



**ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**

22 Μαρτίου 2024

Δημοσιογραφική Διάσκεψη και καλλιτεχνικό πρόγραμμα για την παρουσίαση του Β΄ Τόμου των Βιωματικών Ποιητικών Εργαστηρίων για τη σχολική χρονιά 2022-23 υπό τον γενικό τίτλο «Μια χαραμάδα στο κλειστό παράθυρο, να γίνει δύναμη ζωής»

Η Διεύθυνση Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης πραγματοποίησε δημοσιογραφική διάσκεψη και παρουσίασε καλλιτεχνικό πρόγραμμα, την Πέμπτη **21 Μαρτίου 2024**, στην Αίθουσα Εκδηλώσεων του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας (ΥΠΑΝ), με αφορμή την παρουσίαση του Β΄ Τόμου των Βιωματικών Ποιητικών Εργαστηρίων (ΒΠΕ) υπό τον γενικό τίτλο **«Μια χαραμάδα στο κλειστό παράθυρο, να γίνει δύναμη ζωής»**. Στην έκδοση του Β΄ Τόμου των Βιωματικών Ποιητικών Εργαστηρίων παρουσιάζονται έργα **400 περίπου μαθητών και μαθητριών από 44 σχολεία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της Κύπρου, καθώς και από 8 σχολεία της Ελλάδας**.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους, μεταξύ άλλων, ο Δήμαρχος Στροβόλου, κ. Αντρέας Παπαχαραλάμπους, η Γενική Διευθύντρια του ΥΠΑΝ, Δρ Μαρίνα Ιωάννου Χασάπη, ο Διευθυντής Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης, Δρ Κυπριανός Δ. Λούης, Πρώτοι Λειτουργοί Εκπαίδευσης, Επιθεωρητές Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης, εκπαιδευτικοί, μαθητές και μαθήτριες.

Η κ. **Χρυσούλα Αλεξάνδρου**, Επιθεωρήτρια Φιλολογικών Μαθημάτων, ποιήτρια και εμπνεύστρια των ΒΠΕ, καλωσόρισε τους παρευρισκομένους, συνεχάρη τους μαθητές και μαθήτριες που συμμετείχαν στα ΒΕΠ και ευχαρίστησε τους/τις συνεργάτες/ συνεργάτιδες της για την αγόγγυστη, ανιδιοτελή και ιδιαίτερη αγάπη με την οποία περιέβαλαν αυτή την προσπάθεια. Με αφορμή την **Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης** η κ. Αλεξάνδρου τόνισε πως **εκεί όπου πεισμώνει το φως, εκεί γεννιέται η ποίηση και εκεί γιομίζουν οι χούφτες μας. Άλλωστε η ποίηση είναι η μόνη οδός προς το άγνωστο μέρος του εαυτού μας, προς την ομορφιά, τη φωτεινότητα**

και την αλήθεια. Αυτός ακριβώς είναι και ο σκοπός των ΒΠΕ, συμπλήρωσε. Με αφορμή την αφυπηρέτηση του Δρα Κυπριανού Δ. Λούη, η κ Αλεξάνδρου, έκανε λόγο για την καταξιωμένη σταδιοδρομία και την πολυσχιδή του προσωπικότητα και κάλεσε τη Δρα Μαρίνα Ιωάννου Χασάπη, Γενική Διευθύντρια του ΥΠΑΝ, να του προσφέρει λίγα λουλούδια ως ελάχιστη ένδειξη εκτίμησης και σεβασμού στο πρόσωπο και στο έργο του.

Ακολούθως, εκ μέρους της Υπουργού Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, Δρος Αθηνάς Μιχαηλίδου, **απηύθυνε χαιρετισμό η Γενική Διευθύντρια του Υπουργείου Παιδείας Αθλητισμού και Νεολαίας Δρ Μαρίνα Χασάπη.** Στον χαιρετισμό της η Υπουργός ανέφερε ότι τα Βιωματικά Ποιητικά Εργαστήρια, ως μία διεπιστημονική, διαθεματική και καινοτόμος διαδικασία μάθησης, συγκεντρώνουν δεξιότητες του 21^{ου} αιώνα, βασικές έννοιες και στάσεις απαραίτητες στην εκπαιδευτική διαδικασία, σε ένα ανθρώπινο, συμπεριληπτικό, δημοκρατικό και υγιές σχολείο.

Ο Δρ Κυπριανός Δ. Λούης παρουσίασε τον Β΄ Τόμο των ΒΕΠ για τη σχολική χρονιά 2022-2023. Ανέφερε, μεταξύ άλλων, ότι οι ποιητικές, εικαστικές, μουσικές δημιουργίες και χορευτικές πρακτικές των μαθητών/μαθητριών όπως αποτυπώνονται στην υπό αναφορά έκδοση καταδεικνύουν ότι στα ΒΕΠ οι συμμετέχοντες/χουσες εργάστηκαν ομαδικά, εμπιστευτήκαν ο ένας από τον άλλον, καλλιέργησαν την κριτική και αφαιρετική σκέψη και τη δημιουργική τους ευαισθησία, μελέτησαν την ποιητική λειτουργία της γλώσσας, υιοθέτησαν λογοτεχνικές στρατηγικές, εξωτερίκευσαν τις σκέψεις και τα συναισθήματά τους και οδηγήθηκαν στη δημιουργικότητα.

Στη συνέχεια ακολούθησε καλλιτεχνικό πρόγραμμα στο οποίο παρουσιάστηκε δείγμα από τις εργασίες των ΒΠΕ της φετινής σχολικής χρονιάς 2023-2024, **βασικός στόχος των οποίων είναι η καλλιέργεια ιστορικής μνήμης και συνείδησης με αφορμή τα 50 απεχθή χρόνια εισβολής και αιμάσσουσας κατοχής του νησιού μας.**

Στην καλλιτεχνική εκδήλωση συμμετείχαν μαθητές και μαθήτριες από το Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου, το Περιφερειακό Γυμνάσιο και Λύκειο Λευκάρων, το Γυμνάσιο και το Λύκειο Λινόπετρας, την εξατάξια Σχολή Ομόδους, τη Γ΄ ΤΕΣΕΚ Λευκωσίας, το Λύκειο Εθνομάρτυρα Κυπριανού Στροβόλου, Το Λύκειο Κύκκου Α΄, το Γυμνάσιο Αγίας Φυλάξεως και το Γυμνάσιο Αγίου Νεοφύτου, παρουσιάζοντας τις δημιουργίες τους. **Στην εκδήλωση συμμετείχε και η Γενική Διευθύντρια του Υπουργείου, ο Δήμαρχος Στροβόλου, ο ΠΛΕ κ. Στέλιος Θεοφίλου και εκπαιδευτικοί.**

Η Καλλιτεχνική Εκδήλωση ξύπνησε μνήμες, πλημμύρισε με συναισθήματα και εικόνες τόσο τους/τις συμμετέχοντες/ χουσεσ, όσο και τους/τις παρευρισκόμενους/ μενες, αποδεικνύοντας για άλλη μια φορά πως τα ΒΕΠ δίνουν το ερέθισμα, αναδεικνύουν τον Ποιητικό Λόγο ως μέσο λυτρωτικό, γίνονται καταφύγιο συναισθημάτων και σκέψεων.

Η Δρ Μαρίνα Ιωάννου Χασάπη κλείνοντας την εκδήλωση, εμφανώς συγκινημένη, συνεχάρη την υπεύθυνη των Βιωματικών Ποιητικών Εργαστηρίων, κ. Χρυσούλα Αλεξάνδρου, καθώς και την πλειάδα των συντελεστών υπογραμμίζοντας πως το ΥΠΑΝ θα εξακολουθήσει να στηρίζει και να ενισχύει τα ΒΠΕ τα οποία ενισχύουν την ψυχοπνευματική καλλιέργεια των παιδιών και προάγουν την παιδεία.



