



**ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ**  
**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**

19 Απριλίου 2024

**Τελετή Βράβευσης Η΄ Παγκύπριου Διαγωνισμού**  
**Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας**  
**για μαθητές και μαθήτριες Β΄ Λυκείου Κατεύθυνσης**

Πραγματοποιήθηκε στις 16 Απριλίου 2024, στην αίθουσα εκδηλώσεων του Υ.Π.Α.Ν., η Τελετή Βράβευσης του Η΄ Παγκύπριου Διαγωνισμού Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας για μαθητές και μαθήτριες Β΄ Λυκείου Κατεύθυνσης, με θέμα την τραγωδία του Αισχύλου *Πέρσαι*.

Ο φετινός Διαγωνισμός, ο οποίος διοργανώθηκε από την Ομάδα Εργασίας του μαθήματος των Αρχαίων Ελληνικών της Διεύθυνσης Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης, με την υποστήριξη του Γραφείου του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Κύπρο, διεξήχθη την Τρίτη 6 Φεβρουαρίου 2024 με τη συμμετοχή 78 μαθητών και μαθητριών από 22 δημόσια και ιδιωτικά λύκεια της Κύπρου.

Στον χαιρετισμό της Υπουργού Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας Δρος Αθηνάς Μιχαηλίδου, τον οποίο ανέγνωσε η Πρώτη Λειτουργός Εκπαίδευσης Δρ Ειρήνη Ροδοσθένους, δόθηκε καταρχάς έμφαση στην επιλογή του εμβληματικού έργου του Αισχύλου *Πέρσαι*, με αφορμή τη συμπλήρωση πενήντα χρόνων από την τουρκική εισβολή στην Κύπρο. Επισημάνθηκε η αναγκαιότητα να επιδειχθεί πατριωτισμός και ομοψυχία για την αντιμετώπιση των ποικίλων προκλήσεων και τονίστηκε ο ρόλος που έχει να διαδραματίσει η νέα γενιά του τόπου μας. Όπως υπογράμμισε η Υπουργός, μέσα από το Πρόγραμμα Διακυβέρνησης επιδιώκεται η διαμόρφωση ενός εκπαιδευτικού συστήματος που θα αξιοποιεί τα talenta και τις ικανότητες των νέων και θα προωθεί τη βιωματική μάθηση και την καλλιέργεια κριτικού και δημιουργικού πνεύματος. Στη συνέχεια η Υπουργός συνεχάρη τους μαθητές και τις μαθήτριες που έλαβαν μέρος στον Διαγωνισμό, τους/τις εκπαιδευτικούς που ανέλαβαν την προετοιμασία του καθώς και τις Διευθύνσεις των σχολικών μονάδων για τη συνεργασία τους. Απευθυνόμενη ιδιαίτερα στις έξι μαθήτριες που διακρίθηκαν, τις συνεχάρη θερμά για την επιτυχία τους και τις παρότρυνε να συνεχίσουν με υπομονή και μεθοδικότητα τη διά βίου πορεία προς τη γνώση. Πολλές ευχαριστίες απηύθυνε προς το Γραφείο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Κύπρο, που είναι ο αθλοθέτης του Διαγωνισμού, και τον Επικεφαλής του, κ. Αντρέα Κεττή. Ευχαρίστησε επίσης τον κεντρικό ομιλητή στην Τελετή Βράβευσης, Αναπληρωτή Καθηγητή στο Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου, δρ Αντώνη Πετρίδη, τονίζοντας ότι είναι πολύ σημαντικό για το Υπουργείο να έχει τη στήριξη και συνεργασία των ακαδημαϊκών ιδρυμάτων της χώρας και των έγκριτων λειτουργών τους. Τέλος,

συνεχάρη τα μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής για την άρτια διοργάνωση και για τη συμβολή τους στην αποτελεσματική υλοποίηση τόσο του Διαγωνισμού όσο και της Τελετής Βράβευσης.

Στον χαιρετισμό του, ο κ. Αντρέας Κεττής, Επικεφαλής του Γραφείου του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Κύπρο, ευχαρίστησε το Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας για την αγαστή σχέση στενής συνεργασίας και συνεχάρη όλους τους μαθητές και όλες τις μαθήτριες που συμμετείχαν στον διαγωνισμό και ιδιαίτερος όσες μαθήτριες διακρίθηκαν. Στη συνέχεια, εξέφρασε τη συγκίνησή του για το γεγονός ότι ο φετινός παγκύπριος διαγωνισμός ήταν αφιερωμένος στην μαύρη επέτειο των πενήντα χρόνων από την τουρκική εισβολή και μετέφερε το αταλάντευτο μήνυμα του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και της Προέδρου Ρομπέρτα Μέτσολα ότι η Ευρώπη δεν θα είναι ποτέ ολόκληρη όσο η Κύπρος παραμένει διαιρεμένη. Παράλληλα, ο κ. Κεττής ανέφερε ότι με μεγάλη χαρά το Γραφείο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Κύπρο αθλοθέτησε τον Διαγωνισμό προσφέροντας έξι θέσεις για συμμετοχή στο Πρόγραμμα Euroscola στο Στρασβούργο. Αφού ανέπτυξε σε συντομία τη διαχρονική αξία των Αρχαίων Ελληνικών, ο κ. Κεττής σημείωσε πως έχει την πεποίθηση ότι το μέλλον της κοινωνίας στηρίζεται στα παιδιά που διακρίθηκαν και στην προσπάθεια που καταβάλλουν, διότι μέσα στον κυκλώνα των ερεθισμάτων που υπάρχουν, τα παιδιά αυτά αντιστέκονται αποζητώντας τη γνώση.

Η Δρ Καλλιόπη Χριστοφόρου Πούγιουρου, Επιθεωρήτρια Φιλολογικών Μαθημάτων και Συντονίστρια της Ομάδας Εργασίας του μαθήματος των Αρχαίων Ελληνικών, στην εισήγησή της εξήγησε καταρχάς το σκεπτικό της επιλογής του συγκεκριμένου έργου του Αισχύλου κάνοντας αναφορά σε στίχους από την τραγωδία. Τονίστηκε ότι πρόθεση ήταν να στραφεί η προσοχή των παιδιών σε ένα έργο το οποίο αναδεικνύει με τρόπο υποδειγματικό τις δυνάμεις εκείνες του έθνους που παρά τις αντιξοότητες το κρατούν ζωντανό. Τα παιδιά παρακάθισαν σε έναν διαγωνισμό που απαιτούσε όχι απλή ανάκληση γνώσεων, αλλά και κατανόηση του στόχου και της συγγραφικής τέχνης του Αισχύλου, ανάλυση, σύνθεση και αξιολόγηση αναφορικά με τη σημασία αυτού του έργου για τον σύγχρονο ευρωπαϊκό πολίτη. Η κ. Πούγιουρου εξέφρασε θερμές ευχαριστίες προς το Γραφείο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Κύπρο με τον επικεφαλής του κ. Αντρέα Κεττή, σταθερό υποστηρικτή και χορηγό του Διαγωνισμού. Ευχαρίστησε ιδιαίτερος τον συνεργάτη της Ομάδας Εργασίας Αρχαίων Ελληνικών, τον αναπληρωτή καθηγητή κ. Αντώνη Πετρίδη, του οποίου επιστημονικά άρθρα μελέτησαν τα παιδιά. Ευχαριστίες επίσης απηύθυνε στον κ. Αντώνη Τσάκωνα, καθηγητή μέσης εκπαίδευσης, ο οποίος σχεδίασε τα έντυπα και ηλεκτρονικά αρχεία, καθώς και τις συμβούλους Αρχαίων Ελληνικών Δρα Ειρήνη Κούννου, Δρα Ευτυχία Πολυκάρπου και κ. Βασιλική Πετρή, οι οποίες σήκωσαν το μεγάλο βάρος αυτής της δράσης. Πρωτίστως ευχαρίστησε την Έντιμη Υπουργό Παιδείας, Δρα Αθηνά Μιχαλίδου, που στηρίζει αυτόν τον διαγωνισμό. Τέλος, αφού συνεχάρη τους/τις μαθητές/μαθήτριες και τους/τις Φιλολόγους που συμμετείχαν στον Διαγωνισμό, απευθύνθηκε ιδιαίτερα στις έξι μαθήτριες που διακρίθηκαν και τους ευχήθηκε πρόοδο και επιτυχία.

Η μαθήτρια που εξασφάλισε την υψηλότερη βαθμολογία και το Α΄ Βραβείο, Νίκη Μιχαήλ του Λυκείου Αγίου Σπυριδώνα Κάτω Πολεμιδιών, ευχαρίστησε το σχολείο και την καθηγήτριά της κυρία Κωνσταντίνα Δροσοπούλου που είναι συμπαραστάτες και πολύτιμοι βοηθοί στη μαθητική της πορεία. Ευχαριστίες εξέφρασε επίσης και προς τους/τις Επιθεωρητές/Επιθεωρήτριες που είναι υπεύθυνοι για το μάθημα των Αρχαίων Ελληνικών, για τις ευκαιρίες που προσφέρουν στοχεύοντας όχι μόνο στη γνώση αλλά και στην καλλιέργεια διαχρονικών αξιών. Όπως επεσήμανε η μαθήτρια Νίκη Μιχαήλ, ο τραγικός ποιητής Αισχύλος, ο οποίος υμνεί τη νίκη του

ελεύθερου ανθρώπου κατά της βαρβαρότητας και της αδικίας, αποτελεί σήμερα ένα «δυναμικό όχημα» για επαναπροσδιορισμό των ιδανικών και της αγάπης για την κατεχόμενη πατρίδα μας.

Κεντρικός ομιλητής στην Τελετή Βράβευσης ήταν ο αναπληρωτής καθηγητής στο Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου, Δρ Αντώνης Πετρίδης, με θέμα «Αισχύλου Πέρσες: Προβληματισμοί του τότε και του σήμερα». Μέσα από μία άκρως ενδιαφέρουσα εισήγηση ο Δρ Αντώνης Πετρίδης σχολίασε τη σχέση του έργου *Πέρσες* με την εποχή στην οποία δημιουργήθηκε και ανέλυσε τους τρόπους με τους οποίους θα μπορούσε να διαβαστεί η συγκεκριμένη τραγωδία, ως πατριωτικό σάλπισμα, ως δοξαστικός ύμνος αλλά και ως προειδοποίηση προς τις «πολύχρυσες αυτοκρατορίες» να σέβονται τα ανθρώπινα και θεϊκά όρια. Απευθυνόμενος στις μαθήτριες που διακρίθηκαν στον Διαγωνισμό, τόνισε πως η αισχύλεια τραγωδία *Πέρσες* αποτελεί ουσιαστικά μία αφορμή προβληματισμού για το πόσο όμοιοι είναι τελικά οι άνθρωποι ανεξαρτήτως τόπου και χρόνου, πόσο μοιάζει παντού και πάντοτε η καταστροφική ροπή του ανθρώπου προς την *ὑβριν*. Παράλληλα επιχείρησε να προσδιορίσει το περιεχόμενο του όρου «πατριωτισμός» επισημαίνοντας ότι ο πατριωτισμός ως έννοια λογική προϋποθέτει τη βασική αρχή της ιατρικής επιστήμης *primum non nocere*. Το πρώτιστο είναι να μην βλάψει κάποιος την πατρίδα στην προσπάθειά του να την ωφελήσει.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων και τη βράβευση των μαθητριών που διακρίθηκαν καθώς και με την επίδοση τιμητικών διπλωμάτων στις Φιλόλογους που τις καθοδήγησαν.

Τη διοργάνωση της εκδήλωσης ανέλαβε η Ομάδα Εργασίας του μαθήματος των Αρχαίων Ελληνικών της Διεύθυνσης Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης.

