

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ»
ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ 2021**

Υποπρόγραμμα: Εικαστικά

Σχέδιο: ΣΤΗΡΙΞΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

A/A	ΦΟΡΕΑΣ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ	ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ €
1.	ACTUS ANIMA	Διοργάνωση της ομαδικής έκθεσης <i>Αυτοϊαση // Αγγίζοντας ένα Ανώτερο Επίπεδο Αυτοσυνειδητότητας</i>	90%	20.000
2.	ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΚΥΠΡΟΥ	Διοργάνωση του διαδραστικού ερευνητικού προγράμματος <i>Λεμεσός: Μετά την Ανάπτυξη τι; ΤοπίωΝτροπές</i>	90%	20.000
3.	P.S. ARTIST LED PROJECTS	Διοργάνωση του εργαστηρίου <i>The Broken Pitcher</i> στο πλαίσιο του προγράμματος <i>Πλατφόρμα Κριτικής Αντίληψης</i>	90%	18.765
4.	NEME	Διοργάνωση της ομαδικής έκθεσης <i>Speaking Through the Mesh: Media, Borders and Firewalls</i>	90%	16.403
5.	NEME	Διοργάνωση της ομαδικής έκθεσης <i>BiblioTech: Relearning to Read</i>	90%	15.593
6.	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΛΕΥΤΕΡΗ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ	Διοργάνωση μονογραφικής έκθεσης της γλύπτριας Παυλίνας Παυλίδου με τίτλο <i>Παυλίνα: à la recherche</i>	90%	15.390
7.	ΣΧΟΛΗ-ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ ΧΑΜΠΗ	Διοργάνωση σειράς 5 θεματικών εκθέσεων (ετήσιων & περιοδικών)	90%	14.265
8.	KORAI PROJECT SPACE	Διοργάνωση του διαθεματικού /ερευνητικού προγράμματος <i>Korai Project Space 2021</i>	90%	12.978
9.	UNDO POINT CONTEMPORARY ARTS	Διοργάνωση έκθεσης της Ιταλίδας εικαστικής δημιουργού Rosa Barba με τίτλο <i>Inside the Outset: Evoking a Space of Passage</i>	90%	9.585
10.	P.S. ARTIST LED PROJECTS	Διοργάνωση του διαθεματικού /ερευνητικού προγράμματος <i>OFFSITE</i>	90%	6.255
11.	ΙΔΡΥΜΑ «ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ ΚΑΝΘΟΣ»	Διοργάνωση έκθεσης χαρακτηριστικών του Τηλέμαχου Κάνθου με τίτλο <i>Τηλέμαχος Κάνθος ο Χαράκτης</i>	90%	5.967
12.	UNDO POINT CONTEMPORARY ARTS	Διοργάνωση του διαδραστικού/ερευνητικού προγράμματος <i>Connections of Practices</i>	90%	5.040
13.	INTERNATIONAL ASSOCIATION OF PHOTOGRAPHY AND THEORY (IAPT)	Διοργάνωση διαδικτυακής παρουσίασης/συζήτησης με θέμα <i>In/Visible Landscapes.</i>	90%	4.815
14.	KORAI PROJECT SPACE	Διοργάνωση προγράμματος φιλοξενίας καλλιτεχνών με τίτλο <i>Korai Project Space 2021</i>	90%	3.447
15.	ACTUS ANIMA	Διοργάνωση της καλλιτεχνικής δράσης <i>Identity in Between Ταυτότητα Ανάμεσα</i>	80%	12.000

A/A	ΦΟΡΕΑΣ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ	ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ €
16.	CATHRINE	Διοργάνωση της καλλιτεχνικής δράσης <i>The Excluded Form</i>	80%	12.000
17.	ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ-ΚΥΠΡΟΥ	Διοργάνωση του διαθεματικού /ερευνητικού προγράμματος <i>Artists' Artists</i>	80%	12.000
18.	ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ-ΚΥΠΡΟΥ	Διοργάνωση της καλλιτεχνικής δράσης <i>Commoning: Monuments and Documents</i>	80%	12.000
19.	GRAPHIC STORIES CYPRUS	Διοργάνωση του 7 ^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας Κύπρου <i>Graphic Stories Cyprus</i>	80%	12.000
20.	ΙΔΡΥΜΑ ΠΙΕΡΙΔΗ	Διοργάνωση της έκθεσης με τίτλο <i>Σύγχρονες Φωτογραφικές Πρακτικές στο NiMAC #2</i>	80%	12.000
21.	ΙΔΡΥΜΑ ΠΙΕΡΙΔΗ	Διοργάνωση του εκπαιδευτικού προγράμματος για παιδιά <i>Εκπαιδευτικά Προγράμματα στο Εκπαιδευτικό Κέντρο Παιδιών</i>	80%	12.000
22.	ΙΔΡΥΜΑ ΠΙΕΡΙΔΗ	Διοργάνωση του διαθεματικού /ερευνητικού προγράμματος <i>Project Room #7</i>	80%	12.000
23.	ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ ΖΩΝΤΑΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ECHO ARTS	Διοργάνωση του διαθεματικού, ερευνητικού προγράμματος με τίτλο <i>Rehearsal 02-04</i>	80%	12.000
24.	ΚΕΝΤΡΟ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΜΙΤΟΣ	Διοργάνωση του διαθεματικού /ερευνητικού προγράμματος <i>500m</i>	80%	12.000
25.	ΞΑΡΚΗΣ	Διοργάνωση του προγράμματος φιλοξενίας καλλιτεχνών <i>Πρόγραμμα Φιλοξενίας Καλλιτεχνών Ξαρκής 2021: Επιστροφή της Ρίζης· Περιβάλλον και Κοινωνία</i>	80%	12.000
26.	ΞΑΡΚΗΣ	Διοργάνωση του διαδραστικού/ διαθεματικού ερευνητικού προγράμματος <i>Φεστιβάλ Ξαρκής 2021: Επιστροφή της Ρίζης· Περιβάλλον και Κοινωνία</i>	80%	12.000
27.	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΛΕΥΤΕΡΗ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ	Διοργάνωση αναδρομικής έκθεσης της Μαρίας Παπαχαραλάμπους με τίτλο <i>Μαρία Παπαχαραλάμπους: Έχει και Χαρά να Αναρωτιέσαι</i>	80%	12.000
28.	PHANEROMENIS70 K.K.	Διοργάνωση: (α) του διαδραστικού/ερευνητικού προγράμματος <i>Urban Sketchers / Ζωγραφική για τη Λευκωσία / Τρεις Καλλιτέχνες Ζωγραφίζουν τη Λευκωσία</i> και (β) της καλλιτεχνικής δράσης <i>Αστικές Λεπτομέρειες</i>	80%	12.000
29.	P.S. ARTIST LED PROJECTS	Διοργάνωση του προγράμματος φιλοξενίας καλλιτεχνών <i>AA2PP</i>	80%	12.000
30.	URBAN GORILLAS	Διοργάνωση της καλλιτεχνικής δράσης <i>Πάμε Καίμακλί 2021: UrbanPlayGround</i>	80%	12.000
31.	INTERNATIONAL	Διοργάνωση ατομικής έκθεσης	80%	11.800

A/A	ΦΟΡΕΑΣ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ	ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ €
	ASSOCIATION OF PHOTOGRAPHY AND THEORY (IAPT)	του Νικόλα Λαμπούρη με τίτλο <i>Propaeudeutics on Memorial Structures Vol. 1-3 & We Never had Winners</i> στο πλαίσιο του προγράμματος αναθέσεων IAPT Ph: Commission.		
32.	ΙΔΡΥΜΑ ΚΩΣΤΑ ΚΑΙ ΡΙΤΑΣ ΣΕΒΕΡΗ	Διοργάνωση της καλλιτεχνικής δράσης <i>Street Gallery Nicosia</i>	80%	11.120
33.	ΜΕ ΜΕΡΑΚΙ ΑΡΤΙΣΤ	Διοργάνωση προγράμματος φιλοξενίας καλλιτεχνών με μέντορες τους καλλιτέχνες <i>Bill Jensen και Margrit Lewczuk</i>	80%	10.009
34.	ΜΕ ΜΕΡΑΚΙ ΑΡΤΙΣΤ	Διοργάνωση του διαδραστικού /ερευνητικού προγράμματος <i>Immersive Exhibition</i>	80%	9.825
35.	ΚΥΠΡΙΟΙ ΧΑΡΑΚΤΕΣ	Διοργάνωση της καλλιτεχνικής δράσης <i>Μέρες Χαρακτικής 2021 – Θεάσεις υπό Χάραξιν</i>	80%	9.000
36.	ABR – ALTERNATIVE BRAINS RULE	Διοργάνωση του διαθεματικού /διαδραστικού ερευνητικού προγράμματος <i>ABR (IN)NOVATION LAB</i>	80%	8.760
37.	ΦΩΤΟΔΟΣ	Διοργάνωση ομαδικής έκθεσης με τίτλο <i>Επετειακή (20 χρόνια) Αναδρομική Έκθεση Φωτογραφίας Μελών της «Φωτοδού»</i>	80%	8.520
38.	ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΩΝ, ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΘΕΑΤΡΟΥ	Διοργάνωση διεθνούς συμποσίου με τίτλο <i>Performance Design Futures</i>	80%	8.200
39.	ΙΔΡΥΜΑ ΝΙΚΟΣ ΚΟΥΡΟΥΣΙΗΣ	Διοργάνωση, στο Κυπριακό Μουσείο, ομαδικής έκθεσης των Νίκου Κουρούση και Λίας Λατίθη με τίτλο <i>Υλη-Χώρος-Χρόνος</i>	80%	6.960
40.	ΙΔΡΥΜΑ ΚΩΣΤΑ ΚΑΙ ΡΙΤΑΣ ΣΕΒΕΡΗ	Διοργάνωση της δικοινοτικής ομαδικής έκθεσης με τίτλο <i>Cyprus: The Land and the People</i>	80%	6.640
41.	GRAPHIC STORIES CYPRUS	Διοργάνωση της σειράς διαλέξεων /παρουσιάσεων <i>10' Design Talk – Design Forum #2</i>	80%	5.272
42.	ΧΩΡΟΣ ΟΠΤΙΚΟΥ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΣΜΟΥ «ΟΑΣΗ»	Διοργάνωση ατομικής έκθεσης της Χριστίνας Παπακυριακού σε Αθήνα και Κύπρο	80%	5.240
43.	ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΩΝ «ΚΙΜΩΝΟΣ»	Διοργάνωση προγράμματος φιλοξενίας καλλιτεχνών υπό τον γενικό τίτλο <i>ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ. A Residency at the Kimonos Art Center</i>	80%	3.960
44.	ACTUS ANIMA	Διοργάνωση της ομαδικής έκθεσης <i>Το Καφενείο: Η Άλλη Διάσταση. Τα μουσικά του καφέ και η σημασία του Καφενέ στην Κοινωνία της Κύπρου</i>	80%	3.360
45.	INTERNATIONAL ASSOCIATION OF PHOTOGRAPHY AND THEORY (IAPT)	Διοργάνωση ομαδικής έκθεσης φωτογραφικού βιβλίου και παράλληλης συζήτησης με τίτλο <i>Photo Book 2021: In/Visible Landscapes</i>	80%	3.320
46.	D6 CULTURE EU	Διοργάνωση σειράς διαδικτυακών σεμιναρίων/παρουσιάσεων	70%	8.000

A/A	ΦΟΡΕΑΣ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ	ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ €
		(webinars) και συνεδρίου με τίτλο <i>Emergency, Influence and Practice – The Role of Culture in Environmental Sustainability and Justice – A European Conversation</i>		
47.	ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	Διοργάνωση της καλλιτεχνικής δράσης <i>Εικαστικό Φεστιβάλ Εγκαταστάσεων (ΕΦΕ)</i>	70%	8.000
48.	ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	Διοργάνωση του διαθεματικού /ερευνητικού προγράμματος <i>Ακαδημία Αντιλήψεων 2021</i>	70%	8.000
49.	ΙΔΡΥΜΑ ΚΩΣΤΑ ΚΑΙ ΡΙΤΑ ΣΕΒΕΡΗ	Διοργάνωση μονογραφικής έκθεσης αφιερωμένης στο έργο του φωτογράφου Εντμόντ Τορικιάν με τίτλο <i>Η Κύπρος της Δεκαετίας του '60 Μέσα από τον Φακό του Εντμόντ Τορικιάν</i>	70%	8.000
50.	ΙΔΡΥΜΑ ΜΑΡΙΟΣ ΤΟΚΑΣ 1954-2008	Διοργάνωση μονογραφικής έκθεσης για το εικαστικό έργο του Μάριου Τόκα με τίτλο <i>Μάριος Τόκας – Σύγχρονες Αγιογραφίες</i>	70%	8.000
51.	ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΩΝ, ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΘΕΑΤΡΟΥ	Διοργάνωση πενθήμερου εργαστηρίου με τίτλο <i>Σκιά και Φως, Σιωπή και Ήχος, Στάση και Κίνηση</i>	70%	8.000
52.	ΜΕ ΜΕΡΑΚΙ ΑΡΤΙΣΤ	Διοργάνωση ομαδικής έκθεσης με τίτλο <i>Group Show</i>	70%	8.000
53.	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΛΕΥΤΕΡΗ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ	Διοργάνωση του ερευνητικού προγράμματος <i>A-Zίνες</i>	70%	8.000
54.	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ/ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟ & ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΙΔΑΛΙΟΥ «ΜΙΧΑΗΛ Χ. ΟΛΥΜΠΙΟΣ»	Διοργάνωση του διαδραστικού /ερευνητικού εργαστηρίου με τίτλο <i>ΦΩΤΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΣΥΛΛΑΒΑΡΙΟ ΚΥΠΡΙΟ</i>	70%	8.000
55.	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΡΤΙΟΝ ΛΑΡΝΑΚΑΣ	Διοργάνωση της ομαδικής έκθεσης <i>Larnaca Biennale 2021</i>	70%	8.000
56.	VISUAL VOICES	Διοργάνωση του διαθεματικού/διαδραστικού προγράμματος <i>The Cyprus Singing Tree of Peace</i>	70%	8.000
57.	ΥΠΟΓΕΙΑ ΣΚΗΝΗ	Διοργάνωση της διαθεματικής καλλιτεχνικής δράσης <i>+αξης</i>	70%	8.000
58.	ΦΩΤΟΔΟΣ	Διοργάνωση της σειράς παρουσιάσεων και διαλέξεων <i>Πέμπτες στη Φωτοδό</i>	70%	7.525
59.	ΙΔΡΥΜΑ ΦΟΙΒΟΥ ΣΤΑΥΡΙΔΗ – ΑΡΧΕΙΑ ΛΑΡΝΑΚΑΣ	Διοργάνωση ομαδικής έκθεσης με τίτλο <i>I've Made you a Palm Tree</i>	70%	6.787
60.	ΦΩΤΟΔΟΣ	Διοργάνωση της καλλιτεχνικής δράσης <i>Δημόσιες Προβολές Φωτογραφιών στην Παλιά Λευκωσία – Επετειακή Εκδήλωση για τα 20χρονα της «Φωτοδού»</i>	70%	4.410

ΟΜΑΔΕΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΠΡΟΣΩΠΩΝ

A/A	ΑΙΤΗΤΗΣ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ	ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ €
1.	Άτυπη ομάδα «THE EMPIRE IS PERISHING: THE BANDS ARE PLAYING»	Διοργάνωση του διαθεματικού/ερευνητικού προγράμματος <i>A Territory Without Terrain</i> (αρχικός τίτλος <i>The Empire is Perishing; The Bands are Playing</i>)	90%	7.000
2.	Άτυπη ομάδα δημιουργών με επικεφαλής τη σκηνογράφο Μαρία Μισσή	Διοργάνωση της καλλιτεχνικής δράσης <i>Victor</i>	90%	7.000
3.	Άτυπη ομάδα «CEILING INFERNO»	Διοργάνωση της ομαδικής έκθεσης <i>Ceiling Inferno</i>	90%	5.940
4.	Άτυπη ομάδα «DD TEAM»	Διοργάνωση του διαδραστικού/διαθεματικού ερευνητικού προγράμματος <i>DriveDrive/Harvest After Life</i>	90%	4.464
5.	Άτυπη ομάδα «ΚΟΛΕΚΤΙΒΑ ENDROSIA»	Διοργάνωση της ομαδικής έκθεσης <i>Trikoupi 68.88.89</i>	90%	2.637
6.	Άτυπη ομάδα «FERRY BOAT»	Διοργάνωση της ομαδικής έκθεσης με τίτλο <i>Braving Zone</i>	90%	1.800
7.	Άτυπη ομάδα «ARBOREAL COLLECTIVE»	Διοργάνωση της ομαδικής έκθεσης <i>The Forest Project</i>	80%	5.000
8.	Άτυπη ομάδα «ΦΧΨ HERITAGE DESING»	Διοργάνωση της ομαδικής έκθεσης <i>The Berengaria Project, on Subjection and Defiance</i> στη Λειψία	80%	5.000
9.	Άτυπη ομάδα «ONCE IN A BLUE MOON»	Διοργάνωση της καλλιτεχνικής δράσης με τίτλο <i>To Those to Them</i>	80%	5.000
10.	Άτυπη ομάδα δημιουργών με επικεφαλής την εικαστικό Μιχαηλία Μισέλ Παντελή	Διοργάνωση της ομαδικής έκθεσης με τίτλο <i>Trade Secrets of Long Distance Relationship</i>	80%	4.640
11.	Άτυπη ομάδα «FABULAS»	Διοργάνωση της καλλιτεχνικής δράσης <i>Fabula Nebula</i>	80%	4.104
12.	Άτυπη ομάδα με επικεφαλής τον φωτογράφο Σύμο Χαραλάμπους	Διοργάνωση της καλλιτεχνικής δράσης <i>Άχρουν-Άοσμο</i> στην Πάφο	80%	3.560
13.	Άτυπη ομάδα «TERRA ARTE cy»	Διοργάνωση του 6 ^{ου} Αρχαιολογικού Πειραματικού Εργαστηρίου Κεραμικής Φοινί	70%	3.000

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ»
ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ 2021**

Σχέδιο: ΣΧΕΔΙΟ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝ - ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

ΦΥΣΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ				
A/A	ΑΙΤΗΤΗΣ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ	ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ €
1.	ΕΛΥΣΙΑ ΑΘΑΝΑΤΟΥ	Συμμετοχή στη Διεθνή Μπιενάλε Κεραμικής της Κορέας (KICB)	100%	3.000
2.	ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ,	Συμμετοχή στη διεθνή Μπιενάλε Σύγχρονου Ευρωπαϊκού Γυαλιού και Κεραμικής <i>European Glass Context 2021</i>	100%	3.000
3.	ΤΑΤΙΑΝΑ ΦΕΡΑΧΙΑΝ	Συμμετοχή στην ομαδική έκθεση <i>Centenary Exhibition Unlocked</i> στο Λονδίνο	100%	2.088
4.	ΜΑΡΙΑ ΚΟΤΣΩΝΗ,	Συμμετοχή στη διεθνή φουάρ <i>Melee the Marketplace // A Virtual Experience</i>	100%	2.060
5.	ΜΑΡΙΑ ΤΟΥΜΑΖΟΥ,	Παρουσίαση ατομικής έκθεσης στην γκαλερί «Hot Wheels» στην Αθήνα.	100%	2.000
6.	ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΑΛΛΟΥΡΗΣ,	Παρουσίαση ατομικής έκθεσης στην Αθήνα	100%	1.200
7.	ΓΙΟΥΛΑ ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ	Συμμετοχή στην ομαδική έκθεση <i>ΠΛΟΕΣ 27: Τροχιές Μνήμης</i> στην Άνδρο	100%	900
8.	ΜΑΡΙΑΝΤΡΗ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ	Συμμετοχή στο εργαστήριο <i>Cleaning the House (CTH21)</i> στην Αθήνα	90%	2.000
9.	ΑΝΘΗ ΠΑΦΙΟΥ	Συμμετοχή στη 13 ^η Μπιενάλε Φλωρεντίας (<i>XIII Florence Biennale 2021</i>)	90%	2.000
10.	ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ	Συμμετοχή στη 13 ^η Μπιενάλε Φλωρεντίας (<i>XIII Florence Biennale 2021</i>)	90%	1.944
11.	ΈΛΕΝΑ ΚΟΥΜΑ	Συμμετοχή στην 5 ^η Μπιενάλε Τέχνης Λονδίνου (<i>London Art Biennale 2021</i>)	90%	1.755
12.	ΕΙΡΗΝΗ ΖΗΝΩΝΟΣ	Συμμετοχή στην ομαδική έκθεση <i>Κρυπτόν</i>	90%	1.638
13.	ΕΙΡΗΝΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΑΤΤΟΣ	Συμμετοχή στη διεθνή ομαδική έκθεση φωτογραφίας, ζωγραφικής, video-art, εγκαταστάσεων/γλυπτικής και περφόρμανς με τον τίτλο <i>THE BODY LANGUAGE 2021</i> στη Βενετία	90%	562
14.	ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ	Συμμετοχή στην 20 ^η Διεθνή Μπιενάλε Χαρακτικής της Sarcelles	90%	437
15.	ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ	Συμμετοχή στην 20 ^η Διεθνή Μπιενάλε Χαρακτικής της Sarcelles	90%	405
16.	ΝΑΥΣΙΚΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Συμμετοχή στο Πρόγραμμα Φιλοξενίας Καλλιτεχνών <i>coGalleries Artist Residency Program</i> στο Βερολίνο	80%	1.000