



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ,
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

24 Ιουλίου 2018

Θέμα: Διευκρινίσεις/ Οδηγίες προς ενδιαφερόμενους για τον Διαγωνισμό με θέμα:

**ΑΓΟΡΑ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΑΠΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΣΤΗ
ΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ**

Αρ. Διαγωνισμού: ΤΕ 03-19

Παρακαλώ όπως οι πιο κάτω Διευκρινίσεις/ Οδηγίες που αφορούν στον Διαγωνισμό ΤΕ 03-19, μελετηθούν με προσοχή, ώστε οι Ενδιαφερόμενοι να συμπληρώσουν κατάλληλα την Αίτηση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.

1. Διευκρινίζεται ότι οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να υποβάλουν την Αίτηση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος συνοδευόμενη από αντίγραφα των απαραίτητων πιστοποιητικών το αργότερο μέχρι τις 5 Αυγούστου 2019 και ώρα 12:00 μμ και όχι, όπως εκ παραδρομής αναφέρεται, στις 9 Αυγούστου και ώρα 9:00 πμ, στην παράγραφο **10 (ΤΡΟΠΟΣ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ)**, στη σελ. 13 στα Έγγραφα του Διαγωνισμού.
2. Διευκρινίζεται ότι απαραίτητη προϋπόθεση συμμετοχής των υποψηφίων στον πιο πάνω Διαγωνισμό είναι η κατοχή Πτυχίου στην ειδικότητα Αισθητικής, όπως αναφέρεται στην παράγραφο **3. ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ**, σελ. 21 των Εγγράφων του Διαγωνισμού. Η επιλογή Ανώτερο Δίπλωμα όπως αναφέρεται στην Αίτηση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, στο **ΜΕΡΟΣ Β΄: ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ**, δεν ισχύει.
3. Στο **ΜΕΡΟΣ Γ΄** της Αίτησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, στη σελ. 39, ο όρος **ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΕΙΡΑ** κατέχει την ίδια σημασία με τον όρο **ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ**, ο οποίος αναφέρεται στα **Κριτήρια Αξιολόγησης** στις σελ. 25-26 των Εγγράφων του Διαγωνισμού.
4. Στο **ΜΕΡΟΣ Δ΄** της Αίτησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, στη σελ. 39, ο όρος **ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ** κατέχει την ίδια σημασία με τον όρο **ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΠΕΙΡΑ**, ο οποίος αναφέρεται στα **Κριτήρια Αξιολόγησης** στη σελ. 26 των Εγγράφων του Διαγωνισμού.
5. Στο **ΜΕΡΟΣ Ε΄** της Αίτησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, στη σελ. 40, οι όροι **ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ-ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ-ΣΥΝΕΔΡΙΑ**, κατέχουν την ίδια σημασία με τον όρο **ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ**, ο οποίος αναφέρεται στα **Κριτήρια Αξιολόγησης** στη σελ. 27, των Εγγράφων του Διαγωνισμού.