



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**

Αρ. Φακ.:7.11.12.11.1
Αρ. Τηλ.: 22800924
Αρ. Φαξ : 22428277
E-mail : dde@moec.gov.cy

6 Νοεμβρίου, 2014

Διευθυντές/ντριες
Δημοτικών Σχολείων

Θέμα: Γενικές οδηγίες για τη Μουσική Αγωγή στο Δημοτικό Σχολείο

Σχετικά με το πιο πάνω θέμα, καλούνται οι Διευθυντές/τριες των σχολείων, να μελετήσουν το παρόν έντυπο και να βεβαιωθούν ότι **ΟΛΟΙ** οι εκπαιδευτικοί που διδάσκουν το μάθημα της Μουσικής στη σχολική τους μονάδα, ενημερώθηκαν και ακολουθούν τις αναγραφόμενες οδηγίες.

1.Εφαρμογή του νέου προγράμματος Σπουδών/ Υλικό:

Το ΝΑΠ Μουσικής πρέπει να εφαρμόζεται σε όλες τις τάξεις του δημοτικού σχολείου και οι εκπαιδευτικοί που αναλαμβάνουν το μάθημα καλούνται να οργανώνουν την εργασία τους στηριζόμενοι σε αυτό.

Υλικό για τις Α, Β, Γ τάξεις:

Έχει παραχθεί πλούσιο υλικό από την υποστηρικτική ομάδα Μουσικής για τις Α' και Β' τάξεις και αυτό αποτελεί το επίσημο υλικό που εφαρμόζεται τώρα στα σχολεία μας. Αποτελείται από:

- ✓ βιβλίο μαθητή σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή
- ✓ οδηγό εκπαιδευτικού σε ηλεκτρονική μορφή
- ✓ μουσικά αρχεία και εποπτικά μέσα σε ηλεκτρονική μορφή

Όλο το υλικό αναρτάται στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Για το βιβλίο μαθητή, τον οδηγό εκπαιδευτικού και τα εποπτικά μέσα ακολουθήστε τους συνδέσμους:

Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης→Εκπαιδευτικό υλικό→Μουσική →Βαθμίδα 1

Για τα μουσικά αρχεία ακολουθήστε τους συνδέσμους:

Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης→Εκπαιδευτικό υλικό→Μουσική →Μουσικά Αρχεία/Παρτιτούρες→Ανθολόγιο.



Το υλικό της Β' τάξης θα διδαχτεί φέτος και στα παιδιά της Γ' τάξης. Έχουν ήδη σταλεί στα σχολεία αντίτυπα του αναθεωρημένου βιβλίου μαθητή για την Α' τάξη και αντίτυπα του βιβλίου μαθητή για τη Β' τάξη. Δεν έχουν εκτυπωθεί αντίτυπα για την Γ' τάξη,

οπότε οι εκπαιδευτικοί που διδάσκουν το μάθημα στην Γ' τάξη καλούνται να αξιοποιήσουν την ηλεκτρονική πηγή (αναρτημένο το βιβλίο της Β' στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού). Μπορούν επίσης να πολλαπλασιάζουν με πολλή φειδώ τα φύλλα εργασίας από το βιβλίο της Β' τάξης που θα χρειαστούν. Περισσότερες οδηγίες για την ανεύρεση όλων των αρχείων που αναφέρθηκαν θα βρείτε στο **Παράρτημα 1**.

Επισημαίνεται ότι στην παρούσα φετινή εκτύπωση των βιβλίων Α' και Β' έχουν γίνει κάποια τυπογραφικά λάθη - παροράματα, τα οποία καταγράφονται στο **Παράρτημα 2**.

Υλικό για τις Δ, Ε, Στ τάξεις:

Για τις Δ', Ε' και Στ' τάξεις, ο εκπαιδευτικός μπορεί να αξιοποιήσει τόσο τα ελληνικά βιβλία όσο και υλικό που αναρτάται στην ιστοσελίδα και είναι αναπτυγμένο βάσει του Νέου Αναλυτικού Προγράμματος. Τα ελληνικά βιβλία Μουσικής για το μαθητή, δεν αποστέλλονται πλέον στα σχολεία γιατί υπήρχαν πολλά αποθέματα. Αντίτυπα των βιβλίων (τουλάχιστον 30), θα πρέπει να υπάρχουν στα σχολεία για να χρησιμοποιούνται ξανά, βάσει παλαιότερων οδηγιών.

Συνεχίζεται η αποστολή του τετραδίου εργασιών για κάθε μαθητή. Στο **Παράρτημα 3** μπορείτε να βρείτε εισήγηση για τις ενότητες των ελληνικών βιβλίων που θεωρούνται κατάλληλες για διδασκαλία. Στο **Παράρτημα 4** μπορείτε να δείτε συγκεντρωτικό πίνακα με τις πληροφορίες για τα βιβλία που θα χρησιμοποιούνται σε όλες τις τάξεις.

Παράλληλα, καλείται ο εκπαιδευτικός να αξιοποιήσει το υλικό που είναι αναρτημένο στην ιστοσελίδα της Μουσικής Αγωγής, το οποίο έχει αναπτυχθεί βάσει του ΝΑΠ. Το υλικό αυτό θα το βρείτε ακολουθώντας τους συνδέσμους

*α) Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης→Εκπαιδευτικό υλικό→Μουσική →Βαθμίδα 2 ή 3
→Θεματική περιοχή 8:*

Υπάρχουν διδακτικές προτάσεις για την ενότητα «Νους υγιής εν σώματι υγιεί»

β) Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης→Εκπαιδευτικό υλικό→Μουσική →Όλες οι βαθμίδες→ Εκπαιδευτικές προτάσεις για τις σημαντικότερες επετείους της χρονιάς:

Έχει αναρτηθεί ήδη εκπαιδευτική πρόταση για την 28^η Οκτωβρίου. Στον ίδιο χώρο θα αναρτηθούν ανάλογες προτάσεις για τα Χριστούγεννα, τις εθνικές επετείους Μάρτη και Απρίλη και μια εκπαιδευτική πρόταση με ανεξάρτητη θεματική για αξιοποίηση όπως βολεύει τον εκπαιδευτικό.

Τεχνική υποδομή

Επισημαίνεται ότι η αποτελεσματική εφαρμογή του διδακτικού υλικού που ανεβαίνει στο διαδίκτυο για την Α' και Β' τάξη, ως συμπληρωματικό υλικό για τα καινούρια βιβλία, απαιτεί τεχνολογική υποδομή.

Αναπόσπαστο μέρος της διαδικασίας του μαθήματος αποτελεί η χρήση Η.Υ για αξιοποίηση του ψηφιακού υλικού. Τονίζουμε την ανάγκη για ενίσχυση του υπολογιστή με καλό ηχητικό σύστημα, για σωστή απόδοση των ακουστικών αρχείων.

Ως εκ τούτου, παρακαλούνται οι Διευθυντές των σχολείων και οι εκπαιδευτικοί που διδάσκουν το μάθημα Μουσικής να διασφαλίσουν την διόρθωση, αναβάθμιση ή αναπροσαρμογή των ηλεκτρονικών υπολογιστών που υπάρχουν στην αίθουσα Μουσικής, όπως και τη χρήση ποιοτικών συσκευών ήχου (π.χ. ηχεία, cd-players).

Οι μη λειτουργικοί ηλεκτρονικοί υπολογιστές που μπορεί να υπάρχουν στην αίθουσα Μουσικής καθώς και οι παλιές τεχνολογίας συσκευές ήχου θα πρέπει να αντικαθίστανται .

Νοείται πως ο εξοπλισμός της αίθουσας Μουσικής με προβολέα είναι πλέον επιτακτική ανάγκη. Το υλικό που αναπτύσσεται από την υποστηρικτική ομάδα προωθεί σε μεγάλο βαθμό τη χρήση του προβολέα.

2. Εορτασμοί - Μουσικά Σύνολα Χορωδίας και Ορχήστρας

Το θέμα των σχολικών εορτασμών έχει διασαφηνιστεί με παλαιότερες εγκυκλίους της Διεύθυνσης Δημοτικής Εκπαίδευσης. Η εγκύκλιος για την έναρξη της σχολικής χρονιάς με ημερομηνία 8/8/2014, παραπέμπει σε παλαιότερες σχετικές εγκυκλίους (5.9.02.1, 7.27.02). Σύμφωνα με τις οδηγίες των εγκυκλίων αυτών η χορωδία και η ορχήστρα του σχολείου συμμετέχει στις δύο γιορτές που γίνονται σε μη εργάσιμο χρόνο για τους γονείς. Για τις υπόλοιπες ενδοσχολικές γιορτές ή εκδηλώσεις ή προγράμματα έχει καθοριστεί πλαίσιο δράσης με παλαιότερες εγκυκλίους για το μάθημα της Μουσικής (7.11.12.11.1 με ημερομηνία 11/10/2011).

Σύμφωνα λοιπόν με τα πιο πάνω, διευκρινίζεται πως ο/η μουσικός του σχολείου, δεν θα συμμετέχει σε όλες τις ενδοσχολικές εκδηλώσεις. Καλείται να παρουσιάσει τη χορωδία-ορχήστρα του σχολείου σε δύο επίσημες γιορτές προς τους γονείς και να προετοιμάσει και παρουσιάσει μουσικό πρόγραμμα σε άλλες τέσσερις το πολύ, ενδοσχολικές εκδηλώσεις ή δράσεις.

Πρέπει να γίνει αντιληπτό σε όλους, πως το μάθημα της Μουσικής, θα πρέπει να επικεντρωθεί στο περιεχόμενο του αναλυτικού προγράμματος και να μην αντλεί το περιεχόμενό του, από τις εκδηλώσεις που λαμβάνουν χώρα κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς. Μέσω του μαθήματος, πρέπει να εξασφαλίζεται η ίση συμμετοχή των παιδιών και η παροχή ευκαιριών μουσικής ενασχόλησης και απόλαυσης σε όλα τα παιδιά. Ως εκ τούτου, οι περιπτώσεις που αναγκάζουν τον εκπαιδευτικό να ξεφύγει από τη διδασκαλία, πρέπει να ελαχιστοποιηθούν.

Επισημαίνεται πως στις ενδοσχολικές εκδηλώσεις δίνεται ευκαιρία σε όσο το δυνατό περισσότερα παιδιά να συμμετέχουν είτε με το τμήμα τους είτε με το αδελφό τμήμα ή με άλλους συνδυασμούς που μπορεί να γίνουν. Οι μουσικές παρουσιάσεις στις διάφορες εκδηλώσεις μπορεί να είναι ποικίλου χαρακτήρα (τραγούδι, ορχηστρικό, σύνθεση-δημιουργία παιδιών, επενδύσεις γεγονότων ή παρουσιάσεων ή θεατρικών με μουσική) με στόχο την ευρεία συμμετοχή, την πολυμορφία και την ανάπτυξη της δημιουργικότητας.

Επιβάλλεται να γίνεται προγραμματισμός από νωρίς, ακόμα και από την αρχή της σχολικής χρονιάς όπου αυτό είναι δυνατό, ούτως ώστε ο εκπαιδευτικός να μπορεί να οργανώσει τον προγραμματισμό των εκδηλώσεων και της διδασκαλίας του.

Όσον αφορά τη συμμετοχή παιδιών σε εκδηλώσεις εξωσχολικών φορέων με μουσικά προγράμματα, τονίζεται πως θα πρέπει να γίνεται με μέτρο, έτσι που να μην επηρεάζεται το μάθημα της Μουσικής. Οι εκδηλώσεις αυτές, να επιλέγονται με γνώμονα την ποιότητα και την προστιθέμενη αξία που έχουν να προσφέρουν στους μαθητές μας. Σε καμιά περίπτωση δεν θα πρέπει τα μουσικά σύνολα παιδιών να χρησιμοποιούνται για σκοπούς προσέλκυσης κόσμου.

Έχουν παρατηρηθεί κατά την προηγούμενη σχολική χρονιά ακραίες καταστάσεις ως προς την προετοιμασία και παρουσίαση μουσικών συνόλων σε ενδοσχολικές και εξωσχολικές δράσεις, που επηρέασαν αρνητικά τόσο το μάθημα όσο και τους εκπαιδευτικούς. Επιστήνεται η προσοχή όλων, έτσι που να μεγιστοποιηθεί ο χρόνος του μαθήματος για βελτίωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων που είναι άλλωστε υπό έμφαση στόχος της χρονιάς.

3. Αφιέρωματα στον εκλιπόντα μουσικοσυνθέτη Γιώργο Κοτσώνη

Το καλοκαίρι που μας έφυγε σημαδεύτηκε από το θάνατο του σημαντικού Κύπριου μουσικοσυνθέτη και επί σειρά ετών διευθυντή του Τρίτου Προγράμματος του ραδιοφώνου του ΡΙΚ Γιώργου Κοτσώνη.

Ο Γιώργος Κοτσώνης αφήνει πίσω του ένα πολυδιάστατο έργο με κύκλους έντεχνων-λαϊκών τραγουδιών σε ποίηση σημαντικών Ελλήνων και Κυπρίων ποιητών. Σημειώνουμε τους δύο κύκλους τραγουδιών σε ποίηση του Γιάννη Ρίτσου, «Ύμνος και Θρήνος για την Κύπρο» και «Κυρά των Αμπελιών», μελοποιήσεις Κυπρίων ποιητών (Κώστα Μόντη, Δώρου Λοϊζου και Άνθη Λυκαύγη- «Μακάριος ο νυν και αεί») καθώς και το τραγούδι «Από την Κύπρο πάρε» σε στίχους Λεωνίδα Μαλένη. (<https://www.youtube.com/watch?v=yoSZSXqC-YE>).

Ως ελάχιστο φόρο τιμής στο σημαντικό αυτό συνθέτη, ο οποίος τίμησε την πατρίδα μας και των αγώνα των ανθρώπων της προσφέροντας στον πολιτισμό της από ποικίλες θέσεις, προτρέπονται οι εκπαιδευτικοί για αξιοποίηση του μουσικού έργου του μέσα από διδασκαλία τραγουδιών του στην τάξη, καθώς και με παρουσιάσεις τους σε σχολικές εκδηλώσεις.

4.Επικοινωνία:

Για οποιοσδήποτε διευκρινίσεις μπορείτε να επικοινωνείτε με την Επιθεωρήτρια Μουσικής και τους αποσπασμένους συμβούλους Μουσικής όπως πιο κάτω:

Όνοματεπώνυμο	Ηλεκτρ. ταχυδρομείο	Υπηρ. τηλέφωνο	Μέρες
Δώρα Θ. Κωνσταντίνου (Επιθεωρήτρια)		22800924 ή στα Επαρχιακά Γραφεία Παιδείας αφήνοντας μήνυμα	
Νίκος Βήχας	vichas@spidernet	22402481	Τρίτη
Μαρία Γεννάρη	myennari@hotmail		Δευτέρα, Τρίτη, Παρασκευή
Μαρία Παπαζαχαρίου	mariapapz@gmail.com		Δευτέρα, Τρίτη
Κωνσταντία Μιχαηλίδου	michaelidou@yahoo.com		Δευτέρα
Μαρία Κάσινου	mariakasinou@gmail.com		Τρίτη

Παραμένουμε στη διάθεσή σας για οποιαδήποτε επιπρόσθετη πληροφορία ή διευκρίνιση.



Ελπιδοφόρος Νεοκλέους
Διευθυντής
Δημοτικής Εκπαίδευσης