



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Διευθύνσεις Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης

23 Απριλίου 2021

Ολοκληρώθηκε με μεγάλη επιτυχία η διαδικτυακή επιμόρφωση των φιλολόγων στη Διδακτική της Λογοτεχνίας

Ολοκληρώθηκε με πολύ μεγάλη επιτυχία η διαδικτυακή επιμόρφωση (σειρά πέντε διαλέξεων) των φιλολόγων στη Διδακτική της Λογοτεχνίας, την οποία διοργάνωσαν οι Διευθύνσεις Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης, σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, το Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κύπρου και το Τμήμα Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Η επιμόρφωση με γενικό θέμα: Λογοτεχνία και Ιστορία, που απευθυνόταν σε φιλολόγους Μέσης Εκπαίδευσης, επικεντρώθηκε σε ζητήματα διδακτικών προσεγγίσεων του μαθήματος της Λογοτεχνίας, με βάση τους Σκοπούς του Προγράμματος Σπουδών Λογοτεχνίας Γυμνασίου και Λυκείου. Κατά την καταληκτική διάλεξη αναπτύχθηκε ιδιαίτερα το ζήτημα της διδασκαλίας της λογοτεχνίας στην εποχή της ψηφιακότητας.

Στις διαλέξεις, που πραγματοποιήθηκαν κατά την περίοδο 10 Μαρτίου μέχρι 21 Απριλίου 2021 έλαβαν μέρος ως ομιλητές/-τριες οι εξής: α) Θεοδόσης Πυλαρινός, Ομότιμος Καθηγητής Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Ιόνιου Πανεπιστημίου, β) Ευριπίδης Γαραντούδης, Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, γ) Δώρα Μέντη, Ε.Δ.Ι.Π. Νεοελληνικής Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, δ) Αφροδίτη Αθανασοπούλου, Επίκουρη Καθηγήτρια του Τμήματος Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κύπρου και ε) Τάσος Καπλάνης, Επίκουρος Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Η αθρόα και σταθερή συμμετοχή υπερδιακοσίων φιλολόγων σε όλες τις διαλέξεις κατέδειξε το μεγάλο ενδιαφέρον των συμμετεχόντων/-ουσών για τέτοιες επιμορφωτικές δράσεις. Στόχος των διοργανωτών είναι όπως η επιμόρφωση των φιλολόγων στη Διδακτική της Λογοτεχνίας θεσμοθετηθεί σε ετήσια βάση.