



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Αρ. Φακ.: 14.09.58
Αρ. Τηλ.: 22 800930, 22 806332
Αρ. Φαξ: 22 800862
e-mail: eirodosthenous@schools.ac.cy

17 Δεκεμβρίου 2018

Διευθυντές/ντριες
Σχολείων Δημοτικής Εκπαίδευσης,
Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης και
Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης
Διευθυντές/ντριες Ιδιωτικών Σχολείων

**Θέμα: Α΄ Παγκύπριος Μαθητικός Διαγωνισμός
στη μνήμη του Θεόδουλου Καλλίνικου
«Θεόδουλος Καλλίνικος. Εμπνέομαι από το έργο του, δημιουργώ στη μνήμη του»**

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Έτους Πολιτιστικής Κληρονομιάς (2018) και της προσέλκυσης του ενδιαφέροντος των μαθητών και μαθητριών μας όσον αφορά στην ενασχόληση με τον θησαυρό αυτό της πατρίδας μας, προκηρύσσει τον Α΄ Παγκύπριο Διαγωνισμό στη μνήμη του Θεόδουλου Καλλίνικου, Άρχοντα Πρωτοψάλτη της Εκκλησίας της Κύπρου και του ανθρώπου που συνέβαλε τα μέγιστα στη διάδοση της Βυζαντινής Μουσικής και τη διάσωση και διάδοση της Παραδοσιακής Μουσικής του τόπου μας. Ο Διαγωνισμός έχει το θέμα **«Θεόδουλος Καλλίνικος. Εμπνέομαι από το έργο του, δημιουργώ στη μνήμη του»**.

Ο Διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές και μαθήτριες Δημοτικών, Γυμνασίων και Λυκείων, Τεχνικών Σχολών και Ιδιωτικών Σχολείων. Είναι καλό να ενημερωθούν και να ενθαρρυνθούν οι μαθητές/τριες να λάβουν μέρος στον εν λόγω Διαγωνισμό.

Η συμμετοχή στον εν λόγω Διαγωνισμό είναι **προαιρετική**.

Στόχος του Διαγωνισμού είναι η δημιουργική προσέγγιση με τις εξής μορφές:

(Α) διήγημα, εμπνευσμένο από τη ζωή και το έργο του Θεόδουλου Καλλίνικου (Έκταση: για το Δημοτικό από 500 λέξεις, για το Γυμνάσιο από 800 λέξεις, για το Λύκειο από 1000 λέξεις)

(Β) άρθρο/δοκίμιο με αφορμή και έμπνευση το έργο του Θ. Καλλίνικου, με θέμα τη διάσωση και διάδοση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. (Έκταση: για το Δημοτικό από 500 λέξεις, για το Γυμνάσιο από 800 λέξεις, για το Λύκειο από 1000 λέξεις)

(Γ) μελοποίηση ποιήματος στην κυπριακή διάλεκτο. Το ποίημα μπορεί να αποτελεί δημιουργία των ίδιων των μαθητών/τριών ή να επιλεγεί από οποιαδήποτε πηγή. (Διάρκεια 3'-5')

(Δ) εικαστικό έργο, εμπνευσμένο από τη ζωή και το έργο του Θεόδουλου Καλλίνικου

(Ε) πολυμεσικό υλικό, εμπνευσμένο από τη ζωή και το έργο του Θεόδουλου Καλλίνικου (π.χ. ενημερωτικό φυλλάδιο, σύντομη ταινία)

Όροι συμμετοχής στον Διαγωνισμό:

1. Δικαίωμα συμμετοχής στον Διαγωνισμό έχουν όλοι οι μαθητές/τριες, οποιασδήποτε τάξης Δημοτικού, Γυμνασίου, Λυκείου, Τεχνικής Σχολής και Ιδιωτικού Σχολείου.
2. Κάθε σχολική μονάδα μπορεί να αποστείλει έως τρεις (3) συμμετοχές για κάθε κατηγορία.
3. Οι συμμετοχές θα πρέπει να είναι προσωπική δημιουργία των μαθητών/τριών.
4. Για τις κατηγορίες Α και Β οι συμμετοχές πρέπει να είναι ατομικές, ενώ για τις κατηγορίες Γ, Δ και Ε οι συμμετοχές μπορούν να είναι είτε ατομικές είτε ομαδικές.
5. Όσον αφορά στις ομαδικές συμμετοχές, δεν υπάρχει περιορισμός στον αριθμό των μελών μιας ομάδας. Σε μία ομάδα μπορούν να συμμετέχουν μαθητές/τριες από διαφορετικές τάξεις του ίδιου Σχολείου.
6. Για όλες τις κατηγορίες, είναι δυνατόν να αξιοποιηθεί υλικό από τα εκδεδομένα έργα του Θ. Καλλίνικου. Σχετική βιβλιογραφία θα σταλεί στα σχολεία μέσω του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου της Ομάδας Εργασίας των Αρχαίων Ελληνικών.
7. **Δήλωση συμμετοχής** για κάθε σχολική μονάδα θα πρέπει να αποσταλεί μέσω τηλεομοιότυπου (22800862, Υπόψη Δρος Ειρήνης Παρασκευά - Ροδοσθένους, ΕΜΕ Φιλολογικών Μαθημάτων) ή ηλεκτρονικού

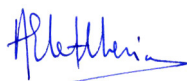
ταχυδρομείου (mnimi.theodoulou.kallinikou@schools.ac.cy) μέχρι τις **28 Φεβρουαρίου 2019**, αφού συμπληρωθεί το επισυναπτόμενο έντυπο.

8. Οι συμμετοχές να αποσταλούν στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού μέχρι την **22^α Μαρτίου 2019**, (σφραγίδα ταχυδρομείου), υπόψη της Δρος Ειρήνης Παρασκευά-Ροδοσθένους, Ε.Μ.Ε. Φιλολογικών Μαθημάτων (Γραφείο ΓΕΜΕ, 406^Α).
9. Οι συμμετοχές για την κατηγορία Α και Β καθώς και τα ποιήματα για την κατηγορία Γ θα πρέπει να αποσταλούν σε **πέντε (5) αντίτυπα**.
10. Οι συμμετοχές για την κατηγορία Γ και Ε να αποσταλούν σε **έναν (1) ψηφιακό δίσκο** (CD ή DVD). Για την κατηγορία Δ θα πρέπει να αποσταλούν τα αυθεντικά εικαστικά έργα.
11. Μαζί με κάθε συμμετοχή θα πρέπει να αποσταλεί σημείωμα με παραπομπή στις πηγές που αξιοποιήθηκαν. Για τις συμμετοχές στις κατηγορίες Α και Β αυτό μπορεί να γίνει στο τέλος του κειμένου.
12. Στις συμμετοχές δεν πρέπει να υπάρχει καμία ένδειξη για την ταυτότητα του/των δημιουργού/ών τους. Στον φάκελο της αποστολής κάθε συμμετοχής να αναγράφεται ο τίτλος της συμμετοχής και ένας **πενταψήφιος διακριτικός αριθμός**, τον οποίο θα επιλέξουν οι συμμετέχοντες/ουσες. Τα στοιχεία των συμμετεχόντων/ουσών (ονοματεπώνυμο, τάξη, σχολείο, τηλέφωνο σχολείου και ονοματεπώνυμο εκπαιδευτικού) να σφραγιστούν σε φάκελο, πάνω στον οποίο να σημειωθεί ο τίτλος και ο διακριτικός αριθμός της συμμετοχής τους.
13. Για επίλυση τυχόν αποριών, μπορείτε να απευθύνεστε στην κ. Νεκταρία Ιωάννου ή στη Δρα Φωτεινή Θεοδούλου ή στην κ. Νίκη Χριστοδούλου, Συμβούλους Φιλολογικών Μαθημάτων, στο τηλέφωνο 22806332 ή στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο mnimi.theodoulou.kallinikou@schools.ac.cy.
14. Η **αξιολόγηση** των συμμετοχών θα βασιστεί στα ακόλουθα κριτήρια:
 - α) Επιτυχής συσχέτιση με το έργο και τη ζωή του Θεόδουλου Καλλίκου
 - β) Γλωσσική ποιότητα της δημιουργίας
 - γ) Πρωτοτυπία της δημιουργίας
 - δ) Αριότητα της δημιουργίας και δυνατότητα αυτοτελούς παρουσίασής της.
15. Θα δοθεί **ένα (1) Βραβείο** και **ένας (1) ή περισσότεροι Έπαινοι** σε κάθε κατηγορία, ξεχωριστά για τα Δημοτικά, τα Γυμνάσια και τα Λύκεια. Η Κριτική Επιτροπή έχει το δικαίωμα να μην απονείμει Βραβείο ή Επαίνους σε κάποια κατηγορία, αν οι συμμετοχές δεν πληρούν τους όρους του Διαγωνισμού ή δεν έχουν το αναμενόμενο αισθητικό αποτέλεσμα. Η απονομή των Βραβείων και η

παρουσίαση της φιλοσοφίας τους θα γίνει σε ειδική Τελετή, σε τόπο και χρόνο που θα ανακοινωθεί αργότερα.



Δρ Κυπριανός Δ. Λούης
Διευθυντής
Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης



α.α. Δρ Ηλίας Μαρκάτζης
Διευθυντής Μέσης Τεχνικής
και Επαγγελματικής
Εκπαίδευσης και Κατάρτισης



Χρίστος Χατζηαθανασίου
Διευθυντής
Δημοτικής Εκπαίδευσης