

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ

Α΄: ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΚΑΒΒΑΔΙΑ ΣΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Α΄1. ΓΥΜΝΑΣΙΟ

- **Ο λόγος ανάγκη της ψυχής, Β΄ Γυμνασίου (ανατύπωση 2014):**
 - Θεματική ενότητα: Η φύση στη νεότερη λογοτεχνία, *Άνθρωποι και ζώα: «Στο άλογό μου»*, σ. 50
 - Θεματική Ενότητα: Φανταστικά και συμβολικά ταξίδια: *Mal du depart*, σ. 133
- **Ο λόγος ανάγκη της ψυχής, Γ΄ Γυμνασίου (Β΄ έκδοση 2014):**
 - Θεματική Ενότητα: Οικουμενικές αξίες και Λογοτεχνία, *Τα όπλα της ποίησης-Πανανθρώπινα ιδανικά: «Αγαπάω»*, σ. 66

Α΄2. ΛΥΚΕΙΟ

- **Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Β΄ Λυκείου, τεύχος Β΄**
 - «Πούσι», σ. 242
- **Ανθολογία Νεοελληνικής Ποίησης για τη Γ΄ Λυκείου**
 - «Ο πιλότος Νόγκελ», σσ. 182-183
 - «Mal du depart», σσ. 183-184

Β΄. ΑΛΛΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΚΑΒΒΑΔΙΑ

Β΄1. ΠΟΙΗΜΑΤΑ

Πολλά ποιήματα του Νίκου Καββαδία είναι προσβάσιμα στον ιστότοπο του Πανεπιστημίου Αθηνών:

http://users.uoa.gr/~nektar/arts/tributes/nikos_kabbadias/

Β΄2. ΠΕΖΟΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

1. *Του πολέμου / Στο άλογό μου*, Αθήνα, Άγρα, 1987: http://dim-agnant.kar.sch.gr/autosch/joomla15/images/bibliothiki/biblia/elliniki_logotexnia/poisi/Tou_polemou_sto_alogo_mou.pdf

2. Βάρδια, Αθήνα, Άγρα, 1996:

<https://www.scribd.com/document/477606958/%CE%9D%CE%AF%CE%BA%CE%BF%CF%82-%CE%92%CE%91%CE%A1%CE%94%CE%99%CE%91>

Γ΄ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Βιογραφικό σημείωμα, εργογραφία και βιβλιογραφία Ν. Καββαδία (Εθνικό Κέντρο Βιβλίου):

<http://www.ekebi.gr/frontoffice/portal.asp?cpage=node&cnode=461&t=194>

2. Αφιέρωμα του περιοδικού *Διαβάζω* 437 (Φεβρουάριος 2003):

https://issuu.com/diavazo.gr/docs/401_issue_437

3. Βασιλική Παρασκευά, *Μοντερνισμός και παράδοση στο έργο του Καββαδία*, Θεσσαλονίκη, Τμήμα Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, 2019:

<http://ikee.lib.auth.gr/record/317694/files/GRI-2020-27106.pdf>

4. Βασιλική Τσιρεβέλου, *Ο μελοποιημένος λόγος του Νίκου Καββαδία*, Θεσσαλονίκη, Τμήμα Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, 2019, 2009:

<http://ikee.lib.auth.gr/record/128565/files/GRI-2012-8084.pdf>

5. Γεωργία Λαδογιάννη, «Νίκος Καββαδίας, ο ποιητής των γαλάζιων πόντων» *Πρεβεζάνικα Χρονικά* 27-28 (1992) 237–243:

<https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/prevchr/article/view/30076/23195>

6. Γιώργος Τράπαλης, «Τέσσερις λέξεις για τον Καββαδία», *Χάρτης* 2 (Φεβρουάριος 2019): <https://www.hartismag.gr/hartis-2/dokimio/tesseract-lexeis-gia-ton-kabbadia>

Σημείωση: Στην ενδεικτική βιβλιογραφία παρατίθενται εργασίες που είναι προσβάσιμες μέσω διαδικτύου, για διευκόλυνση των φιλολόγων και των μαθητών/-τριών. Για πιο αναλυτική βιβλιογραφία, βλ. ενδεικτικά Κυριάκος Ντελόπουλος, *Νίκος Καββαδίας. Βιβλιογραφία 1928-1982*, Αθήνα, Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, 1983.