

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ»  
ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ 2021**

Υποπρόγραμμα: Θέατρο

Σχέδιο: ΣΤΗΡΙΞΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

Α/Α	ΦΟΡΕΑΣ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ	ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ €
1.	ALPHA SQUARE	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς «Τέφρα και Σκιά» του Harold Pinter	70%	6.000
2.	ENACT	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς «Εδώ αναπαυόμαστε» του Edgar Lee Masters	70%	6.000
3.	ANYHOW THEATRE	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς «Contractions» του Mike Bartlett	70%	6.000
4.	HAMM BRODUCTIONS	Θεατρικός μονόλογος «Η ώρα του Γεδεών Δούκα» του Κώστα Μαννούρη	70%	6.000
5.	HAMM BRODUCTIONS	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς «Τα τελευταία φεγγάρια» του Furio Bordon	70%	6.000
6.	POINT TO E.O.	Θεατρικός μονόλογος «Βρωμιά» του Robert Shneider	70%	6.000
7.	ΑΝΤΙΛΟΓΟΣ	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς «1958» του Μιχάλη Παπαδόπουλου	70%	6.000
8.	ΑΠΕΙΡΟ	Θεατρικός μονόλογος «Η δίκη μιας πόρνης» του Miguel del Arco	70%	6.000
9.	ΔΕΝΤΡΟ	Παιδικό θεατρικό «Ρωμαίος και Ιουλιέτα» του Ουίλιαμ Σέξπηρ	70%	6.000
10.	ΔΕΝΤΡΟ	Θεατρικό αναλόγιο με έξι μονόπρακτα του Τένεσι Ουίλιαμς	70%	6.000
11.	ΕΘΑΛ	Θεατρική με 2 ηθοποιούς «Εμείς-Αυτοί» της Carly Wijs	70%	6.000
12.	ΕΙΔΕΚΑΝΟΥ	Εφηβικό θεατρικό «Ο βυσσινόκηπος» του Άντον Τσέχοβ	70%	6.460
13.	ΕΝΑ	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς «Dumb Waiter» του Harold Pinter	90%	10.000
14.	ΕΝΩΣΗ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ ΚΥΠΡΟΥ	Θεατρικό αναλόγιο «Μάλβο» της Τούλας Κακκουλή	70%	3.880
15.	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ	Παιδικό θεατρικό «Βάρκα στο Γυαλό» της Μάρως Θεοδωράκη	70%	6.000
16.	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ	Αφιέρωμα στη σύγχρονη θεατρική γραφή	70%	4.790
17.	ΘΕΑΤΡΟ ΧΩΡΑ ΚΟΡΑΗ 1	Ημερίδα «Η γλώσσα στο κυπριακό θεατρικό έργο»	70%	4.000
18.	ΜΑΣΚΑΡΙΝΙ	Παιδικό θεατρικό «Το ταξίδι της πλατλωματούς»	70%	6.000
19.	ΜΙΤΟΣ	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς «Ρημαγμένη όχθη» του Heiner Muller	70%	6.000
20.	ΜΙΤΟΣ	Πρόγραμμα φιλοξενίας <i>The Yard. Redisency.21</i>	90%	10.000
21.	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς «Να μ'αγαπάς τα Σάββατα» του Αντώνη Τσιπιανίτη	70%	6.000
22.	ΣΑΤΙΡΙΚΟ	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς «Οι εμικρέδες» του Σλαμοβίρ Μρόζεκ	70%	6.000
23.	ΣΟΛΟ ΓΙΑ ΤΡΕΙΣ	Θεατρικό αναλόγιο «544444 εγκρίνεται» της Ευριδίκης Περικλέους Παπαδοπούλου	70%	5.320

24.	ΣΟΛΟ ΓΙΑ ΤΡΕΙΣ	Θεατρικός μονόλογος «Κατ' εικόνα» της Μαρίας Γεωργιάδου	80%	7.840
25.	ΤΕΡΨΗ ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΚΟΝΤΕΑΣ	Θεατρικός μονόλογος «Η ανθρώπινη φωνή» του Jean Cocteau	70%	2.800
26.	ΥΠΟΓΕΙΑ ΣΚΗΝΗ	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς "Αγκαλιά από Χιόνι" του Philip Ridley	70%	5.740
27.	ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ	Θεατρικό αναλόγιο «Ελίσα/Διδώ» με βάση κείμενα πηγών	70%	6.000

ΟΜΑΔΕΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΠΡΟΣΩΠΩΝ				
A/A	ΑΙΤΗΤΗΣ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ	ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ €
1.	ΑΒΡΑΑΜ ΠΟΠΗ	Θεατρικό αναλόγιο «Δύο γυναίκες για πέταμα» της Αρμάντα Γκουιντούτσι	90%	7.000
2.	ΑΝΔΡΕΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	Παιδικό θεατρικό «Παραμύθι ν' αρκινίσει»	70%	3.000
3.	ΓΕΤΤΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	Θεατρικός μονόλογος «Η τελευταία απολογία του Νίκου Κοεμτζή»	70%	7.000
4.	ΓΚΡΕΚΟ ΣΤΑΜΑΤΙΑ	Θεατρικό αναλόγιο «Μανιώτης-Μουρσελάς»	90%	7.000
5.	ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΤΖΟΥΛΗ	Θεατρικό αναλόγιο «Λήθη» του Δημήτρη Δημητριάδη	70%	3.000
6.	ΙΩΑΝΝΟΥ ΕΒΙΤΑ	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς "Old fashioned" των Εβίτα Ιωάννου & Έλενα Καλλινίκου	70%	3.000
7.	ΚΛΕΙΤΟΥ ΓΙΟΛΑ	Σκηνοθετημένο θεατρικό αναλόγιο «Η κατάρρα» του Τενεσί Ουίλιαμς	70%	3.000
8.	ΚΟΡΔΑΤΟΥ ΙΩΑΝΝΑ	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς "Ντέστιν" του Άκη Δήμου	80%	5.000
9.	ΚΡΟΥΠΑ ΑΝΤΡΕΙ	Εφηβικό θεατρικό <i>Περιμένοντας τις λιβελούλες</i>	70%	3.000
10.	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΜΑΡΑ	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς «Η τρυφερή σου Μολότοφ» του Γκουστάβου Οτ	70%	3.000
11.	ΝΕΟΦΥΤΟΥ ΝΕΟΦΥΤΟΣ	Σεμινάρια και εργαστήρια για την «Ελένη» του Ευριπίδη	90%	4.100
12.	ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΘΕΜΙΣ	Θεατρικό αναλόγιο «4 λεπτά και 12 δευτερόλεπτα» του James Fritz	80%	5.000
13.	ΟΔΥΣΣΕΩΣ ΕΛΕΝΗ	Παιδικό θεατρικό «Γιαγιά σ' αγαπώ» της Μάρως Θεοδωράκη	70%	3.000
14.	ΟΝΗΣΙΦΟΡΟΣ ΟΝΗΣΙΦΟΡΟΥ	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς «Εγώ δεν» του Βασίλη Αλεξάκη	70%	3.000
15.	ΠΑΙΚΟΣ ΑΓΙΣ	Θεατρικοί μονόλογοι «Εσωτερικές Κραυγές – Τέσσερις Μονόλογοι»	90%	7.000
16.	ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΥΡΟΣ	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς "Ο άνθρωπος-τηλέφωνο και ο άνθρωπος-μονοστερά"	70%	3.000
17.	ΠΕΤΣΑ ΦΑΝΗ	Θεατρικό αναλόγιο «Πίσω από το Ειδώλο»	90%	7.000

18.	ΣΙΛΒΕΣΤΡΟΣ ΚΩΣΤΑΣ	Θεατρικός μονόλογος «Ευτυχισμένες Μέρες» του Σάμιουελ Μπέκετ	90%	7.000
19.	ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ ΜΑΡΙΑ	Παιδικό θεατρικό «Ο καθιστός βασιλιάς»	80%	5.000
20.	ΤΑΛΙΩΤΗΣ ΛΕΑΝΔΡΟΣ	Θεατρικό αναλόγιο «Είναι ο πάνθηρας ζωντανός;» της Νίκης Μαραγκού	90%	7.000
21.	ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΜΑΡΙΑ	Θεατρικό με 2 ηθοποιούς «Ο εραστής» του Χάρολντ Πίντερ	90%	7.000
22.	ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ ΑΙΜΙΛΙΟΣ	Θεατρικός μονόλογος «Μια κανονική μέρα» της Κ. Γιαννάκου	70%	3.000
23.	ΧΡΙΣΤΟΦΑΚΗΣ ΤΑΚΗΣ	Θεατρικός μονόλογος <i>Ο Ιβάν και τα σκυλιά</i> της Χάτι Νείλορ	90%	7.000

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ»  
ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ 2021**

**Σχέδιο: ΣΧΕΔΙΟ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝ - ΘΕΑΤΡΟ**

<b>ΦΥΣΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ</b>				
<b>A/A</b>	<b>ΑΙΤΗΤΗΣ</b>	<b>ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ</b>	<b>ΠΟΣΟΣΤΟ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ</b>	<b>ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ €</b>
1.	ACHIM WIELAND	Συμμετοχή στο Torino Fringe Festival με το έργο "Tea Ceremony"	80%	912
2.	ACHIM WIELAND	Συμμετοχή στο International Alternative Theatre Festival (Montenegro) με το έργο "Tea Ceremony"	80%	848
3.	ΙΩΑΝΝΟΥ ΜΑΡΙΟΣ	Συμμετοχή στο Torino Fringe Festival με το έργο "Tea Ceremony"	80%	768
4.	ΙΩΑΝΝΟΥ ΜΑΡΙΟΣ	Συμμετοχή στο International Alternative Theatre Festival (Montenegro) με το έργο "Tea Ceremony"	80%	704
5.	ΧΑΤΖΗΑΔΑΜΟΥ ΧΡΥΣΤΑΛΛΑ	Συμμετοχή σε Εργαστήριο «Η μέθοδος Τερζόπουλου» Θέατρο Άπτις Αθήνα	70%	1.000