



**ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ - ΠΟΕΔ
ΣΤΗ ΒΑΣΑ ΚΟΙΛΑΝΙΟΥ**



ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ/ΤΙΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ

Για την ομαλή διεξαγωγή των εκπαιδευτικών προγραμμάτων στο Μουσείο Εκπαίδευσης στη Βάσα, καλούνται οι εκπαιδευτικοί να λάβουν υπόψη τους τα ακόλουθα:

- Κάθε σχολείο αναλαμβάνει από μόνο του τα έξοδα μεταφοράς των μαθητών/ριών.
- Τα προγράμματα, στο Μουσείο Εκπαίδευσης, διεξάγονται κάθε **Τρίτη και Παρασκευή**.
- Σε κάθε επίσκεψη μπορούν να φιλοξενοούνται έως δύο τμήματα (50 μαθητές/μαθήτριες), με μέγιστο αριθμό 25 παιδιά σε κάθε εφαρμογή των προγραμμάτων, για εκπαιδευτικούς λόγους και για λόγους ασφάλειας. Όταν το πρόγραμμα διεξάγεται με το ένα τμήμα παιδιών, το άλλο τμήμα μπορεί να κάνει περιήγηση στην κοινότητα και να ξεναγηθεί στο Μουσείο Ζιβανίας. Ακολουθώ τα τμήματα αλλάζουν.
- Οι εκπαιδευτικοί, κατά την επίσκεψη, έχουν την ευθύνη της ασφάλειας των μαθητών/ριών, και συνεργάζονται με τη μουσειοπαιδαγωγό, για την ομαλή διεξαγωγή του προγράμματος.
- Τα παιδιά κάθε τμήματος χωρίζονται σε **πέντε** ισάριθμες ομάδες μικτής ικανότητας και από τα δύο φύλα και ορίζεται ένας/μία συντονιστής/συντονίστρια για κάθε ομάδα.
- Πάνω στην μπλούζα των παιδιών, σε ευδιάκριτο σημείο, τοποθετείται μια αυτοκόλλητη ετικέτα με το μικρό τους όνομα γραμμένο με μαρκαδόρο.
- Γίνεται προετοιμασία των παιδιών για την τήρηση κώδικα κατάλληλης συμπεριφοράς για το Μουσείο. Το Μουσείο διαθέτει οθόνες αφής, τηλεοράσεις, ακουστικά, παλιά αναγνωστικά και ποιητολόγια, τα οποία θα πρέπει να χειρίζονται με ιδιαίτερη προσοχή. Ο κώδικας συμπεριφοράς μπορεί να περιλαμβάνει κανόνες όπως:

- ❖ Σέβομαι τον χώρο του Μουσείου και μιλώ σε χαμηλό τόνο.
- ❖ Κινοῦμαι ήσυχα, χωρίς να τρέχω ή να σπρώχνω.
- ❖ Παρατηρώ προσεκτικά τα εκθέματα, χωρίς να τα αγγίζω.
- ❖ Μετροφυλλώ πολύ προσεκτικά εκθέματα του μουσείου (π.χ. τα παλιά ποιητολόγια).
- ❖ Περιμένω τη σειρά μου για να χρησιμοποιήσω τις οθόνες αφής.
- ❖ Αγγίζω τις οθόνες αφής με μεγάλη προσοχή και με στεγνά χέρια.
- ❖ Δεν τρώω, ούτε και πίνω κατά τη διάρκεια της επίσκεψής μου στο Μουσείο.
- ❖ Ακολουθώ τις οδηγίες που μου δίνουν η μουσειοπαιδαγωγός, ο/η δάσκαλος/δασκάλα μου και ο/η συντονιστής/ συντονίστρια της ομάδας μου.

Πριν από την επίσκεψη

- Για την προετοιμασία της επίσκεψης οι εκπαιδευτικοί μπορούν να χρησιμοποιήσουν το ενημερωτικό υλικό, καθώς και ενδεικτικές δραστηριότητες που είναι αναρτημένες στην ιστοσελίδα του Υ.Π.Α.Ν.: <http://www.moec.gov.cy> (Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης → Προγράμματα/Δράσεις → Εκπαιδευτικά Προγράμματα → Μουσειακή Αγωγή → Προγράμματα → Λεμεσός – Βάσα Κοιλανίου)

<https://mousagd.schools.ac.cy/index.php/el/ekp-programmata-lem-vasa-to-scholeio-tis-vasas-thymatai>

- Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να αναφέρουν στους/στις μαθητές/μαθήτριες τους ορισμένα βασικά ιστορικά στοιχεία για την Οθωμανική περίοδο (1571-1878) και την Αγγλοκρατία (1878-1960) στην Κύπρο.
- Περισσότερες πληροφορίες για το χωριό Βάσα βρίσκεται στην ιστοσελίδα: www.vasakilanou.org.

Κατά την επίσκεψη στο Μουσείο:

Κατά τη διάρκεια της επίσκεψης οι εκπαιδευτικοί:

- Υπενθυμίζουν στα παιδιά τους κανόνες κατάλληλης συμπεριφοράς, πριν την είσοδό τους στο Μουσείο.
- Συνοδεύουν τους/τις μαθητές/μαθήτριες καθόλη τη διάρκεια του εκπαιδευτικού προγράμματος και συνεργάζονται με τη μουσειοπαιδαγωγό, για την ομαλή διεξαγωγή του.

Μετά την επίσκεψη στο Μουσείο:

Μετά την επίσκεψη, συστήνεται, όπως οι εκπαιδευτικοί αξιοποιούν τις γνώσεις, τα συναισθήματα και τις εμπειρίες που αποκόμισαν τα παιδιά από την επίσκεψή τους στο Μουσείο, για επέκταση και εμβάθυνση της μουσειακής εμπειρίας στο πλαίσιο διάφορων γνωστικών αντικειμένων και διαθεματικά. Αξιοποιούν το υλικό, καθώς και ενδεικτικές δραστηριότητες που είναι αναρτημένες στην ιστοσελίδα της Μουσειακής Αγωγής.