

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

A. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ

- Adventures in the Land of Asha / Περιπέτειες στη Γη της Άσα / Jules au Pays d'Ash (K)
Σκηνοθέτιδα: Sophie Farkas Bolla
89', 2023 | Καναδάς
K-Cineplex, Mall of Cyprus, Λευκωσία, Σάββατο, 13 Απριλίου, 11:00
Θέατρο Ριάλτο, Λεμεσός, Κυριακή, 14 Απριλίου, 11:00

Μια κρύα χειμωνιάτικη μέρα του 1940, ο Ζιλ και η οικογένειά του μετακομίζουν στο σπίτι του θείου του, δημάρχου ενός χωριού εποίκων στο βόρειο Κεμπέκ. Σύντομα, ο Ζιλ αποβάλλεται από το σχολείο εξαιτίας μιας σπάνιας δερματικής νόσου από την οποία πάσχει. Από εκείνη τη στιγμή, μοναδική του επιθυμία είναι να θεραπευτεί. Όταν ο σκύλος του, ο Σπαρκ, χάνεται στο αχανές δάσος, ο Ζιλ δεν μπορεί παρά να τον αναζητήσει. Καθ' οδόν, συναντάει την Άσα, μια μυστηριώδη νεαρή αυτόχθονη κοπέλα. Μαζί, θα εξορμήσουν στην άλλη άκρη του δάσους, όπου η φύση τούς αποκαλύπτει γεμάτη ζωή και μυστήριο.

- Big Dreams / Μεγάλα Όνειρα / Děti Nagana (K)
Σκηνοθέτης: Daniel Pánek
102', 2023 | Τσεχία
K-Cineplex, Mall of Cyprus, Λευκωσία, Σάββατο, 13 Απριλίου, 15:00
Θέατρο Ριάλτο, Λεμεσός, Κυριακή, 14 Απριλίου, 15:00

Ο Ντομ, ένας περιθωριοποιημένος εντεκάχρονος από μία κωμόπολη, εμπνέεται από τη νίκη της εθνικής ομάδας χόκεϊ της Τσεχίας στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Ναγκάνο. Φιλοδοξεί να γίνει τερματοφύλακας όπως το είδωλό του, ο Dominik Hašek. Όλα για τη δόξα και για ένα φιλί από το ομορφότερο κορίτσι της τάξης του. Κανένα όνειρο δεν είναι υπερβολικά μεγάλο. Η προβολή θα πραγματοποιηθεί με την παρουσία του σκηνοθέτη και θα δοθεί χρόνος για ερωτήσεις στο τέλος της προβολής.

- The Apple Day / Η Ημέρα του Μήλου / Rooz-e sib (K)
Σκηνοθέτης: Mahmoud Ghaffari
80', 2022 | Ιράν
Θέατρο Ριάλτο, Λεμεσός, Σάββατο, 13 Απριλίου, 11:00
K-Cineplex, Mall of Cyprus, Λευκωσία, Κυριακή, 14 Απριλίου, 11:00

Ένας δάσκαλος που διδάσκει στην πρώτη δημοτικού, σε κάποιο φτωχό προάστιο της Τεχεράνης, αναθέτει σε κάθε μαθητή του ένα γράμμα της αλφαβήτας, ζητώντας τους να φέρουν κάποιο αντικείμενο που να ξεκινάει από αυτό το γράμμα και να σχετίζεται με το επάγγελμα του πατέρα τους. Ο πατέρας του Μεχντί εμπορεύεται φρούτα κι έτσι αυτός πρέπει να φέρει στο σχολείο τριάντα μήλα ("Seeb" στα φαρσί) τη μέρα του "S". Όμως, ένα ατυχές γεγονός βυθίζει την οικογένειά του σε κρίση. Ο Σάϊντ, ο μεγάλος αδερφός του Μεχντί, πρέπει να βρει έναν τρόπο να ξεπεράσει την πρόκληση και να βοηθήσει τον αδερφό του για τη «μέρα του μήλου».

- Nezouh / Nezouh, ο Ξεριζωμός (12+)
Σκηνοθέτιδα: Soudade Kaadan
103', 2022 | Ηνωμένο Βασίλειο, Συρία, Γαλλία, Κατάρ
Θέατρο Ριάλτο, Λεμεσός, Σάββατο, 13 Απριλίου, 16:00
K-Cineplex, Mall of Cyprus, Λευκωσία, Κυριακή, 14 Απριλίου, 15:00

Η 14χρονη Ζέινα και οι γονείς της είναι από τους τελευταίους κατοίκους της Δαμασκού που έχουν παραμείνει στην πολιορκημένη γενέτειρά τους. Ένας πύραυλος ανοίγει μια τεράστια τρύπα στο σπίτι τους, εκθέτοντάς τους στον έξω κόσμο. Όταν ένα σκοινί κατεβαίνει μυστηριωδώς από την τρύπα, η Ζέινα παίρνει μια γεύση ελευθερίας και μπροστά της ανοίγεται ένας κόσμος αναρίθμητων πιθανοτήτων. Καθώς η βία έξω κλιμακώνεται, η οικογένεια πιέζεται να εκκενώσει το σπίτι, αλλά ο Μουτάζ, ο πατέρας της Ζέινα, είναι ανένδοτος, αρνούμενος να επιλέξει την αβέβαιη ζωή του πρόσφυγα. Αντιμέτωπες με το δίλημμα ζωής ή θανάτου, η Ζέινα και η Χάλα, η μητέρα της, πρέπει να αποφασίσουν αν θα μείνουν ή αν θα φύγουν.

- **Searching (12+)**
Σκηνοθέτης: Aneesh Chaganty
102', 2018 | ΗΠΑ
Πανεπιστήμιο UCLan Cyprus, Λάρνακα, Τρίτη, 16 Απριλίου, 16:00

Όταν η δεκαεξάχρονη κόρη του David Kim εξαφανίζεται, μία έρευνα ξεκινάει και ένας αστυνομικός ντετέκτιβ αναλαμβάνει να διαλευκάνει την υπόθεση. Ωστόσο, 37 ώρες αργότερα και μην έχοντας κανένα στοιχείο, ο πατέρας θα αποφασίσει να ψάξει στο μοναδικό μέρος που δεν έψαξε ποτέ κανείς, εκεί όπου κρύβεται κάθε μυστικό: στον υπολογιστή της κόρης του. Η προβολή θα πραγματοποιηθεί με την παρουσία της εκτελεστικής παραγωγού Maria Zatulovskaya.

B. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

SCREENLIFE (για έφηβους 12+)

Με τη Maria Zatulovskaya, εκτελεστική παραγωγό του Searching

Τρίτη, 16 Απριλίου, 16:00-19:00 | UCLan Cyprus, Λάρνακα

Γλώσσα διεξαγωγής μαστερκλας: Αγγλική

Ένα μαστερκλας για τη χρήση της τεχνικής Screenlife, παρουσία μίας εκ των εκτελεστικών παραγωγών της ταινίας Searching (2018).

Υποκριτική για Έφηβους/ους / Acting for Teens (για εφήβους 13+)

Με την Αντρεανή Κωνσταντή

Τετάρτη, 17 Απριλίου, 18:00-21:00 | Ένωση Σκηνοθετών Κύπρου, Λευκωσία

Γλώσσα διεξαγωγής εργαστηρίου: Ελληνικά/Αγγλικά

Πώς προετοιμάζονται οι ηθοποιοί ώστε να πρωταγωνιστήσουν σε μία εμβληματική σκηνή; Κάντε μια αραχνοβουτιά στον κόσμο του Σπάιντερμαν για να μάθετε την απάντηση!

Κινηματογραφώ τα Όνειρά μου / Film your Dreams (για εφήβους 15-21)

Με τη Διονυσία Κοπανά

Πέμπτη, 18 Απριλίου, 10:00-14:00 | Σύνδεσμος για Παιδιά με Αυτισμό, Λεμεσός

Γλώσσα διεξαγωγής εργαστηρίου: Ελληνικά

Ένα βιωματικό εργαστήριο ομαδικής κινηματογραφικής δημιουργίας σε συνεργασία με τον Σύνδεσμο για Παιδιά με Αυτισμό.

Η Τέχνη του Χειροποίητου Animation / Handmade Animation (για παιδιά 8-14)

Με τον Γιώργο Τσαγγάρη

Παρασκευή, 19 Απριλίου, 10:00-14:00 | Μουσείο Χαρακτικής, Λευκωσία

Γλώσσα διεξαγωγής εργαστηρίου: Ελληνικά

Ένα εργαστήριο χειροποίητων κινουμένων σχεδίων.

Speed Filmmaking (για εφήβους 14+)

Με τον Σταύρο Παμπαλλή

Σάββατο, 20 Απριλίου, 10:00-16:00 | Ένωση Σκηνοθετών Κύπρου, Λευκωσία

Γλώσσα διεξαγωγής εργαστηρίου: Ελληνικά

Ένα δυναμικό, συνεργατικό εργαστήριο κινηματογραφικής δημιουργίας.

Για περισσότερες πληροφορίες παρακαλώ όπως επικοινωνήσετε στην ηλεκτρονική διεύθυνση cyprusfilmdaysyouth@gmail.com ή στο τηλέφωνο 99072235. Επίσης, μπορείτε να επισκεφθείτε την επίσημη ιστοσελίδα μας στο: <http://www.cyprusfilmdays.com>.