

12 Ιανουαρίου 2023

**Διήμερο Επιστημονικό Συνέδριο με τίτλο: «Μίλτος Σαχτούρης, ο ποιητής των
τολμηρών εικόνων», 18 και 19 Ιανουαρίου 2023**



ΔΙΗΜΕΡΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

ΜΙΛΤΟΣ ΣΑΧΤΟΥΡΗΣ
ο ποιητής των τολμηρών εικόνων

Τετάρτη 18 – Πέμπτη 19 Ιανουαρίου 2023
Αίθουσα Καστελλιώτισσα

ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΦΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Το Υφυπουργείο Πολιτισμού διοργανώνει Διήμερο Επιστημονικό Συνέδριο με τίτλο: «Μίλτος Σαχτούρης, ο ποιητής των τολμηρών εικόνων», που θα πραγματοποιηθεί στις **18 και 19 Ιανουαρίου 2023** στην Αίθουσα Καστελλιώτισσα, ώρα 18:00.

Ο Μίλτος Σαχτούρης (29 Ιουλίου 1919 – 29 Μαρτίου 2005) είναι ένας από τους σημαντικότερους μεταπολεμικούς Έλληνες ποιητές. Αν και επηρεάστηκε από τον υπερρεαλισμό και τον εξπρεσιονισμό, κατάφερε να αποκτήσει μια καθαρά προσωπική φωνή, δημιουργώντας - όπως αναφέρει ο ίδιος - μια ποίηση «ιδιότυπα δραματική και λυρική». Για το έργο του τιμήθηκε με τρία κρατικά βραβεία. Τιμήθηκε επίσης με το Παράσημο του Ταξιάρχη του Τάγματος του Φοίνικος (1995) για την προσφορά του στα Γράμματα και με το Μέγα Κρατικό Βραβείο Λογοτεχνίας (2003) για το σύνολο του έργου του.

Το Συνέδριο θα χαιρετίσει ο Υφυπουργός Πολιτισμού, δρ Γιάννης Τουμαζής στις 19 Ιανουαρίου, ώρα 18:00.

Αναλυτικά, το πρόγραμμα του Συνεδρίου έχει ως ακολούθως:

Στις 18 Ιανουαρίου το Συνέδριο θα αρχίσει στις **18:00** με εισαγωγή του Προέδρου της Επιστημονικής Επιτροπής του Συνεδρίου, Δημήτρη Αγγελάτου.

A΄ Συνεδρία:

18:10 – 18:30 Κώστας Γουλιάμος, Τακτικό Μέλος της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Επιστημών και Τεχνών

«Η στοχαστική φαντασία στην ποιητική του Σαχτούρη»

18:30 – 18:50 Δώρα Μέντη, Μέλος ΕΔΙΠ, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

«Η Αθήνα του Μίλτου Σαχτούρη»

18:50 – 19:05 Διάλειμμα

19:05 – 19:25 Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, Κριτικός

«Ο Μίλτος Σαχτούρης και το δραματικό παιχνίδι των χρωμάτων»

19:25 – 19:45 Δημήτρης Κοσμόπουλος, Ποιητής, Δοκιμιογράφος, Μεταφραστής, Διευθυντής περιοδικού Νέα Ευθύνη

«*La voix du rêve*. Ο Μίλτος Σαχτούρης και το δημοτικό τραγούδι. Ανιχνεύσεις μιας ποιητικής»

19:45-20:15 Συζήτηση

Στις **19 Ιανουαρίου** οι εργασίες του Συνεδρίου θα αρχίσουν στις **18:00** με την προβολή της ταινίας του Λευτέρη Ξανθόπουλου «Ποιος είναι ο τρελός λαγός – Μίλτος Σαχτούρης», Παραγωγή Αλέξανδρος-Φιλμ, 1992 (26΄), και θα ακολουθήσουν οι χαιρετισμοί του Υφυπουργού Πολιτισμού δρος Γιάννη Τουμαζή και του Προέδρου της Επιστημονικής Επιτροπής του Συνεδρίου, Δημήτρη Αγγελάτου.

B΄ Συνεδρία:

18:50 – 19:10 Δημήτρης Αγγελάτος, Καθηγητής, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

«Η *διάνοιξη* του ρήματος: γλυπτικές εντάσεις στην ποίηση του Μίλτου Σαχτούρη»

19:10 – 19:30 Φραγκίσκη Αμπατζοπούλου, Ομότιμη Καθηγήτρια, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

«Μίλτος Σαχτούρης: Ο ποιητής μπροστά στο ακραίο»

19:30 -19:45 Διάλειμμα

19:45 – 20:05 Έφη Σωτηροπούλου, Υποψήφια διδάκτωρ, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

«Το χέρι ως υλικό σπάραγμα: μια διαμεσική προσέγγιση της ποίησης του Μίλτου Σαχτούρη»

20:05 – 20:25 Γιάννης Σκουρής, Υποψήφιος διδάκτωρ, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

«Σχέσεις *συν-/εν-αλλαγής* στην ποίηση και τη ζωγραφική: *το σώμα χωρίς όργανα* (Μ. Σαχτούρης και F. Bacon)»

20:25 – 20:45 Συζήτηση

20:45 – 20:55 Σύνοψη εργασιών Συνεδρίου από την Φραγκίσκη Αμπατζοπούλου, Ομότιμη Καθηγήτρια, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Το συνέδριο θα κλείσει με την ανάγνωση ποιημάτων του Μίλτου Σαχτούρη.

Η είσοδος είναι ελεύθερη.