



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

28 Νοεμβρίου 2023

Πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία η ημερίδα «Ο ερμηνευτικός διάλογος στο μάθημα της Λογοτεχνίας»

Πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία το Σάββατο, 25 Νοεμβρίου 2023, στο Παιδαγωγικό Ινστιτούτο στη Λευκωσία, η Ημερίδα με θέμα: «Ο ερμηνευτικός διάλογος στο μάθημα της Λογοτεχνίας», που διοργανώθηκε από τις Διευθύνσεις Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης, σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο.

Απηύθυναν χαιρετισμούς η Αν. Διευθύντρια του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου δρ Έλενα Χατζηκακού και ο Διευθυντής Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης δρ Κυπριανός Δ. Λούης, ο οποίος κήρυξε την έναρξη των εργασιών της ημερίδας.

Η Ημερίδα, που απευθυνόταν σε φιλολόγους, επικεντρώθηκε σε ζητήματα μεθοδολογίας και διδακτικών προσεγγίσεων με βάση τη μέθοδο του ερμηνευτικού διαλόγου στη διδακτική πράξη. Στο πρώτο μέρος της Ημερίδας, η Καθηγήτρια Παιδαγωγικής στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Ευαγγελία Φρυδάκη, ανέπτυξε το θέμα «Ο ερμηνευτικός διάλογος ως αναγνωστική, παιδαγωγική και πολιτισμική πρακτική: μια αναστοχαστική αποτίμηση της αξίας του στη σύγχρονη λογοτεχνική εκπαίδευση» και η Διδάκτωρ Φιλολογίας Αγάθη Γεωργιάδου παρουσίασε μια διδακτική πρόταση με θέμα «Ο ερμηνευτικός διάλογος και οι σιωπές του κειμένου».

Στο δεύτερο μέρος οργανώθηκαν τέσσερα συνολικά Εργαστήρια. Το πρώτο αφορούσε στην εφαρμογή του ερμηνευτικού διαλόγου στο κείμενο «Πιτσιμπούργκο» της Σώτης Τριανταφύλλου και παρουσιάστηκε από τη δρα Χλόη Δημητρίου, Ε.Μ.Ε. Φιλολογικών Μαθημάτων και τη δρα Σαλώμη Χατζηνεοφύτου, Β.Δ., Λειτουργό Α.Π. Λογοτεχνίας. Το δεύτερο Εργαστήριο είχε ως θέμα μια αρμαθιά ερμηνευτικών σχολίων στο πλαίσιο του ερμηνευτικού διαλόγου για το ποίημα «Τα Αντικλείδια» του Γιώργη Παυλόπουλου και παρουσιάστηκε από τον δρα Λεωνίδα Γαλάζη, Ε.Μ.Ε. Φιλολογικών Μαθημάτων, και την δρα Έλενα Ματσάγκου, Σύμβουλο Φιλολογικών Μαθημάτων. Το τρίτο Εργαστήριο είχε επικεντρωθεί στη διδασκαλία της λογοτεχνίας με ερμηνευτικό διάλογο σε μία προσομοίωση μαθήματος υπό την καθοδήγηση του κ. Δημήτρη Παπαγεωργάκη, εκπαιδευτικού Β/θμιας εκπαίδευσης. Υπεύθυνες, τέλος, για το τέταρτο Εργαστήριο στο οποίο έγινε μια πρακτική εφαρμογή του ερμηνευτικού διαλόγου στο κείμενο «Ο Πορτοκαλόκηπος» του Γιώργου Φιλίππου Πιερίδη ήταν η κ. Ευτυχία Γεωργίου και η κ. Μαρία Παπαλεοντίου, Σύμβουλοι Φιλολογικών Μαθημάτων.

Τα μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής της Ημερίδας της Λογοτεχνίας ήταν ο Δρ Λεωνίδας Γαλάζης, Ε.Μ.Ε. Φιλολογικών Μαθημάτων, Υπεύθυνος Ο.Α.Π. Λογοτεχνίας, η Δρ Παυλίνα Χατζηθεοδούλου, Προϊσταμένη Τομέα Επιμόρφωσης Π.Ι., η Χρυσούλα Αλεξάνδρου, Ε.Μ.Ε. Φιλολογικών Μαθημάτων, Συνυπεύθυνη Ο.Α.Π. Λογοτεχνίας, η Δρ Χλόη Δημητρίου, Ε.Μ.Ε. Φιλολογικών Μαθημάτων, Συνυπεύθυνη Ο.Α.Π. Λογοτεχνίας, η Ευτυχία Πιπονίδου, Β.Δ., Λειτουργός Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, η Μαρία Παπαλεοντίου, Σύμβουλος Λογοτεχνίας, η

Ευτυχία Γεωργίου, Σύμβουλος Φιλολογικών Μαθημάτων, η Δρ Έλενα Ματσάγκου, Σύμβουλος Φιλολογικών Μαθημάτων και η Δρ Σαλώμη Χατζηγεοφύτου, Β.Δ., Λειτουργός Α.Π. Λογοτεχνίας, Παιδαγωγικό Ινστιτούτο.

