



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ



21 Νοεμβρίου 2025

Παρουσίαση της έκδοσης των Πρακτικών του Συνεδρίου «Κλαίρη Αγγελίδου: η γυναίκα που ξεχώρισε, που εμπνέει»

Σε κλίμα ιδιαίτερης συγκίνησης, το Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας διοργάνωσε την Τρίτη, 18 Νοεμβρίου 2025, εκδήλωση στην Αίθουσα Τελετών του Παγκυπρίου Γυμνασίου στη Λευκωσία, κατά την οποία παρουσιάστηκε η έκδοση των Πρακτικών του Συνεδρίου «Κλαίρη Αγγελίδου: η γυναίκα που ξεχώρισε, που εμπνέει».

Η δρ Ειρήνη Παρασκευά Ροδοσθένους, Αναπλ. Διευθύντρια του Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών, Πρόεδρος της Διατμηματικής Επιτροπής για τις δράσεις με αφορμή τη συμπλήρωση 70 χρόνων από την έναρξη του Απελευθερωτικού Αγώνα 1955-1959, στο καλωσόρισμά της σημείωσε ότι η έκδοση συγκεφαλαιώνει τις εργασίες του Συνεδρίου που πραγματοποιήθηκε τον Νοέμβριο του 2023 και λειτουργεί ως ανεξίτηλο αποτύπωμα και σφραγίδα της πνευματικής και ιστορικής παρακαταθήκης της Κλαίρης Αγγελίδου.

Η Υπουργός Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, δρ Αθηνά Μιχαηλίδου στον χαιρετισμό της, τον οποίο ανέγνωσε εκ μέρους της η δρ Ροδοσθένους, ανέφερε ότι η έκδοση των Πρακτικών διατηρεί τη μνήμη ζωντανή και εξασφαλίζει ότι η παρακαταθήκη της Κλαίρης Αγγελίδου θα συνεχίσει να εμπνέει και να διδάσκει τις επόμενες γενιές. Η έκδοση, μέσα από τις εισηγήσεις διακεκριμένων ακαδημαϊκών, ερευνητών, εκπαιδευτικών και λογοτεχνών από την Κύπρο και την Ελλάδα, φωτίζει πτυχές της ζωής, του έργου και της πολυσχιδούς δράσης αυτής της μοναδικής φυσιογνωμίας – ως μητέρας, αγωνίστριας, ποιήτριας, εκπαιδευτικού και Υπουργού– προσφέροντας μια ολοκληρωμένη εικόνα της συμβολής της. Παράλληλα, αναδεικνύει το ήθος, την αποφασιστικότητα και την πρωτοποριακή πορεία της, ενισχύοντας τον ρόλο της ως πρότυπο γυναικείας ηγεσίας και αφοσίωσης στα εθνικά και πολιτιστικά ιδεώδη.

Την έκδοση παρουσίασε η δρ Μαρία Μιχαηλίδου, συγγραφέας, κριτικός, πρώην Επιθεωρήτρια ΥΠΑΝ. Η δρ Μιχαηλίδου επισήμανε ότι η αξία και η ωφέλεια ενός επιστημονικού συνεδρίου γίνεται πολλαπλή με την έκδοση των πρακτικών του, γιατί προσφέρονται πλέον στο διηνεκές ιδέες, σκέψεις και συμπεράσματα σε όλους τους αναγνώστες, κυρίως στους μεταγενέστερους. Στη συνέχεια, παρουσίασε τις εισηγήσεις που περιλαμβάνονται στην έκδοση, στις οποίες είχε γίνει προσπάθεια να καλυφθούν όλοι οι τομείς δράσης και όλες οι πτυχές της πλούσιας δημιουργικής ζωής της Κλαίρης Αγγελίδου από το έργο της, κυρίως το υπουργικό, το συγγραφικό, το ποιητικό, το αρχαιογνωστικό, το εκπαιδευτικό, το παιδαγωγικό, το κοινωνικό, το πολιτιστικό, το πολιτικό, το εθνικό, το αγωνιστικό, το γλωσσικό, το οικογενειακό και το ανθρωπιστικό.

Η Μαρούλα Βιολάρη-Ιακωβίδου, Δημοσιογράφος, αναφέρθηκε στην ένταξη της Κλαίρης Ξενίδου, μετέπειτα Αγγελίδου, στην ομάδα της Κ.Α.Ρ.Η., κατά τον Απελευθερωτικό Αγώνα του 1955-1959, καθώς και στη συμβολή της στην ίδρυση και λειτουργία του Συμβουλίου Ιστορικής Μνήμης Αγώνα Ε.Ο.Κ.Α. 1955-1959. Μετέφερε τις μνήμες της από την εικοσαήμερη αντικατοχική εκδήλωση γυναικών στο οδόφραγμα της Δερύνειας, στην οποία η Κλαίρη Αγγελίδου είχε πρωταγωνιστικό ρόλο. Υπενθύμισε ότι ο πόνος του ξεριζωμού από την αγαπημένη Αμμόχωστο αποτυπώθηκε με μοναδικό τρόπο στα ποιήματα της Κλαίρης Αγγελίδου.

Ο δρ Χρίστος Αγγελίδης, υιός της Κλαίρης Αγγελίδου, Γενικός Διευθυντής του Παγκύπριου Συνδέσμου Ξενοδόχων (ΠΑ.ΣΥ.ΞΕ.), μίλησε με συγκίνηση για την Κλαίρη Αγγελίδου, τη μητέρα του, τον άνθρωπο που τους γαλούχησε με ισχυρές ηθικές αξίες, με σεβασμό και ελληνορθόδοξη αγωγή. Αναφέρθηκε στη γυναίκα μητέρα, πολιτικό, αγωνίστρια, που ξεχώρισε για τη μεγάλη της προσφορά στον τόπο μας και το όραμά της για την Ελληνική Γλώσσα και Παιδεία.

Την εκδήλωση διάνθισε σύντομο μουσικό πρόγραμμα από μαθητές και μαθήτριες του Παγκυπρίου Γυμνασίου με μελοποιημένη ποίηση της Κλαίρης Αγγελίδου.





