



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

15 Μαρτίου 2023

Παρουσίαση Α΄ τόμου των Βιωματικών Ποιητικών Εργαστηρίων

«Μια χαραμάδα στο κλειστό παράθυρο, να γίνει δύναμη ζωής»

Στο πλαίσιο καλλιτεχνικής εκδήλωσης, παρουσιάστηκε την Παρασκευή, 10/03/2023, στη Βιβλιοθήκη του Λανιτείου Λυκείου στη Λεμεσό, ο Α΄ τόμος των Βιωματικών Ποιητικών Εργαστηρίων (Έκδοση Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Κύπρου - Υπηρεσία Ανάπτυξης Προγραμμάτων του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας-ΥΠΑΝ) υπό τον γενικό τίτλο «Μια χαραμάδα στο κλειστό παράθυρο, να γίνει δύναμη ζωής».

Η κ. Μυρτώ Πουαγκαρέ, Διευθύντρια του Λανιτείου Λυκείου, καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους, αναφέροντας ότι αποτελεί τιμή για το ιστορικό Λύκειο της Λεμεσού να φιλοξενεί την εκδήλωση για την παρουσίαση του Α΄ τόμου των Βιωματικών Ποιητικών Εργαστηρίων. Όπως ανέφερε, όταν τα παιδιά δημιουργούν, όταν ξεκλειδώνουν τα ταλέντα τους, όταν εκφράζουν τον εσωτερικό τους κόσμο, όταν ανοίγουν τα φτερά τους, όταν δημιουργούν, γεμίζουν με περηφάνια και χαρά τους ενήλικες, δίνουν ελπίδα για το μέλλον, μεταλαμπαδεύοντας την ουσιαστική σημασία της παιδείας.

Την εκδήλωση χαιρέτησε η Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού, Δρ Αθηνά Μιχαηλίδου, εκ μέρους της οποίας τον λόγο εκφώνησε ο Διευθυντής Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης (ΔΜΓΕ), Δρ Λούης Κυπριανός. Στον χαιρετισμό τονίστηκε ο ιδιαίτερος ενθουσιασμός για

το παραχθέν έργο των Βιωματικών Ποιητικών Εργαστηρίων και υπογραμμίστηκε ότι τέτοιου είδους καινοτόμες δράσεις και συνέργειες λειτουργούν ως μορφωτικό αγαθό διά μέσου του οποίου κάθε πεδίο νοημοσύνης δραστηριοποιεί τους εμπλεκόμενους και τους απελευθερώνει. Η κ. Μιχαηλίδου συνεχάρη την κ.Χρυσούλα Αλεξάνδρου, εμπνεύστρια και εμπυχωτρια της πρωτοβουλίας των Βιωματικών Ποιητικών Εργαστηρίων, καθώς και τους υπόλοιπους συντελεστές στο σύνολό τους. Το Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, όπως τονίστηκε, στηρίζει και θα εξακολουθήσει να στηρίζει και να ενισχύει δράσεις που προάγουν την παιδεία, τη συναισθηματική ενδυνάμωση και τις γνωστικές δεξιότητες των παιδιών.

Εν συνεχεία, ο Δρ Λούης Κυπριανός προέβη στην παρουσίαση της έκδοσης του εν λόγω τόμου, σημειώνοντας πως τα Βιωματικά Ποιητικά Εργαστήρια είναι μια καινοτόμος δράση της Διεύθυνσης Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης του ΥΠΑΝ και ως μια διαδραστικά εξελισσόμενη και αμφίδρομη διαδικασία παραγωγής - πρωτίστως ποιητικού λόγου - δρα ως μορφωτικό αγαθό διά μέσου του οποίου κάθε πεδίο νοημοσύνης δραστηριοποιεί τους εμπλεκόμενους και τους απελευθερώνει.

Όπως αναφέρθηκε, ο Α΄ τόμος συνιστά τις δημιουργίες των Βιωματικών Ποιητικών Εργαστηρίων που έγιναν κατά τη σχολική χρονιά 2021-2022 σε δεκατέσσερα Γυμνάσια, Λύκεια και ΤΕΣΕΚ παγκύπρια, υπό την εποπτεία και καθοδήγηση της κ. Αλεξάνδρου, Επιθεωρήτριας Φιλολογικών Μαθημάτων Κύπρου και Ποιήτριας. Η πρώτη έκδοση περιλαμβάνει περιεκτικά τις δημιουργίες διακοσίων περίπου μαθητών και μαθητριών που συμμετείχαν σε αυτά. Ποιήματα στην ελληνική γλώσσα, ποιήματα μεταφρασμένα σε άλλες γλώσσες, δημοσιογραφικός λόγος, εικαστικές δημιουργίες και προσωπικές εμπειρίες, κοσμούν διακριτικά και με ιδιαίτερο ενδιαφέρον τον Α΄ τόμο.

Η Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης του ΥΠΑΝ, κατά τον ΔΜΓΕ, στηρίζει τα Βιωματικά Ποιητικά Εργαστήρια ως μία διαθεματική και διεπιστημονική δράση η οποία εμπλέκει ενεργά εκπαιδευτικούς διαφόρων ειδικοτήτων. Η όλη βιωματική δραστηριότητα συνεισφέρει στην υλοποίηση του οράματος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για επίτευξη του Ευρωπαϊκού χώρου Εκπαίδευσης έως το 2025, καθώς για την υλοποίησή του όλες οι χώρες μέλη καλούνται να ενθαρρύνουν νέες πρωτοβουλίες μάθησης, συνεργασίας και συνεργειών σε σχολικό, τοπικό και ευρωπαϊκό επίπεδο.

Συνακόλουθα, η κ. Αλεξάνδρου, σε δικό της χαιρετισμό, ανέφερε με λυρικό και εμφαντικό τρόπο, πως οι εμπειρίες ως οι αποσκευές των εμπλεκόμενων, συνέτειναν στο να γίνουν φως και ζωή στο μαγευτικό ταξίδι των Βιωματικών Ποιητικών Εργαστηρίων. Έτσι, τα παιδιά, ως οι βασικοί ταξιδιώτες βιώνοντας τα τραγικά και ανάλγητα, τα άτεγκτα και στυγνά της εποχής μας, απέδειξαν μέσα από το μεγαλείο της ψυχής τους, πως έχουν τη δύναμη να γεμίζουν τις χαραμάδες του κόσμου τους με τα δικά τους όνειρα, τα γνήσια και ανέπαφα από τον κόσμο των ενηλίκων. Όπως τόνισε εξάλλου, τα όνειρα αυτά, οφείλει ο εκπαιδευτικός κόσμος να τα προστατεύει και να τα ενισχύει με κάθε τρόπο.

Η παρουσίαση του Α΄ τόμου πλαισιώθηκε από τραγούδια, χορευτικά δρώμενα και ποιητικό αναλόγιο. Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα επένδυσαν με μουσική και τραγούδι μαθητές από το Λανίτειο Λύκειο, τη Σχολή Ομόδους, το Απεήτειο Γυμνάσιο Αγρού και το Α΄ Λύκειο Εθνάρχης Μακαρίου Γ΄ Πάφου.

Εν κατακλείδι, η κ. Αλεξάνδρου απηύθυνε θερμές ευχαριστίες στον Δρα Λούη Κυπριανό για την αφειδώλευτη στήριξη του στα Βιωματικά Ποιητικά Εργαστήρια και για την ιδιαίτερη τιμή να παρουσιάσει τον Α΄ τόμο των εργαστηρίων κι επίσης ευχαρίστησε γενικότερα την ΔΜΓΕ. Ακολουθώς, συνεχάρη για την άριστη συνεργασία τόσο τους μαθητές, όσο και τους Επαρχιακό Επιθεωρητή, κ. Στέλιο Θεοφίλου που συνόδεψε ποιητικά, τη Διεύθυνση και τους εκπαιδευτικούς του Λανιτείου Λυκείου για τη ζεστή και ιδιαίτερη φιλοξενία, τον Μιχάλη Χαρή, τους συνεργάτες της, Καλλιόπη Χατζηφλουρέντζου, Φωτεινή Θεοδούλου, Μαρία Κυπριανού, Ζήνα Πολυκάρπου, Θάλεια Ασιώτου, Ευτυχία Γεωργίου, Μελίνα Βρυωνίδου, Γεωργία Ευριπίδη, Ευδοκία Καδή, Έλενα Κωνσταντίνου, Χρίστο Σαζείδη, Ανδριάννα Σεργίδου, Γιώργο Παπαδόπουλο, Μαρία Τσουλλόφτα και Αλέξανδρο Μπαζούκη.











