

Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο

*«Το κυπριακό παραμύθι ως άυλη πολιτιστική κληρονομιά:
Ταυτότητες - Διάλογοι - Προοπτικές»*

15-16 Δεκεμβρίου 2025
Παγκύπριον Γυμνάσιον, Λευκωσία

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Δευτέρα, 15 Δεκεμβρίου 2025
Αίθουσα Τελετών Παγκυπρίου Γυμνασίου

08:30 – 08:45

Εγγραφές

08:45 – 09:30

«Μια φορά τζιαι έναν τζιαιρό, σ' έναν τόπο μακρινό»
Απόσπασμα από αφήγηση λαϊκού παραμυθιά

Καλωσόρισμα

Δρ Ειρήνη Παρασκευά Ροδοσθένους, Αναπληρώτρια
Διευθύντρια Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών, Πρώτη Λειτουργός
Εκπαίδευσης, ΥΠΑΝ

Χαιρετισμοί

κ.κ. Γεώργιος, Αρχιεπίσκοπος Νέας Ιουστινιανής και Πάσης
Κύπρου

Δρ Αθηνά Μιχαλίδου, Υπουργός Παιδείας, Αθλητισμού και
Νεολαίας

Απόδοση τιμής

Μουσικό Πρόγραμμα

Σύνολο Παραδοσιακής Μουσικής Μουσικού Σχολείου Λευκωσίας
Παγκυπρίου Γυμνασίου

«Ασιερόμπασμα»

«Κότσηνη Τριανταφυλλιά»

«Ακαθκιώτισσα φωνή»

Διδασκαλία – Διεύθυνση: Βασίλης Φιλίππου, Βερόνικα Αλωνεύτου,
Καθηγητές Παραδοσιακής Μουσικής

Α' Συνεδρία

Συντονισμός: Βάλτερ Πούχνερ, Ομότιμος Καθηγητής Τμήματος Θεατρικών Σπουδών,
Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

09:30 – 09:50

Μαρία Ματθαίου, δ.φ., Ερευνήτρια στο Κέντρο Επιστημονικών
Ερευνών

«Κυπριακό παραμύθι: ταυτότητα και ετερότητα, συγκλίσεις και αποκλίσεις»

- 09:50 – 10:10** **Μαριάνθη Καπλάνογλου**, Καθηγήτρια Λαογραφίας, Φιλοσοφική Σχολή, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
«Τα μαγικά παραμύθια της Κύπρου (AT 300-749), με βάση τον Ελληνικό Κατάλογο των Μαγικών Παραμυθιών και τα Δημοσιεύματα του Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών Κύπρου»
- 10:10 – 10:30** **Εμμανουέλα Κατρινάκη**, Ερευνήτρια, Κέντρο Ερεύνης Ελληνικής Λαογραφίας Ακαδημίας Αθηνών
«Η μορφή του μισού ανθρώπου στα μαγικά παραμύθια Ελλάδας και Κύπρου»
- 10:30 – 10:40** Συζήτηση
- 10:40 – 11:00** Διάλειμμα

Β' Συνεδρία

Συντονισμός: Γιώργος Κούζας, Αναπληρωτής Καθηγητής Αστικής Λαογραφίας, Φιλοσοφική Σχολή, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

- 11:00 – 11:20** **Εμμανουήλ Βαρβούνης**, Καθηγητής Λαογραφίας, Φιλοσοφική Σχολή, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
«Ορισμένες παρατηρήσεις στα θρησκευτικά παραμύθια της Κύπρου (AT 750-849)»
- 11:20 – 11:40** **Μαριλένα Παπαχριστοφόρου**, Καθηγήτρια Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Λαογραφίας, Φιλοσοφική Σχολή, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
«Προφορικό κείμενο ή επιτέλεση; Τα όρια της ταξινόμησης και η πραγματικότητα του πεδίου»
- 11:40 – 12:00** **Βάλτερ Πούχνερ**, Ομότιμος Καθηγητής Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
«Ο Φιορεντίνος και το θέατρο. Ένα αιγαιοπελαγίτικο παραμύθι (AaTh 313c, ATU 313) με διαλογικές σκηνές»
- 12:00 – 12:10** Συζήτηση
- 12:10 – 12:20** Διάλειμμα

Γ' Συνεδρία

Συντονισμός: Εμμανουήλ Βαρβούνης, Καθηγητής Λαογραφίας, Φιλοσοφική Σχολή, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

- 12:20 – 12:40** **Δημήτρης Προυσαλής**, Υπ. Διδάκτωρ, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
«Λαϊκά παραμύθια από την κατεχόμενη Κύπρο. Σύντομη παραμυθολογική και λαογραφική επισκόπηση των δημοσιευμένων της ιστορικής περιόδου 1868-1973»
- 12:40 – 13:00** **Γιώργος Κούζας**, Αναπληρωτής Καθηγητής Αστικής Λαογραφίας, Φιλοσοφική Σχολή, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
«Κοινωνικές αναπαραστάσεις και αντιλήψεις Κυπρίων φοιτητών και φοιτητριών για το παραδοσιακό κυπριακό παραμύθι και τους κυπριακούς αστικούς θρύλους. Μια έρευνα στους χώρους του πανεπιστημίου»
- 13:00 – 13:20** **Μαρία Καλιαμπού**, Senior Lecturer II, Διευθύντρια Προπτυχιακών Σπουδών στο Πρόγραμμα Ελληνικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Yale
«Η παιδαγωγική αξία των παραμυθιών στη διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας»
- 13:20 – 13:30** **Συζήτηση- Πορίσματα Συντονισμός: Δρ Ειρήνη Παρασκευά Ροδοσθένους**, Αναπλ. Διευθύντρια Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών, Πρώτη Λειτουργός Εκπαίδευσης, ΥΠΑΝ

Τρίτη, 16 Δεκεμβρίου 2025

Παγκύπριον Γυμνάσιον, Λευκωσία

- 08:30 – 08:45** **Εγγραφές**
- 08:45 – 09:00**
- 09:00 – 09:30** **Μαρίνα Ροδοσθένους-Μπαλάφα**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
«Η λαϊκή παραμυθική τέχνη του λόγου στην τάξη: Λόγοι και τρόποι προσέγγισης»
- 09:30 – 11:00** **Μέρος Α': Παράλληλα Εργαστήρια**
- Εργαστήριο Α1**
Δημήτρης Προυσαλής, Υπ. Διδάκτωρ, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
«Ξεκλειδώνοντας τα κρυμμένα μυστικά των λαϊκών παραμυθιών...»
- Εργαστήριο Α2**
Έλενα Περικλέους, Επίτροπος Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού
Ρεβέκκα Νικολαΐδου Πιερή, Βοηθός Διευθύντρια Δημοτικής Εκπαίδευσης, Λειτουργός στο Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών
«Στην ανέμη μια κλωστή, παραμύθκια στο νησί, γράψε, σβήσε, δε τα, δημιούργησε τζιαι πε τα...»

Εργαστήριο A3

Δώρα Θεοδώρου Κωνσταντίνου, Επιθεωρήτρια Δημοτικής Εκπαίδευσης

Κωνσταντία Μιχαλίδου, Λειτουργός Παιδαγωγικού

Ινστιτούτου, Σύμβουλος Μουσικής

«Τα παραμύθια της Κύπρου ως πηγή άντλησης ιδεών για το μάθημα της Μουσικής στο Δημοτικό Σχολείο και στο Γυμνάσιο»

Εργαστήριο A4

Έφη Ιωακείμ, Εκπαιδευτικός, Σύμβουλος Εικαστικών Τεχνών Δημοτικής Εκπαίδευσης, Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας

Δρ Τερέζα Μαρκίδου, Εκπαιδευτικός, Σύμβουλος Εικαστικών Τεχνών Δημοτικής Εκπαίδευσης, Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας

«Το κυπριακό παραμύθι μέσα από την τέχνη: Ο Ντελή-Μουσταφά και οι εικαστικές του προοπτικές»

11:00 – 11:30

Διάλειμμα

11:30 – 13:00

Μέρος Β': Παράλληλα Εργαστήρια

Εργαστήριο B1

Δημήτρης Προυσαλής, Υπ. Διδάκτωρ, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

«Από το στόμα στο χαρτί και από το χαρτί στο στόμα»

Εργαστήριο B2

Έλενα Περικλέους, Επίτροπος Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού

Ρεβέκκα Νικολαΐδου Πιερή, Βοηθός Διευθύντρια Δημοτικής Εκπαίδευσης, Λειτουργός στο Κέντρο Επιστημονικών Ερευνών

«Στην ανέμη μια κλωστή, παραμύθκια στο νησί, γράψε, σβήσε, δε τα, δημιούργησε τζιαι πε τα...»

Εργαστήριο B3

Δώρα Θεοδώρου Κωνσταντίνου, Επιθεωρήτρια Δημοτικής Εκπαίδευσης

Κωνσταντία Μιχαλίδου, Λειτουργός Παιδαγωγικού

Ινστιτούτου, Σύμβουλος Μουσικής

«Τα παραμύθια της Κύπρου ως πηγή άντλησης ιδεών για το μάθημα της Μουσικής στο Δημοτικό Σχολείο και στο Γυμνάσιο»

Εργαστήριο B4

Έφη Ιωακείμ, Εκπαιδευτικός, Σύμβουλος Εικαστικών Τεχνών Δημοτικής Εκπαίδευσης, Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας

Δρ Τερέζα Μαρκίδου, Εκπαιδευτικός, Σύμβουλος Εικαστικών Τεχνών Δημοτικής Εκπαίδευσης, Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας

«Το κυπριακό παραμύθι μέσα από την τέχνη: Ο Ντελή-Μουσταφά και οι εικαστικές του προοπτικές»

13:00 -13:15

Πορίσματα – Λήξη Εργασιών Συνεδρίου