



ΘΕΜΑ: ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΠΡΟΣ ΟΛΑ ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΓΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥΣ ΣΤΟΝ Δ' ΚΥΚΛΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

Ο μη κερδοσκοπικός οργανισμός Α.Ε.Ι. AUDIOVISUAL FORUM, φιλοδοξεί να αποτελέσει αγωγό προώθησης και διάδοσης της πολιτιστικής κληρονομιάς της πατρίδας μας μέσα από την εκπαίδευση στον χώρο του ντοκιμαντέρ. Παράλληλα, λειτουργεί ως μία πλατφόρμα συγκέντρωσης, καταγραφής και προβολής ντοκιμαντέρ με ιστορίες ανθρώπων από ολόκληρο τον πλανήτη.

Οι μέχρι στιγμής πιο σημαντικές δράσεις του Οργανισμού είναι το ετήσιο Φεστιβάλ Αρχαιολογικού, Εθνογραφικού και Ιστορικού Ντοκιμαντέρ Κύπρου και τα μαθητικά εργαστήρια παραγωγής μικρού μήκους ντοκιμαντέρ. Μέσα από αυτές τις δύο δράσεις, ιδιαίτερα αυτή των εργαστηρίων, φαίνεται η εκπαιδευτική διάσταση του Οργανισμού, δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στη συμμετοχή μαθητών όλων των βαθμίδων, όχι μόνο ως θεατών αλλά ταυτόχρονα και ως δημιουργών.

Τα εργαστήρια παραγωγής μικρού μήκους ντοκιμαντέρ, αποτελούν μία δράση που ενδυναμώνεται χρόνο με το χρόνο και ωθεί τους νέους στην διαδικασία της έρευνας, καταγραφής και παρουσίασης θεμάτων που αφορούν στην πολιτιστική κληρονομιά και την ιστορία του τόπου μας, μέσα από το είδος του ντοκιμαντέρ.

Αρχικά, τα εργαστήρια παραγωγής μικρού μήκους ντοκιμαντέρ ξεκίνησαν το 2018 από την εταιρεία παραγωγής ντοκιμαντέρ Tetraktys Films σε συνεργασία με το Δίκτυο Εταιρικών Σχολείων UNESCO Κύπρου (Δίκτυο ASPnet).

Στον Α' κύκλο των μαθητικών εργαστηρίων συμμετείχαν 60 μαθητές και επτά καθηγητές από έξι λύκεια. Στα πλαίσια αυτού του εργαστηρίου οι μαθητές έφτιαξαν πέντε δεκάλεπτα ντοκιμαντέρ, τα οποία παρουσιάστηκαν στο 1ο Φεστιβάλ Αρχαιολογικού, Εθνογραφικού και Ιστορικού Ντοκιμαντέρ και αργότερα σε μαθητική ημερίδα στην οποία εξαγγέλθηκε ο Β' κύκλος των εργαστηρίων για το 2019.

Μέσα στο 2019 υλοποιήθηκε ο Β' κύκλος του ιδίου εργαστηρίου, με κύριο διοργανωτή τον νεοϊδρυθέντα Μη Κερδοσκοπικό Οργανισμό Α.Ε.Ι. AUDIOVISUAL FORUM, σε συνεργασία με την Tetraktys Films και το Δίκτυο Εταιρικών Σχολείων UNESCO Κύπρου. Στον κύκλο αυτό συμμετείχαν 160 μαθητές Γυμνασίου και Λυκείων καθώς και 15 εκπαιδευτικοί από 13 σχολεία που ανήκουν στο Δίκτυο Εταιρικών

Σχολείων Unesco Κύπρου. Τα 13 δεκάλεπτα ντοκιμαντέρ που παρήχθησαν στα πλαίσια του Β΄ κυκλού των εργαστηρίων και που συμμετείχαν στο κινηματογραφικό μας Φεστιβάλ αρχαιολογικού, εθνογραφικού και ιστορικού ντοκιμαντέρ, διεκδίκησαν τρία χρηματικά βραβεία τα οποία θέσπισε η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης.

<https://vimeo.com/385426611>

Βλέπε το σχετικό βίντεο

Μέσα στο 2020, τα μαθητικά εργαστήρια παραγωγής ντοκιμαντέρ συνεχίστηκαν ακόμη πιο αναβαθμισμένα και διευρυμένα. Ο Γ΄ κύκλος περιελάμβανε δημόσια και ιδιωτικά σχολεία καθώς και σχολεία που δεν ανήκουν στο Δίκτυο ASPnet. Συνολικά συμμετείχαν 260 μαθητές και εκπαιδευτικοί από 24 σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης. Παρόλες τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουμε εξ αιτίας της πανδημίας του κορωνοϊού, μέσα στο προσεχές έτος θα συνεχίσουμε αυτή την εκπαιδευτική δράση σε μία πιο διευρυμένη κλίμακα, με ομάδες από κυπριακά πανεπιστήμια.

Μέσα από την συμμετοχή μαθητών και φοιτητών στα εργαστήρια παραγωγής μικρού μήκους ντοκιμαντέρ, παρέχεται η ευκαιρία να επιτύχουν αρκετά από τα πιο κάτω:

1. Ανάπτυξη δεξιοτήτων στη παραγωγή ντοκιμαντέρ.
2. Εξάσκηση στη διεξαγωγή έρευνας για αρχαιολογικά, ιστορικά και εθνογραφικά θέματα.
3. Μύηση στην κινηματογραφική γλώσσα και την οπτική αφήγηση.
4. Εκπαίδευση στην τεχνική της λήψης συνεντεύξεων και στη συγγραφή σεναρίου ταινίας τεκμηρίωσης.
5. Εμπειρία στην παραγωγή κινηματογραφικών έργων, μέσα από την παραγωγή ενός δεκάλεπτου αρχαιολογικού ή εθνογραφικού ή ιστορικού ντοκιμαντέρ.

Ο Δ΄ κύκλος των εργαστηρίων παραγωγής μικρού μήκους ντοκιμαντέρ θα ξεκινήσει μέσα στον Φεβρουάριο του 2021. Αποτελείται από δύο τρίωρες συναντήσεις, μια μέσα στο Φεβρουάριο και μία μέσα στο μήνα Μάρτιο. Στη συνέχεια οι μαθητικές και φοιτητικές ομάδες θα αναλάβουν να υλοποιήσουν το δεκάλεπτο ντοκιμαντέρ με θέμα δικής τους επιλογής, το οποίο θα αναπτυχθεί στα πλαίσια του εργαστηρίου.

Το μέγεθος κάθε ομάδας που θα συμμετέχει στο εργαστήριο δεν πρέπει να ξεπερνά τα 10 άτομα, ώστε το κάθε άτομο να αναλάβει συγκεκριμένο ρόλο στην υλοποίηση του ντοκιμαντέρ. Σας κοινοποιούμε τους όρους και κανονισμούς που αφορούν στα εργαστήρια μας.

ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

1. Οι ομάδες των μαθητών και φοιτητών να μην ξεπερνούν τους 10.
2. Η παρουσία των μαθητών και φοιτητών καθώς και των συντονιστών καθηγητών είναι υποχρεωτική σε όλες τις συναντήσεις, για την επιτυχή διεξαγωγή του εργαστηρίου.
3. Οι μαθητές και φοιτητές με την καθοδήγηση και υπόδειξη του συντονιστή καθηγητή θα χωριστούν σε ειδικότητες και θα αναλάβουν συγκεκριμένα καθήκοντα ανάλογα με τις πιο κάτω ειδικότητες που θα επιλέξουν.
 - Ερευνητής/σεναριογράφος
 - Σκηνοθέτης
 - Εικονολήπτης
 - Ηχολήπτης
 - Παρουσιαστής
 - Μοντέρ
 - Μουσικός
 - Αφηγητής
 - Διευθυντής παραγωγής
 - Μεταφραστής
 - Φωτογράφος παραγωγής
4. Η διάρκεια του ντοκιμαντέρ δεν πρέπει να ξεπερνά τα 10 λεπτά.
5. Το θέμα του ντοκιμαντέρ πρέπει να σχετίζεται με την αρχαιολογία ή εθνογραφία ή την ιστορία της Κύπρου.
6. Κάθε ομάδα, με τη λήξη του προγράμματος θα πρέπει να παραδώσει στους οργανωτές του ΑΕΙ2021 Φεστιβάλ τα εξής αρχεία σε ένα USB stick:
 - Το μονταρισμένο ντοκιμαντέρ με μιξαρισμένα κανάλια ήχου σε δύο εκδόσεις: Μία έκδοση χωρίς υπότιτλους και μια έκδοση με υπότιτλους στην αγγλική γλώσσα. Τα αρχεία πρέπει να είναι σε μορφή: Mp4 High Definition.Στο τέλος του κάθε ντοκιμαντέρ πρέπει να εμφανίζονται τα ονόματα των συντελεστών και τα λογότυπα του Οργανισμού Α.Ε.Ι AUDIOVISUAL FORUM, ΤΕΤΡΑΚΤΥΣ ΦΙΛΜΣ και του Δίκτυου ASPnet.
 - Ένα έγγραφο word με τους διαλόγους και αφήγηση στην ελληνική γλώσσα. (σενάριο).
 - Ένα έγγραφο word με τους διαλόγους και αφήγηση μεταφρασμένους στην αγγλική γλώσσα.
 - Ένα έγγραφο word με όλους τους συντελεστές του έργου.
 - Ένα έγγραφο word με σύντομη περίληψη του ντοκιμαντέρ.
 - Ένα σετ φωτογραφιών από τα γυρίσματα της παραγωγής.
 - Τρεις μεγεθύνσεις φωτογραφιών 30 cm x 40 cm από τα γυρίσματα που στο κάτω μέρος να υπάρχει σύντομο σχόλιο, τον τίτλο του ντοκιμαντέρ και το όνομα του σχολείου.

- Οι μεγεθύνσεις θα αναρτηθούν στο χώρο του Φεστιβάλ κατά τη διάρκεια του.

- **Οπτικοακουστικός εξοπλισμός που θα χρειαστεί**

Οι διευθύνσεις των σχολείων και Πανεπιστημίων που συμμετέχουν στα εργαστήρια, οφείλουν να εξασφαλίσουν στις ομάδες που συμμετέχουν στο εργαστήριο τον πιο κάτω οπτικοακουστικό εξοπλισμό, αναγκαίο για τη διεξαγωγή του Β' μέρους του εργαστηρίου αλλά και για την υλοποίηση των ντοκιμαντέρ:

- Ψηφιακή βιντεοκάμερά ή DSLR φωτογραφική με δυνατότητα βιντεολήψης και εγγραφής ήχου
- Ψηφιακή φωτογραφική μηχανή
- Εφεδρικές μπαταρίες
- Φωτογραφικός τρίποδας
- SD memory card για καταγραφή του υλικού που θα κινηματογραφηθεί
- SD card adaptor για μεταφορά του υλικού στον Η/Υ
- Φορητός ψηφιακός εγγραφέας ήχου (digital portable audio recorder) με εξωτερικό μικρόφωνο
- καλώδιο minijack to minijack
- Ακουστικά
- κλακέτα (αυτοσχέδια ή επαγγελματική)
- Πολυστερίνη 1μΧ 1.5μ και ρολό με αλουμινόχαρτο (reflector)
- Φορητός Η/Υ με εγκατεστημένο λογισμικό για μοντάζ π.χ. premier, moviemaker, κλπ
- Φορητός σκληρός δίσκος χωρητικότητας τουλάχιστο 250 gb
- ένα USB 16 gb για τα παραδοτέα υλικά

- **Χώρος διεξαγωγής των εργαστηρίων**

Για τις ανάγκες των εργαστηρίων είναι απαραίτητη η διάθεση μιας αίθουσας διδασκαλίας στην οποία πρέπει να υπάρχει εγκατεστημένος βιντεοπροβολέας, συνδεδεμένος με Η/Υ και με πρόσβαση στο διαδίκτυο. Στη περίπτωση που σας ενδιαφέρει να συμμετάσχετε στον Δ' κύκλο των εργαστηρίων παραγωγής μικρού μήκους ντοκιμαντέρ που διοργανώνει ο Οργανισμός μας, παρακαλώ όπως συμπληρώσετε το σχετικό έντυπο συμμετοχής και μας τον αποστείλετε πριν το τέλος του τρέχοντος έτους.

Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε με:

Σταύρος Παπαγεωργίου

Διευθυντής

A.E.I. AUDIOVISUAL FORUM

Θηβών 15 Αγλαντζιά, 2107, Λευκωσία

www.aei-audiovisualforum.org

www.aei-filmfestival.org

email: aei.audiovisualforum@cytanet.com.cy

Τηλ: 99694407 / φαξ: 22339286

ΕΝΤΥΠΟ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ, ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ 4^{ΟΥ} ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ, ΕΘΝΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ (ΑΕΙ2021).

Παρακαλώ όπως συμπληρωθεί το έντυπο και αποσταλεί στον κύριο Σταύρο Παπαγεωργίου, συντονιστή του εργαστηρίου, μέσω fax στον αριθμό 22339286 ή ηλεκτρονικά στο: aei.filmfestival@cytanet.com.cy.

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 99694407 και 22337433

ΟΝΟΜΑ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΛΥΚΕΙΟΥ Η' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ /ΤΡΙΑΣ Τηλέφωνο και email	
/	
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤ Η ΚΑΘΗΓΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ Τηλέφωνο και email	
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ ΠΟΥ ΘΑ ΑΠΑΡΤΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗ Σ ΤΟΥ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ	
Συμφωνώ με τους όρους και κανονισμούς του εργαστηρίου, που ακολουθούν	

