

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 11.



Διεύθυνση Δημοτικής  
Εκπαίδευσης  
Επαρχιακό Γραφείο Πάφου

Πολιτιστικό Κέντρο Δήμου  
Πάφου, «Χάνι του Ιμπραήμ»

### Έναρξη Εκπαιδευτικού Προγράμματος Μουσειακής/Εικαστικής Αγωγής Πάφου

Σχολική χρονιά: 2021 - 2022

Το Επαρχιακό Γραφείο Παιδείας Πάφου, σε συνεργασία με τον Δήμο Πάφου, θα εφαρμόσουν κατά την παρούσα σχολική χρονιά 2020-2021 το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα Εικαστικής Αγωγής στη Δημοτική Πινακοθήκη Πάφου (Πολιτιστικός Χώρος «Χάνι του Ιμπραήμ») με τίτλο **«Αναζητώντας τα Ζώα στην Πινακοθήκη»**.

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε παιδιά της Β΄ τάξης των σχολείων της πόλης και επαρχίας Πάφου και διαρκεί 70 λεπτά. Το πρόγραμμα θα προσφέρεται κάθε Παρασκευή, **9:30 – 10:40** και **11:15 – 12:25**. Γενικός σκοπός του προγράμματος είναι τα παιδιά να έρθουν σε επαφή με τον αυθεντικό χώρο της Πινακοθήκης και μέσα από παιδοκεντρικές προσεγγίσεις και βιωματικές δραστηριότητες να μελετήσουν και να επικοινωνήσουν με έργα Κυπρίων καλλιτεχνών που αποτελούν μέρος της εικαστικής δημιουργίας του τόπου μας.

#### ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ

Για την αποτελεσματικότερη εφαρμογή του προγράμματος ο ρόλος του/της εκπαιδευτικού που θα συνοδεύσει τους/τις μαθητές/τριες στη Δημοτική Πινακοθήκη Πάφου, (Πολιτιστικό Κέντρο « Χάνι του Ιμπραήμ») είναι πολύ σημαντικός. Έτσι, καλείται να ακολουθήσει τις πιο κάτω οδηγίες που θα βοηθήσουν στην ομαλή διεξαγωγή του προγράμματος και στην καλύτερη δυνατή αξιοποίησή του.

Το κάθε σχολείο αναλαμβάνει τα έξοδα μεταφοράς των παιδιών και έχει την ευθύνη της ασφάλειας τους προς και από την πινακοθήκη.

Η διεξαγωγή του προγράμματος θα γίνει με αυστηρή εφαρμογή του Υγειονομικού Πρωτοκόλλου όπως προαναφέρεται στη γενική εγκύκλιο.

Ο/Η εκπαιδευτικός:

- Μελετά το σχετικό εκπαιδευτικό υλικό στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας για το μάθημα της Τέχνης ([www.moec.gov.cy](http://www.moec.gov.cy) → Δημοτική Εκπαίδευση → Εκπαιδευτικό Υλικό → Εικαστικές Τέχνες → Προγράμματα → «Αναζητώντας τα Ζώα στην Πινακοθήκη», Β΄τάξη, <http://eikad.schools.ac.cy/index.php/el/programmata/programma-anazitontas-zoa-b-taxi>

- Φροντίζει να υπάρχει αυτοκόλλητη ετικέτα στην μπλούζα του κάθε παιδιού με το μικρό του όνομα με κεφαλαία ευδιάκριτα γράμματα. Τα παιδιά **χρειάζεται** να έχουν μαζί τους κασετίνα με μολύβι, σβηστήρι και (προαιρετικά) ξυλομπογιές (χρωματιστά μολύβια).

### **1. Πριν από την επίσκεψη ο/η εκπαιδευτικός:**

- Εμπλέκει τα παιδιά σε δραστηριότητες που προωθούν τη διερεύνηση, έτσι ώστε να κατανοήσουν την έννοια μουσείο/πινακοθήκη και να προβληματιστούν σχετικά με τα πιο κάτω ερωτήματα:

- Πού μπορούμε να δούμε έργα τέχνης;
- Τι φιλοξενεί μια πινακοθήκη;
- Σε ποιον ανήκει μια δημοτική πινακοθήκη;
- Γιατί μερικά έργα εκτίθενται στην πινακοθήκη κι άλλα όχι;
- Ποια η διαφορά ανάμεσα στα αντίγραφα/αναπαραγωγές και στα αυθεντικά έργα τέχνης;
- Γιατί επισκεπτόμαστε την πινακοθήκη και τι θα κάνουμε εκεί;

- Προετοιμάζει τα παιδιά για τον τρόπο διακίνησης και συμπεριφοράς μέσα στην πινακοθήκη και τα βοηθά να συντάξουν έναν κώδικα συμπεριφοράς για την επίσκεψή τους, όπως:

- Κινούμαι προσεκτικά στον χώρο και προσέχω τα έργα τέχνης.
- Σέβομαι την παρουσία άλλων επισκεπτών και μιλώ χαμηλόφωνα.
- Αγγίζω τα έργα τέχνης μόνο με τα μάτια και διατηρώ τον χώρο καθαρό.
- Φροντίζω να φάω και να πω πριν ή μετά από την επίσκεψή μου στην πινακοθήκη.
- Χρησιμοποιώ με προσοχή τα διάφορα αντικείμενα και υλικά όπως το μολύβι, το σβηστήρι και τα χρωματιστά μολύβια.
- Ακούω προσεκτικά τη μουσειοπαιδαγωγό και ακολουθώ τις οδηγίες της.
- Συμμετέχω στις δραστηριότητες μέσα στην πινακοθήκη.

### **2. Κατά τη διάρκεια της επίσκεψης ο/η εκπαιδευτικός:**

- Οδηγεί τα παιδιά στο προαύλιο του Πολιτιστικού Κέντρου του Δήμου Πάφου «Χάνι του Ιμπραήμ» και τα βοηθά να εξοικειωθούν με τον χώρο.

- Με την είσοδο στην πινακοθήκη, καθοδηγεί τα παιδιά και παραμένει κοντά τους κατά τη διάρκεια του εκπαιδευτικού προγράμματος, μεριμνώντας για την τήρηση του κώδικα συμπεριφοράς.

### **3. Μετά την επίσκεψη ο/η εκπαιδευτικός:**

- Αξιοποιεί τις γνώσεις και εμπειρίες που αποκόμισαν τα παιδιά και τα ενθαρρύνει να εκφράσουν τα συναισθήματά τους και να συζητήσουν για την επίσκεψή τους και για τις εμπειρίες τους στην Πινακοθήκη. Μπορεί να χρησιμοποιήσει το εκπαιδευτικό υλικό που προσφέρεται στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, και άλλο υλικό που πιθανόν να φέρουν τα παιδιά από το σπίτι.

- Αξιοποιεί διαθεματικά το πρόγραμμα σε συνεργασία με άλλους/ες εκπαιδευτικούς που διδάσκουν στο τμήμα του/της για την ετοιμασία δημιουργικών εργασιών όπως έργα τέχνης, γραπτές εργασίες, κατασκευές κ.ά.

- Συγκεντρώνει τις εικαστικές δημιουργίες των μαθητών/ριών και τις παραδίδει στον χώρο υποδοχής του Πολιτιστικού Κέντρου «Χάνι του Ιμπραήμ» κατά τις ώρες λειτουργίας του, σε συνεννόηση με τον/την υπεύθυνο/η εκπαιδευτικό του προγράμματος. Τα έργα των παιδιών θα αποτελέσουν μέρος εικαστικής έκθεσης, η οποία ενδέχεται να πραγματοποιηθεί στη Δημοτική Πινακοθήκη Πάφου, με την ευκαιρία της διεθνούς ημέρας μουσείων (18 Μαΐου).

Είναι σημαντικό στην επίσκεψη να συμμετέχει, εάν αυτό είναι εφικτό, και ο/η δάσκαλος/α που διδάσκει το μάθημα της Τέχνης, καθώς τα παιδιά καλούνται να δημιουργήσουν έργα στο σχολείο τους βασισμένα στις γνώσεις και εμπειρίες που αποκόμισαν από την επίσκεψη στην Πινακοθήκη.

Για επιπρόσθετες πληροφορίες ή διευκρινίσεις μπορείτε να απευθύνεστε στον υπεύθυνο Επιθεωρητή κ. Νίκο Παπανικολάου, στα Επαρχιακά Γραφεία Παιδείας Πάφου και Λεμεσού (τηλ. 26804513, 25870280), καθώς και στην υπεύθυνη εκπαιδευτικό κ. Μαρίνα Δημοσθένους (τηλ. 26932344, 96754548).