατσούρης), Λευκωσία, Χρ. Ανδρέου, 2002.
- Βασίλειος Μιχαηλίδης, *Ποιήματα*, Πρόλογος Χρ. Σ. Χουρμούζιος, Λεμεσός, Τυπογραφείο Σάλπιγγος, 1911: [Ανατύπωση με πρόλογο Ν. Ορφανίδη], Λευκωσία, Κ. Επιφανίου, 1998.
- Γ. Κατσούρης, *Βασίλης Μιχαηλίδης, η ζωή, η προσωπικότητα και το έργο του*, Λευκωσία, Χρ. Ανδρέου, 1987, 2002.
- Μ. Πιερής, *Από το μερτικόν της Κύπρου*, Αθήνα, Καστανιώτης, 1991, 143-145, 243-247, 277-285, 349-356.
- Κ. Γ. Κασίνης, «Το 1821 εν Κύπρω. Ένα δράμα κι ένα έπος», *Διασταυρώσεις*, Αθήνα, Χατζηνικολής, 1998, 301-335.
- Ν. Ορφανίδης, «Εισαγωγικά στον Βασίλη Μιχαηλίδη», στον τόμο Β. Μιχαηλίδη, *Ποιήματα*, Λευκωσία, Κ. Επιφανίου, 1998, 7-10.
- Δ. Αγγελάτος, «Όψεις της σάτιρας στα Επτάνησα και την Κύπρο: Δ. Σολωμός και Β. Μιχαηλίδης», *Περίπλους* 46-47 (Ιούλ. 1998-Φεβρ. 1999) 102-106.
- Θ. Μιχαηλίδης, *Ο σπετσέρης. Ένα σεργιάνισμα στην εποχή, στον κόσμο και στη ζωή του Βασίλη Μιχαηλίδη*, Λεμεσός 1999, 2011.**
- Λ. Παπαλεοντίου, «Το μοτίβο της νεράιδας και η αγωνία του ποιητή. Από τον Κιτς και τον Πούσκιν στον Β. Μιχαηλίδη και στον Λ. Πορφύρα», *Στοχαστικές προσαρμογές*, Αθήνα, Γαβριηλίδης, 2000, σσ. 17-56.
- Μ. Πιερής (επιμ.), *«Η Ρωμιοσύνη εν' φυλή συνόττ' αιρη του κόσμου»*, Λευκωσία, Θ.Ε.Π.Α.Κ., 2001, 2009.**
- Λ. Galazis, «Implicit Stage Directions in the “9th July 1821 in Nicosia”, by Vassilis Michaelides», *Études Helléniques/Hellenic Studies* 15.2 (Autumn 2007) 139-160. [= «Έμμεσες σκηνικές οδηγίες στην “9^η Ιουλίου 1821 εν Λευκωσία” του Βασίλη Μιχαηλίδη»: Λ. Γαλάζης, *Κειμενικές διαθλάσεις*, Αθήνα, Ιωλκός, 2012, 83-116.
- Θ. Νικολάου, *Φιλολογικά και κριτικά κείμενα* (επιμ. Λ. Παπαλεοντίου), Αθήνα, Γαβριηλίδης, 2008, 332-378.
- Γ. Βιολάρης, «Για “Το σίγαρον” του G. Laffon και του Β. Μιχαηλίδη», *Μικροφιλολογικά* 25 (Άνοιξη 2009) 31-32.
- Μ. Κτίστης, «Μαρτυρίες για τον Β. Μιχαηλίδη», *Μικροφιλολογικά* 25 (Άνοιξη 2009) 33-35.
- Μ. Κτίστης, «Μαρτυρίες για τον Β. Μιχαηλίδη (II)», *Μικροφιλολογικά* 26 (Φθινόπωρο 2009) 19-20.
- Κ. Ιωάννου, «Τα *Κυπριακά* του Αθ. Σακελλάριου ως πηγή της “Ανεράδας” του Β. Μιχαηλίδη», *Μικροφιλολογικά* 27 (Άνοιξη 2010) 3-6.
- Π. Βουτουρής, «Βασίλης Μιχαηλίδης. Ένας άγνωστος εθνικός ποιητής», *Κονδυλοφόρος* 8 (2009[= Καλοκαίρι 2010]) 149-161.
- [Συλλογικός τόμος], *Βασίλης Μιχαηλίδης, Πρακτικά Ημερίδας 1.12.2007*, επιμ. Κ. Νικολαΐδης, Λευκωσία, Πολιτιστικές Υπηρεσίες Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, 2011.
- Λ. Γαλάζης, «Από την “9^η Ιουλίου 1821” του Β. Μιχαηλίδη σε τρία ομόθεμα κυπριακά θεατρικά κείμενα του 20ού αιώνα», *Νέα Εποχή* 310 (Φθινόπωρο 2011) 38-50 [= Λ. Γαλάζης, *Κειμενικές διαθλάσεις*, Αθήνα, Ιωλκός, 2012, 83-116].
- [Συλλογικός τόμος], *Βασίλης Μιχαηλίδης, 95 χρόνια από τον θάνατό του. Πρακτικά Ημερίδας*, Λευκωσία, 12 Δεκεμβρίου 2012, Λευκωσία, Κέντρο Μελετών Ιεράς Μονής Κύκκου, 2015.