



**ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

30 Μαρτίου 2018

Ανακοίνωση για το Πρόγραμμα Ανάπτυξης Μουσικών Ταλέντων

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού (ΥΠΠ), θεωρεί ότι τα δημοσιεύματα των τελευταίων ημερών, που αφορούν στο Πρόγραμμα Ανάπτυξης Μουσικών Ταλέντων (ΠΑΜΤ), περιέχουν ανακρίβειες που συντελούν σε μια αποσπασματική και μη ολοκληρωμένη αποτύπωση των διαδικασιών που έχουν ακολουθηθεί και των θέσεων του Υπουργείου.

Επομένως, παραθέτει τα ακόλουθα, προς αποκατάσταση της αλήθειας:

- Η αρχική τριετής σύμβαση με τον Καλλιτεχνικό Διευθυντή υπογράφηκε το 2012, μετά από έγκριση του Συμβουλίου Προσφορών και στη βάση σχετικής Απόφασης του Υπουργικού Συμβουλίου
- Σημειώνεται ότι η διαδικασία που ακολουθήθηκε ήταν σε πλήρη συμμόρφωση με τον περί του Συντονισμού των Διαδικασιών Σύναψης Δημόσιων Συμβάσεων Προμηθειών, Έργων και Υπηρεσιών και για Συναφή Θέματα Νόμο του 2006 (Ν. 12(Ι)/2006), ο οποίος προέβλεπε τη διαδικασία διαπραγμάτευσης χωρίς προκήρυξη διαγωνισμού, λόγω της εξειδικευμένης φύσης των παρεχόμενων υπηρεσιών
- Για την ανανέωση της σύμβασής του, που έγινε το 2015, λήφθηκαν σοβαρά υπόψη οι σχετικές συστάσεις του Γενικού Ελεγκτή, κάτι που είχε ως αποτέλεσμα τη διαφοροποίηση αρκετών όρων της σύμβασης, ενημερώθηκε εκ των προτέρων το Υπουργείο Οικονομικών και η Γενική Λογίστρια, ενώ εξασφαλίστηκε εκ νέου η έγκριση του Συμβουλίου Προσφορών, το οποίο αποτελεί και το Αρμόδιο Σώμα, σύμφωνα με τη νομοθεσία
- Η Απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου για ένταξη του ΠΑΜΤ στο Πανεπιστήμιο Κύπρου προβλέπει με σαφήνεια ότι το Πανεπιστήμιο, στη βάση των δικών του νενομισμένων διαδικασιών, θα προβεί σε ενέργειες για εξασφάλιση των υπηρεσιών του Καλλιτεχνικού Διευθυντή και του υπόλοιπου προσωπικού που απαιτείται για τη λειτουργία του Προγράμματος.

Με βάση τα πιο πάνω προκαλούν ιδιαίτερη εντύπωση τα σχόλια του τύπου ότι «ένας κρατικός αξιωματούχος σηκώνει το τηλέφωνο και κλείνει συμφωνίες ως να είναι δική του επιχείρηση» και ότι τάχα έχει παρακαμφθεί η νομοθεσία. Αυτού του είδους ισχυρισμοί, εκτός του ότι είναι εντελώς ανυπόστατοι και ατεκμηρίωτοι εγείρουν ερωτηματικά για τις προθέσεις όσων τα προβάλλουν ενώ δυσφημίζουν και παραβιάζουν την εικόνα του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και του Προγράμματος Ανάπτυξης Μουσικών Ταλέντων που έχει να παρουσιάσει ένα ομολογουμένως αξιόλογο έργο.

Προς αποφυγή οποιασδήποτε περαιτέρω εκούσιας ή ακούσιας παρεξήγησης, διευκρινίζεται ότι το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού στηρίζει απόλυτα όλα τα προγράμματα που αφορούν στον τομέα της μουσικής (Μουσικά Σχολεία, Μουσική Σχολή Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων Κύπρου και Πρόγραμμα Ανάπτυξης Μουσικών Ταλέντων), αφού αναγνωρίζει τη σημαντικότητα, την αξία, τις ιδιαιτερότητες και τη μοναδικότητά τους.

Η ένταξη του ΠΑΜΤ στο Πανεπιστήμιο Κύπρου είναι σύμφωνη με τις εισηγήσεις του εμπειρογνώμονα που αξιολόγησε όλα τα πιο πάνω προγράμματα, αφού κρίθηκε ότι θα επιφέρει πολλαπλά οφέλη, τόσο για το Πρόγραμμα όσο και γενικότερα για την ανάπτυξη και εφαρμογή μιας εθνικής πολιτικής για τη μουσική ανάπτυξη στην Κύπρο. Ενδεικτικά, αναφέρεται ότι αναμένεται να συντελέσει στην περαιτέρω ανάπτυξη και εδραίωση της συνεργασίας με μουσικές σχολές πανεπιστημίων του εξωτερικού, να επιτρέψει την προσέλκυση και αξιοποίηση πρόσθετων εθνικών και ευρωπαϊκών πόρων και να θέσει τις βάσεις για μελλοντική δημιουργία Μουσικής Σχολής στο Πανεπιστήμιο Κύπρου, που θα είναι ανοικτή προς όλους τους μαθητές της Κύπρου.