

## Επίσκεψη στο Μουσείο Εκπαίδευσης - ΠΟΕΔ στη Βάσα Κοιλανίου

Το Μουσείο Εκπαίδευσης με την ονομασία «**Το Σχολείο στη Βάσα θυμάται...**» φιλοξενείται στον χώρο του παλιού αρρεναγωγείου, σε ένα ύψωμα κοντά στο κέντρο του χωριού Βάσα. Το Μουσείο αυτό καλύπτει τόσο την ιστορία της κοινότητας, όσο και αυτή της Δημοτικής Εκπαίδευσης στην κυπριακή ύπαιθρο κατά τις περιόδους της Τουρκοκρατίας και Αγγλοκρατίας.



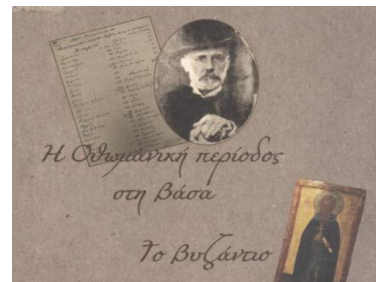
Συγκεκριμένα, το Μουσείο Εκπαίδευσης αποτελείται από τέσσερις ενότητες:

Η **πρώτη** ενότητα, που στεγάζεται σε μια εντυπωσιακά διακοσμημένη κυκλική αίθουσα, καλύπτει την ιστορία της Βάσας. Μέσα από οθόνες αφής, βιντεοσκοπημένες συνεντεύξεις από χωριανούς που προβάλλονται από τηλεοράσεις, φωτογραφίες και άλλα εκθέματα μπορεί να μάθει κανείς πολλά για την κοινότητα της Βάσας. Ο/Η επισκέπτης/τρια, φεύγοντας από την αίθουσα της Βάσας, συναντά τις πέντε μεγάλες προσωπικότητες της παιδείας που σχετίζονται με το χωριό: τον πρωτοψάλτη Στυλιανό Χουρμούζιο, τους εκπαιδευτικούς Χαράλαμπο Παπαδόπουλο, Ανδρέα Νικολαΐδη και Ελένη Ζαχαριάδου, καθώς και τον ποιητή Δημήτρη Λιπέρτη. Για τον/την καθένα/καθεμιά, γίνεται ιδιαίτερη αναφορά στο Μουσείο.

Η **δεύτερη** ενότητα παρουσιάζει την ιστορία της παιδείας κατά την περίοδο της Τουρκοκρατίας. Ο χώρος αυτός έχει διαμορφωθεί με τρόπο που να θυμίζει εκκλησία, παραπέμποντας στη συμβολή της Εκκλησίας της Κύπρου στην παιδεία κατά την περίοδο αυτή. Οπτικοακουστικό υλικό, όπως τοιχογραφίες, λαμπάδες, ψαλμωδίες και μία οθόνη αφής με σπάνιες φωτογραφίες ταξιδεύουν τον/την επισκέπτη/τρια σε μια άλλη εποχή. Στον χώρο εκτίθενται, επίσης, σελίδες από τα πρώτα βιβλία, τα «**μαθηματάρια**», και πληροφορίες για τις ποινές της σχολικής ζωής.

Η **τρίτη** ενότητα ξετυλίγει την ιστορία της εκπαίδευσης κατά την Αγγλοκρατία. Μπαίνοντας σε έναν χώρο που θυμίζει το Γραφείο Παιδείας της αγγλικής αποικιοκρατικής κυβέρνησης, το κλίμα γίνεται πιο αυστηρό. Οθόνες αφής παρουσιάζουν την περιπέτεια της ελληνικής παιδείας κατά την περίοδο της Αγγλοκρατίας, καθώς και εικόνες από δημοτικά σχολεία της κατεχόμενης Κύπρου. Ο/Η επισκέπτης/τρια, εδώ, έχει την ευκαιρία να δει από κοντά πώς ήταν τα παλιά σχολικά βιβλία και τα χειροποίητα τετράδια.

Η **τέταρτη** ενότητα αναφέρεται στο τελευταίο μέρος του Μουσείου, στο οποίο ξαναζωντανεύει μια παραδοσιακή τάξη ενός αλληλοδιδακτικού σχολείου με ξύλινα θρανία, μαυροπίνακα, τηλέγραφο, αμμοδόχη, ημικύκλια, πινακίδες και άλλα πολλά. Τα παιδιά εδώ έχουν την ευκαιρία να παίξουν ένα ηλεκτρονικό παιχνίδι με ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής που έχουν σχέση με τα εκθέματα του Μουσείου.



Σας περιμένουμε να έρθετε και να δείτε από κοντά το Μουσείο Εκπαίδευσης στη Βάσα, που συνδυάζει τη σύγχρονη τεχνολογία με την ιστορική αλήθεια και την παράδοση.