



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

27 Σεπτεμβρίου 2019

Αρ. Φακ.: 7.24.01/17

Αρ. Τηλ.: 22800895

Αρ. Φαξ: 22800862

E-mail: lgalazis@schools.ac.cy

Διευθυντές/Διευθύντριες

Δημόσιων και Ιδιωτικών Σχολείων

Μέσης Γενικής,

Μέσης Τεχνικής, Επαγγελματικής Εκπαίδευσης

και Κατάρτισης

**Θέμα: 8^{ος} Διαγωνισμός Δημιουργικής Γραφής στη μνήμη Μίμη Σουλιώτη, 2019-2020:
«110 χρόνια από τη γέννηση του Γ. Ρίτσου»**

Οι Διευθύνσεις Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής, Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης προκηρύσσουν τον 8^ο Διαγωνισμό Δημιουργικής Γραφής στη μνήμη Μίμη Σουλιώτη, με θέμα: «110 χρόνια από τη γέννηση του Γ. Ρίτσου».

Ο Γ. Ρίτσος (1909-1990) αποτελεί αναμφίβολα έναν από τους σημαντικότερους εκπροσώπους της νεότερης ποίησης με διεθνή απήχηση και συγκαταλέγεται στους πολυγραφότερους Νεοέλληνες ποιητές. Το έργο του, πολυσχιδές και πολύπλευρο, αποτελείται από ποιήματα, πεζά, δοκίμια, μεταφράσεις και θεατρικά έργα. Για τη συγγραφική του προσφορά τιμήθηκε με πολλές διακρίσεις στον ελληνικό και τον διεθνή χώρο. Ο Γιάννης Ρίτσος αντλεί την έμπνευση και τα θέματά του από την παιδική και εφηβική ηλικία, από την παράδοση, από τους εθνικούς και κοινωνικούς αγώνες του ελληνικού λαού, καθώς και από τους οικουμενικούς αγώνες για ελευθερία, ειρήνη και πρόοδο. Η ποιητική ματιά του είναι στραμμένη στην αναζήτηση της κοινωνικής δικαιοσύνης, στην έκφραση της συλλογικής μοίρας της ρωμιοσύνης και στο όραμά του για έναν καλύτερο κόσμο. Ο ποιητικός του λόγος εμπεριέχει παραστατικές εικόνες που χαρακτηρίζονται από έντονο συναισθηματικό φορτίο, θεατρικότητα και πρωτότυπο τρόπο έκφρασης.

Οι φιλόλογοι μπορούν να αξιοποιήσουν για την προετοιμασία των μαθητών/-τριών τους τα προτεινόμενα ποιητικά και πεζά κείμενα (βλ. Παράρτημα: Λογοτεχνικά Κείμενα για τον

Διαγωνισμό Δημιουργικής Γραφής) ή άλλα κείμενα δικής τους επιλογής. Δεν είναι απαραίτητο να δοθούν όλα τα κείμενα στους μαθητές/-τριες, αλλά μόνο εκείνο ή εκείνα που ανταποκρίνονται στα ενδιαφέροντά τους.

Ι.α. Οι μαθητές/-τριες Γυμνασίου, αφού μελετήσουν τα κύρια γνωρίσματα της ποίησης του Γ. Ρίτσου, καλούνται να γράψουν ένα δικό τους κείμενο, ποιητικό ή πεζό, χρησιμοποιώντας ως αφορμή ένα από τα πιο κάτω ποιήματα, που είναι ανθολογημένα στα σχολικά εγχειρίδια Γυμνασίου ή ένα από τα κείμενα του Παραρτήματος (Μέρη Α'1 και Β') ή και άλλο δικής τους επιλογής:

- **Ο λόγος ανάγκη της ψυχής, Α' Γυμνασίου**

Θεματική ενότητα: Παιδικά – Σχολικά Χρόνια:

- *Όνειρο καλοκαιρινού μεσημεριού* (απόσπασμα), σ. 59

Θεματική ενότητα: Λαϊκή Παράδοση και Λογοτεχνία (Με άξονα τα μοιρολόγια):

- *Επιτάφιος* (απόσπασμα), σσ. 89-90

- **Ο λόγος ανάγκη της ψυχής, Β' Γυμνασίου**

Θεματική ενότητα: Λογοτεχνία και Οικολογία:

- «Κουβέντα μ' ένα λουλούδι», σ.33

Θεματική ενότητα: Το Ταξίδι στη Λογοτεχνία:

- *Εμβρατήριο του Ωκεανού* (απόσπασμα), σ. 138

- **Ο λόγος ανάγκη της ψυχής, Γ' Γυμνασίου**

Θεματική ενότητα: Οικουμενικές αξίες και Λογοτεχνία

- *Αποχαιρετισμός* (απόσπασμα), σ. 77

Ι.β. Οι μαθητές/-τριες Λυκείου, αφού μελετήσουν τα κύρια γνωρίσματα της ποίησης του Γ. Ρίτσου, καλούνται να γράψουν ένα δικό τους κείμενο, ποιητικό ή πεζό, χρησιμοποιώντας ως αφορμή ένα από τα πιο κάτω ποιήματα, που είναι ανθολογημένα στα σχολικά εγχειρίδια ή ένα από τα κείμενα του Παραρτήματος (Μέρη Α'2 και Β') ή και άλλο δικής τους επιλογής:

- **Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Β' Λυκείου**

Ρωμιοσύνη, σσ. 234-236

Ο τόπος μας, σ. 237

Ανυπότακτη πολιτεία, σσ. 238-241

Αυτόπτης μάρτυρας, σ. 242

- **Ανθολογία Νεοελληνικής Ποίησης, Γ' Λυκείου**

- *Επιτάφιος*, σσ. 196-198

- *Εμβρατήριο του Ωκεανού* (απόσπασμα), σσ. 198-199
- *Ρωμιοσύνη*, σσ. 199-200
- *Αποχαιρετισμός*, σσ. 201-207
- *Ειρήνη*, σσ. 209-210
- *Κυρά των αμπελιών* (απόσπασμα), σσ. 210-212
- «Σχήμα της απουσίας» (απόσπασμα), σ. 212
- *Ημερολόγιο εξορίας, II* (απόσπασμα), σ. 213
- *Η έλξη της Γης*, σ. 213
- *Δεκαοκτώ λιανοτράγουδα της πικρής πατρίδας*, σσ. 213-214
- *Ύμνος και θρήνος για την Κύπρο*, σσ. 214-215
- **Νεοελληνική Λογοτεχνία Γ΄ Γενικού Λυκείου** (Θεωρητική Κατεύθυνση)
 - *Η Σονάτα του Σεληνόφωτος* σ. 33

II. Εναλλακτικά, τόσο οι μαθητές/-τριες Γυμνασίου, όσο και οι μαθητές/-τριες Λυκείου έχουν τη δυνατότητα, αφού μελετήσουν τη ζωή και το έργο του Γ. Ρίτσου, να γράψουν ένα δικό τους ποίημα ή πεζό για τον ποιητή, χρησιμοποιώντας ως αφορμή/πρότυπο ένα από τα κείμενα του Μέρους Γ΄.

Τόσο οι μαθητές/-τριες Γυμνασίου όσο και οι μαθητές/-τριες Λυκείου, που θα επιλέξουν τη συγγραφή **ΠΟΙΗΤΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ**, θα γράψουν το αρχικό κείμενο και το δικό τους κείμενο σε δύο στήλες, στην ίδια σελίδα.

Όροι του Διαγωνισμού:

1. Ο Διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές/-τριες των Γυμνασίων, Λυκείων, Τεχνικών Σχολών και των Ιδιωτικών Σχολείων ίδιου τύπου. Κάθε μαθητής/-τρια μπορεί να γράψει ένα ποίημα ή ένα πεζό κείμενο, το οποίο θα συνομιλεί με ένα από τα προτεινόμενα κείμενα ή άλλο δικής του/της επιλογής. Κριτήρια αξιολόγησης, σύμφωνα με το Πρόγραμμα Σπουδών Λογοτεχνίας, θα είναι: α) η πρωτοτυπία της ιδέας και β) ο βαθμός ανταπόκρισης στις ιδιαιτερότητες του ύφους και του τρόπου του ποιητή (μίμηση της μορφής, της δομής, των εκφραστικών μέσων, του λεξιλογίου, της θεματικής).

2. Τα κείμενα των μαθητών/-τριών πρέπει να αποσταλούν στη διεύθυνση: Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας, Διεύθυνση Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης, Γωνία Κίμωνος και Θουκυδίδου, Ακρόπολη, 1434 Λευκωσία, μέχρι την **Παρασκευή, 24 Ιανουαρίου 2020**, υπόψη δρα Λεωνίδα Γαλάζη, ΕΜΕ Φιλολογικών Μαθημάτων (αποδεικτικό στοιχείο η σφραγίδα του ταχυδρομείου). Εκπρόθεσμες συμμετοχές δεν θα αξιολογηθούν. **Η συμμετοχή των μαθητών/-τριών στον διαγωνισμό είναι προαιρετική και η συγγραφή**

θα γίνει στον ελεύθερο χρόνο τους. Κάθε σχολείο μπορεί να υποβάλει μέχρι τρεις (3) συμμετοχές. Μαζί με το πρωτότυπο κείμενο κάθε συμμετοχής, να αποσταλούν πέντε φωτοαντίγραφα του κειμένου (στα οποία επίσης πρέπει το όνομα του συμμετέχοντος / της συμμετέχουσας να είναι καλυμμένο).

3. Σε όλες τις συμμετοχές πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμο του/της μαθητή/-τριας, το σχολείο και η τάξη του/της, η πλήρης ταχυδρομική διεύθυνση, το τηλέφωνο, καθώς και το ονοματεπώνυμο του/της φιλολόγου, που είχε την ευθύνη της καθοδήγησης. Όλα τα στοιχεία των μαθητών/-τριών πρέπει να καλύπτονται. Έξω από τον φάκελο αποστολής πρέπει να αναγράφεται: 8^{ος} Διαγωνισμός Δημιουργικής Γραφής, 2019-2020: «110 χρόνια από τη γέννηση του Γ. Ρίτσου» και η διευκρίνιση Γυμνάσιο / Λύκειο.

4. Η αξιολόγηση των ποιημάτων θα γίνει ξεχωριστά για το Γυμνάσιο και το Λύκειο από επιτροπή που θα οριστεί από το Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας και θα απονεμηθούν βραβεία στους/στις πρώτους/-ες μαθητές/-τριες κάθε βαθμίδας.

Η τελετή βράβευσης των μαθητών/-τριών που θα διακριθούν θα πραγματοποιηθεί σε χώρο και χρόνο που θα ανακοινωθούν αργότερα.

Για επίλυση αποριών σχετικά με τον διαγωνισμό, οι φιλόλογοι μπορούν να απευθύνονται στον ΕΜΕ Φιλολογικών δρα Λεωνίδα Γαλάζη (τηλ. 22800895, email: lgalazis@schools.ac.cy) ή στη Σύμβουλο Φιλολογικών Μαθημάτων κ. Ευτυχία Γεωργίου (τηλ. 22806332, email: efgeorgiou@schools.ac.cy).

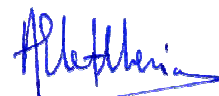
Καλούνται οι Διευθυντές/-τριες και οι Συντονιστές/-τριες Φιλολογικών Μαθημάτων όπως ενθαρρύνουν τους/τις μαθητές/-τριες του σχολείου τους να λάβουν μέρος στον πιο πάνω διαγωνισμό.

— Επισυνάπτεται:

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ: Λογοτεχνικά Κείμενα για τον Διαγωνισμό Δημιουργικής Γραφής



Δρ Κυπριανός Δ. Λούης
Διευθυντής Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης



α.α.

Δρ Ηλίας Μαρκάτζης
Διευθυντής Μέσης Τεχνικής,
Επαγγελματικής Εκπαίδευσης
και Κατάρτισης