



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ  
ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Chairmanship of Cyprus  
Council of Europe  
November 2016 - May 2017  
Présidence de Chypre  
Conseil de l'Europe  
novembre 2016 - mai 2017

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ  
ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Αρ. Φακ.: 14.4.27/2  
Αρ. Τηλ.: 22800813  
Αρ. Φαξ: 22800862  
E-mail: ggavriel@moec.gov.cy

12 Δεκεμβρίου 2016

Διευθυντές/ ντριες Σχολείων  
Δημοτικής, Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης

### **Θέμα: Προκήρυξη 1<sup>ης</sup> Μπιενάλε Χαρακτικής Κύπρου 2017**

Η Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, σε συνεργασία με το Γραφείο Επιθεώρησης Τέχνης και τη Σχολή Μουσείο Χαρακτικής Χαμπή, διοργανώνουν την **1<sup>η</sup> Μπιενάλε Χαρακτικής Κύπρου** για παιδιά και νέους από 5 μέχρι 18 ετών.

Στόχος της Μπιενάλε είναι η διάδοση της Τέχνης της Χαρακτικής, η ενθάρρυνση της διδασκαλίας της και η ανάπτυξη τόσο της παραδοσιακής όσο και της σύγχρονης χαρακτικής μέσα από πρακτικές εφαρμογές. Ειδικότερα, στόχος της είναι να εμπνεύσει και να παρακινήσει τα παιδιά και τους νέους να έρθουν σε επαφή με τη χαρακτική εμπλουτίζοντας τις γνώσεις τους γύρω από αυτήν και τις καλλιτεχνικές της αξίες, εισάγοντάς τους σε ένα πολυδιάστατο φάσμα τεχνικών.

Η όλη προσπάθεια έχει ως απώτερο στόχο τη θεσμοθέτηση της Μπιενάλε Χαρακτικής στην Κύπρο ως ένα από τα σημαντικότερα πολιτιστικά γεγονότα του τόπου μας. Για την επίτευξη των πιο πάνω θα διοργανωθούν από τη Σχολή Μουσείο Χαρακτικής Χαμπή επισκέψεις σε σχολεία Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης, εργαστήρια, σεμινάρια, παρουσιάσεις, διαλέξεις και επιμορφώσεις δασκάλων και καθηγητών.

Καλούμε τους εκπαιδευτικούς, όπως συμμετέχουν στη Μπιενάλε Χαρακτικής, συμβάλλοντας στη διάδοση της Χαρακτικής Τέχνης στο τόπο μας.

Οι μαθητές μπορούν να δημιουργήσουν χαρακτικά έργα σε μια από τις πιο κάτω κατηγορίες:

#### **1. Τεχνικές χαρακτικής:**

Υψιτυπικές Τεχνικές : Ξυλογραφία, Λινογραφία, Πειραματικές υψιτυπικές τεχνικές π.χ. Σφραγίδες, Φελιζόλ

Βαθυτυπικές τεχνικές: Οξυγραφία

Επιπεδοτυπίες: Λιθογραφία

Διατυπία: Μεταξοτυπία, Μονοτυπία, Κολλαγραφία

## 2. Καλλιτεχνικό βιβλίο - Artist Book

Το καλλιτεχνικό βιβλίο θα θεωρηθεί αποδεχτό από τη διοργάνωση εάν το σύνολο του περιεχομένου του αποτελείται από τεχνικές της χαρακτηριστικής.

## 3. Μικτές τεχνικές χαρακτηριστικής

Συνδυασμός τεχνικών χαρακτηριστικής με δισδιάστατα ή τρισδιάστατα αποτελέσματα.

## 4. Αφίσα

Η αφίσα θα θεωρηθεί αποδεχτή από τη διοργάνωση εάν το σύνολο του περιεχομένου της αποτελείται από τεχνικές της χαρακτηριστικής ή της τυπογραφίας. Δεν θα γίνονται αποδεκτά τυπώματα που βασίζονται σε ψηφιακές τεχνικές.

**Οι συμμετοχές μπορεί να είναι ατομικές ή ομαδικές σε όλες τις κατηγορίες.**

### ΟΡΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ:

- Η θεματική του διαγωνισμού είναι ελεύθερη.
- Το μέγεθος των έργων - χαρτιού, δεν θα πρέπει να ξεπερνά το 50 εκ. x 70 εκ.
- Έργα τα οποία θα αποστέλλονται ηλεκτρονικά δεν θα θεωρούνται έγκυρα για να διαγωνιστούν.
- Έργα στα οποία πέραν της χαρακτηριστικής συνδυάζονται και άλλες τεχνικές όπως ζωγραφική, σχέδιο ή και κολλάζ δεν θα θεωρούνται έγκυρα για να διαγωνιστούν.
- Με την αποστολή ή παράδοση των χαρακτηριστικών έργων, θα πρέπει παράλληλα να παραδίνονται και οι μήτρες . (Μήτρα ονομάζεται το αρχικό υλικό που δουλεύεται από τον χαρακτή, από την μήτρα προέρχεται το τύπωμα πχ. ξύλο, λινόλεουμ, μέταλλο, χαρτόνι)
- Σε κάθε έργο θα πρέπει να αναγράφονται οι ακόλουθες πληροφορίες: Όνομα, Επώνυμο, Ηλικία, Φύλο, Όνομα Σχολείου, Διεύθυνση Σχολείου, Τηλέφωνο, Email Σχολείου, Ονοματεπώνυμο Εκπαιδευτικού, Τεχνική έργου.
- Η τελευταία ημερομηνία κατάθεσης των έργων είναι η 31<sup>η</sup> Μαΐου 2017.
- Τα έργα θα πρέπει να αποστέλλονται ταχυδρομικά στη διεύθυνση:  
Γραφείο Επιθεώρησης Τέχνης,  
Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού,  
Γωνία Κίμωνος και Θουκυδίδου Ακρόπολη, 1434, Λευκωσία.
- Η έκθεση των βραβευμένων έργων αλλά και των διακριθέντων συμμετοχών θα πραγματοποιηθεί τον Οκτώβριο του 2017 στη Λευκωσία.  
Ακριβής ημερομηνία και χώρος διεξαγωγής θα ανακοινωθούν αργότερα.

### ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

- Η κριτική επιτροπή θα αποτελείται από εκπροσώπους του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, της Σχολής- Μουσείο Χαρακτητικής Χαμπή και ανεξάρτητο καλλιτέχνη χαρακτή, επισκέπτη από το εξωτερικό.
- Τα έργα θα κριθούν με βάση τις κατηγορίες συμμετοχής τους και ανάλογα με την ηλικιακή κατηγορία στην οποία εμπίπτουν:

1. Νηπιαγωγείο-Προδημοτική
  2. Α΄, Β΄, Γ΄ Δημοτικού Σχολείου
  3. Δ΄, Ε΄, ΣΤ΄ Δημοτικού Σχολείου
  4. Γυμνάσιο
  5. Λύκειο / Τεχνικές Σχολές
- Τα αποτελέσματα της κριτικής επιτροπής θα ανακοινωθούν διαδικτυακά στις ιστοσελίδες τόσο του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού όσο και της Σχολής Μουσείο Χαρακτικής Χαμπή.



Δρ Κυπριανός Δ. Λούης  
Διευθυντής Μέσης Εκπαίδευσης



Δρ Ηλίας Μαρκάτζις  
Διευθυντής Μέσης Τεχνικής  
και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης



Χρίστος Χατζηαθανασίου  
Αναπληρωτής Διευθυντής  
Δημοτικής Εκπαίδευσης

