

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

A. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ

- **Winners (Κ)**
110', 2024 | Γερμανία, SOLEEN YUSEF

Η Σύρια Μόνα φτάνει σε ένα δημοτικό σχολείο στο Βερολίνο μετά από ένα μακρύ ταξίδι. Με τα περιορισμένα γερμανικά της, δεν καταφέρνει να γνωρίσει καλά τους συμμαθητές της. Στο γήπεδο ποδοσφαίρου, όμως, μπορεί να δείξει όλα της τα talέντα!

- **Lars is Lol (Κ)**
90', 2023 | Νορβηγία, EIRIK SÆTER STORDAHL

Στην αρχή της σχολικής χρονιάς, η Αμάντα ορίζεται ως «συνοδός» του Λαρς, του νέου μαθητή. Ο Λαρς έχει σύνδρομο Down και η Αμάντα δεν είναι ιδιαίτερα ενθουσιασμένη με αυτή την ανάθεση. Τι θα πουν οι φίλοι της; Και τι θα σκεφτεί ο Άνταμ, το αγόρι για το οποίο έχει μια κρυφή συμπάθεια; Υποψήφια ταινία ECFA!

- **Mirai (Κ) Animation**
98', 2018 | Ιαπωνία, Mamoru Hosoda

Όταν ο τεσσάρων ετών Κουν συναντά την νέα του μικρή αδελφή, ο κόσμος του αναποδογυρίζεται. Ονόματι Μιράι (που σημαίνει «μέλλον»), το μωρό γρήγορα κερδίζει τις καρδιές όλης της οικογένειας του Κουν. Καθώς η μητέρα του επιστρέφει στην δουλειά και ο πατέρας του προσπαθεί να τα βγάλει πέρα με το σπίτι, ο Κουν αρχίζει να ζηλεύει ολοένα και περισσότερο την μικρή Μιράι... ώσπου μία μέρα τρέχει στην αυλή του όπου συναντά μία παράξενη καλεσμένη από το μέλλον - την αδελφή του Μιράι, ως έφηβη. Μαζί ο Κουν και η έφηβη Μιράι πάνε ένα ταξίδι στον χωροχρόνο, το οποίο τους αποκαλύπτει την απίστευτη ιστορία της οικογένειάς τους. Αλλά, γιατί ήρθε η Μιράι από το μέλλον;

- **THROUGH ROCKS AND CLOUDS (ΡΑΪΖ)**
83', 2024 | Περού, Χιλή, FRANCO GARCÍA BECERRA

Στα ψηλά βουνά των Άνδεων, ο 8χρονος Φελισιάνο ζει με τους γονείς του. Οι μέρες του περνούν με πεζοπορίες μαζί με την αλπάκα του, τον Ρονάλντο, και παίζοντας ποδόσφαιρο! Η περουβιανή ομάδα ποδοσφαίρου μπορεί να προκριθεί στο Παγκόσμιο Κύπελλο, αλλά τότε οι αλπάκες αρχίζουν να εξαφανίζονται μυστηριωδώς.

- **Living Large (Κ) Animation**
80', 2024 | Γαλλία, KRISTINA DUFKOVÁ

Ο 12χρονος Μπεν μόλις μπήκε στην εφηβεία και ξαφνικά το βάρος του γίνεται πρόβλημα τόσο για τον ίδιο όσο και για όλους τους άλλους. Τα άλλα παιδιά τον εκφοβίζουν, ενώ οι διαζευγμένοι γονείς του δεν ξέρουν πώς να τον βοηθήσουν. Τελικά, θα μάθει ότι αυτό που πραγματικά μετράει δεν είναι το πώς φαίνεσαι, αλλά το πώς αισθάνεσαι!

B. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

#1 ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ (για ηλικίες 8-13)

Εξερευνήστε την προκατάληψη, την ταυτότητα και την ανθεκτικότητα μέσα από ασκήσεις υποκριτικής και ανάλυση της εμβληματικής σκηνής "Mudblood" από το Harry Potter and the Chamber of Secrets.

Με τις Νικολίνα Παπά και Όλγα Παραπραστανίτη

Σάββατο, 5 Απριλίου | Χώρος: Ένωση Σκηνοθετών Κύπρου - Οθέλλου 27, Λευκωσία 1016
Γλώσσα διεξαγωγής εργαστηρίου: **Ελληνικά (11:00 π.μ - 1:00 μ.μ)** και **Αγγλικά (2:00 μ.μ - 4:00 π.μ)**

Ελάτε στον μαγικό κόσμο του Χάρι Πότερ και εξερευνήστε μια καθοριστική σκηνή που πραγματεύεται θέματα προκατάληψης, ταυτότητας και ανθεκτικότητας. Στο εργαστήριο αυτό, οι συμμετέχοντες θα αναλύσουν την συναισθηματικά φορτισμένη σκηνή "Mudblood" από την ταινία Χάρι Πότερ και η Κάμαρα με τα Μυστικά, όπου ο Ντράκο Μαλφόνι προσβάλλει την Ερμιόνη Γκρέιντζερ. Μέσα από σωματικές και φωνητικές ασκήσεις προθέρμανσης, ανάλυση της σκηνής και ασκήσεις υποκριτικής, οι συμμετέχοντες θα μάθουν πώς να ενσαρκώνουν χαρακτήρες, να εκφράζουν συναισθήματα με αυθεντικότητα και να εξερευνούν τα βαθύτερα κίνητρα πίσω από τις πράξεις κάθε χαρακτήρα. Το εργαστήριο θα περιλαμβάνει επίσης εισαγωγή στην υποκριτική μπροστά στην κάμερα, με έμφαση στις διαφορές στην ερμηνεία ανάλογα με το μέσο.

#2 Speed Filmmaking (για εφήβους 14+)

Ένα δυναμικό, συνεργατικό εργαστήριο κινηματογραφικής δημιουργίας

Με τον Αλέξανδρο Μαχλουζαρίδη Σάλαϊτ και Μαρία Ανδρονίκου

Κυριακή, 6 Απριλίου, 11:00 π.μ. - 4:00 μ.μ. | Χώρος: Ένωση Σκηνοθετών Κύπρου - Οθέλλου 27, Λευκωσία 1016

Γλώσσα διεξαγωγής εργαστηρίου: **Ελληνικά, Αγγλικά**

Βλέπουμε τον κόσμο μέσα από τις κάμερές μας, μετατρέποντας κάθε στιγμή σε εικόνα και αφήγηση. Ωστόσο, η κινηματογραφική δημιουργία δεν είναι απλώς η καταγραφή της πραγματικότητας – είναι η τέχνη του να βλέπεις πέρα από το προφανές, να συνθέτεις, να φωτίζεις και να διηγείσαι. Τι συμβαίνει όταν αποφασίσουμε να αλλάξουμε γωνία λήψης, να πειραματιστούμε με το κάδρο, το φως, την κίνηση της κάμερας; Αποκτούμε αμέσως μια νέα προοπτική, εξερευνώντας τις αφηγηματικές δυνατότητες της κινηματογράφησης και ανακαλύπτοντας τη δική μας σκηνοθετική φωνή.

Για τέταρτη χρονιά φέτος, το εργαστήριο αυτό, που ξεκίνησε το 2022 από την Αθηνά Ξενίδου σε συνεργασία με τον Σταύρο Παμπαλλή, προσκαλεί τους εφήβους να αναλάβουν κινηματογραφικά καθήκοντα: από τη σεναριογραφία και τη διανομή δημιουργικών ρόλων (σκηνοθεσία, υποκριτική, διεύθυνση φωτογραφίας, φωτισμός) μέχρι τη χρήση εξοπλισμού και τεχνικών γυρίσματος.

#3 Masterclass στο Writing and Showrunning a series for young audiences (για ηλικίες 16+)

Εξερευνήστε την τέχνη του showrunning μέσα από το Soviet Jeans, την βραβευμένη σειρά με Audience Award στο Series Mania!

Με τη Θεοδώρα Μάρκοβα και τον Στανισλάβς Τοκάλοβς.

Κυριακή, 6 Απριλίου, 11:00 π.μ. - 4:00 μ.μ. | K Cineplex (Στρόβολος), Λευκωσία.

Γλώσσα διεξαγωγής εργαστηρίου: **Αγγλικά**

Αυτό το εργαστήριο εξερευνά την τέχνη του screenwriting and show running μέσα από το πρίσμα της επιτυχημένης νεανικής σειράς *Soviet Jeans*, εστιάζοντας στο πώς μπορεί να συστήσει στους νεότερους θεατές 'το κομμουνιστικό παρελθόν της Ευρώπης',

χρησιμοποιώντας την κωμωδία και μια δυνατή ερωτική ιστορία ως κινητήριο δύναμη της αφήγησης για να διασφαλίσει ότι η ιστορία δεν θα ξεχαστεί. Πώς το *Soviet Jeans* προσελκύει το νεανικό κοινό μέσα από θέματα όπως η ανυπακοή και η επανάσταση;

Θα καλυφθούν βασικές πτυχές, όπως η επιλογή συνεργατών, η εναρμόνιση της ομάδας με την αισθητική του έργου και η συνοχή σε όλα τα στάδια της παραγωγής, αλλά και η ισορροπία μεταξύ καλλιτεχνικού οράματος και οικονομικών περιορισμών. Τα στάδια δημιουργίας που θα συζητηθούν περιλαμβάνουν την ανάπτυξη του σεναρίου, την προ-παραγωγή, την παραγωγή, το post-production, καθώς και τη στρατηγική προώθησης και συμμετοχής σε φεστιβάλ.

#4 ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ (για ηλικίες 14+)

Κατακτήστε την τέχνη της υποκριτικής μπροστά από την κάμερα σε αυτό το μονοήμερο εργαστήριο με τον Μάριο Ιωάννου, που περιλαμβάνει ανάλυση σεναρίου, προετοιμασία ρόλων και τεχνικές για την κάμερα.

Με τον Μάριο Ιωάννου

Τετάρτη, 9 Απριλίου, 4:00 μ.μ. - 8:00 μ.μ. | Χώρος: Ένωση Σκηνοθετών Κύπρου - Οθέλλου 27, Λευκωσία 1016

Γλώσσα διεξαγωγής εργαστηρίου: Ελληνικά

Αυτό το μονοήμερο εργαστήριο απευθύνεται σε νέους, φιλόδοξους ηθοποιούς στην Κύπρο που θέλουν να εξερευνήσουν την τέχνη της υποκριτικής στον κινηματογράφο. Υπό την καθοδήγηση του Μάριου Ιωάννου, ο οποίος έχει συμμετάσχει σε σχεδόν τριάντα κινηματογραφικές παραγωγές, οι συμμετέχοντες θα αποκτήσουν πολύτιμες δεξιότητες απαραίτητες για την ερμηνεία μπροστά στην κάμερα.

Είτε είστε νέοι στην υποκριτική είτε έχετε κάποια εμπειρία, αυτό το εντατικό πρόγραμμα καλύπτει όλες τις πτυχές της προετοιμασίας για έναν κινηματογραφικό ρόλο. Από την κατανόηση του σεναρίου και του χαρακτήρα, μέχρι τις πρόβες και τις κρίσιμες στιγμές στα γυρίσματα, θα μάθετε πώς να δίνετε ζωή σε έναν ρόλο.

Το εργαστήριο θα επικεντρωθεί επίσης σε τεχνικές αναπνοής, σωματικής έκφρασης και φωνής, βοηθώντας σας να εμβαθύνετε στην ουσία της υποκριτικής. Επιπλέον, θα έχετε την ευκαιρία να δουλέψετε πρακτικά με σενάρια από κινηματογραφικούς ρόλους του ίδιου του Μάριου Ιωάννου.

#5 Masterclass στη Συγγραφή Σεναρίου (για ηλικίες 16+)

Κατακτήστε την τέχνη της αφήγησης με την κορυφαία δημιουργό κωμωδίας της Ελλάδας, Γεωργία Φώτου, σε αυτό το σεμινάριο για δημιουργία κωμικών καταστάσεων και χαρακτήρων.

Με τη Γεωργία Φώτου

Σάββατο, 12 Απριλίου, 10:00 π.μ. - 7:00 μ.μ. | Columbia Beach Resort, Λεμεσός

Γλώσσα διεξαγωγής εργαστηρίου: Ελληνικά

Γίνετε μέρος ενός μοναδικού εντατικού μονοήμερου εργαστηρίου με την Γεωργία Φώτου, δημιουργό της Νο1 κωμικής σειράς στην Ελλάδα, το *VIΠ Καλά Γεράματα* και ανακαλύψτε την τέχνη της αφήγησης!

Σε αυτή τη δυναμική εκπαιδευτική εμπειρία, θα εξερευνήσετε τα βασικά στοιχεία της μυθοπλασίας, της ανάπτυξης κωμικών χαρακτήρων και της δημιουργίας συναρπαστικών θεματικών. Από τη δομή της ιστορίας και τη δημιουργία αξέχαστων χαρακτήρων μέχρι το πώς να κάνετε τα θέματά σας να αγγίζουν το κοινό.

Είτε είστε νέοι στη συγγραφή είτε θέλετε να εξελίξετε τις ικανότητές σας, απογειώστε τη δημιουργική σας διαδρομή μέσα σε μία ημέρα γεμάτη έμπνευση και γνώση!

#6 Υποκριτική για νεαρά άτομα (για ηλικίες 16+)

Μάθετε την τέχνη της συνεργασίας ηθοποιών και δημιουργών.

Με τη Ρομάννα Λόμπαχ

Κυριακή, 13 Απριλίου, 4:30 μ.μ. - 8:30 μ.μ. | Χώρος: Ένωση Σκηνοθετών Κύπρου - Οθέλλου 27, Λευκωσία 1016

Γλώσσα εργαστηρίου: **Ελληνικά, Αγγλικά**

Ανακαλύψτε τα μυστικά της επιτυχημένης συνεργασίας μεταξύ ηθοποιών και δημιουργών σε αυτό το αποκλειστικό εργαστήριο με επικεφαλής την Ρομάννα Λόμπαχ, μια έμπειρη ηθοποιό, παραγωγό και καλλιτεχνική διευθύντρια. Βασισμένη στην εκτενή εμπειρία της τόσο μπροστά όσο και πίσω από την κάμερα, η Ρομάννα θα εξερευνήσει τη λεπτομερή τέχνη της συνεργασίας με ηθοποιούς, προσφέροντας πολύτιμες γνώσεις και πρακτικές συμβουλές για ηθοποιούς, σκηνοθέτες και παραγωγούς.

#7 ANIMATION ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ (για ηλικίες 12+)

Δημιουργήστε μοναδικές stop motion animation ταινίες με καθημερινά αντικείμενα σε αυτό το διασκεδαστικό εργαστήριο—δεν απαιτείται εμπειρία!

Με την Κατερίνα Παντέλα και τον Μάγκνους Κράβικ

Κυριακή, 13 Απριλίου, 10:30 π.μ. - 4:30 μ.μ. | Χώρος: Ένωση Σκηνοθετών Κύπρου - Οθέλλου 27, Λευκωσία 1016

Γλώσσα διεξαγωγής εργαστηρίου: **Ελληνικά και Αγγλικά**

Ξεκλειδώστε τη δημιουργικότητά σας σε αυτό το δυναμικό, διαδραστικό εργαστήριο animation! Οι συμμετέχοντες θα βουτήξουν στον συναρπαστικό κόσμο του pixilation και του stop motion, χρησιμοποιώντας καθημερινά αντικείμενα — χωρίς να απαιτείται προηγούμενη εμπειρία! Μέσα από παιχνιδιάρικη εξερεύνηση και πρακτικές τεχνικές, θα δημιουργήσετε μοναδικές μικρού μήκους animated σκηνές, αναπτύσσοντας παράλληλα δεξιότητες που εφαρμόζονται στην animation, τον κινηματογράφο και τη φωτογραφία. Το εργαστήριο, καθοδηγούμενο από ειδικούς, ξεκινά με μια διασκεδαστική επίδειξη, πριν συνεργαστείτε σε μικρές ομάδες για να ζωντανέψετε τις ιδέες σας. Ανακαλύψτε τις ατελείωτες δυνατότητες της animation και υπερβείτε τα όρια της αφήγησης σε αυτό το συναρπαστικό, εντατικού ρυθμού εργαστήριο!

Οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να εγγραφούν στον σύνδεσμο:

<https://forms.gle/nynRnhAXfzBK32sKA>.

Για περισσότερες πληροφορίες παρακαλώ όπως επικοινωνήσετε στην ηλεκτρονική διεύθυνση cyprusfilmdaysyouth@gmail.com ή στο τηλέφωνο 97872399. Επίσης, μπορείτε να επισκεφθείτε την επίσημη ιστοσελίδα μας στο: <http://www.cyprusfilmdays.com>.