



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ,
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ



70 ΧΡΟΝΙΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ
ΤΟΥ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΟΥ
ΑΓΩΝΑ 1955-1959

ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

Στέλιος Παπαντωνίου

«Τα τελευταία Χριστούγεννα του Αυξεντίου»

Ερμηνεία: Έλενα Χατζηαυξέντη

«Μνήμη βάλε μεγάλη δύναμη.
Φέρε τους στο τραπέζι»

Στέλιος Παπαντωνίου

Παρασκευή, 19 Δεκεμβρίου 2025, ώρα 20:00

Κινηματοθέατρο Παλλάς, Λευκωσία

Η εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα της Α.Ε. του Προέδρου
της Κυπριακής Δημοκρατίας, κ. Νίκου Χριστοδουλίδη.



Κεντρική
Ασφαλιστική



People of
Cyprus

ΠΙΚ
ΧΟΡΗΓΟΣ
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Πρόγραμμα

| Καλωσόρισμα

Δρ Ειρήνη Παρασκευά Ροδοσθένους,
Αναπληρώτρια Διευθύντρια Κέντρου Επιστημονικών
Ερευνών, Πρόεδρος Διατμηματικής Επιτροπής
Υ.Π.Α.Ν. για τις δράσεις με αφορμή τη συμπλήρωση
70 χρόνων από την έναρξη του Απελευθερωτικού
Αγώνα 1955-1959

| Χαιρετισμοί

Ανδρέας Μαΐμαριδης,
Πρόεδρος Συμβουλίου Ιστορικής Μνήμης Αγώνα
Ε.Ο.Κ.Α. 1955-1959

κ.κ. Γεώργιος,
Αρχιεπίσκοπος Νέας Ιουστινιανής και Πάσης Κύπρου
Δρ Αθηνά Μιχαηλίδου,
Υπουργός Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας

| Μουσικοθεατρική Παράσταση

«Τα τελευταία Χριστούγεννα του Αυξεντίου»,
Στέλιου Παπαντωνίου

Η παράσταση «Τα τελευταία Χριστούγεννα του Αυξεντίου» αφηγείται το μυστικό γλέντι της 26^{ης} Δεκεμβρίου 1956, στο υπόγειο της οικίας της οικογένειας Παπαχριστοδούλου στον Αγρό, όπου ο Γρηγόρης Αυξεντίου και οι συναγωνιστές του γιόρτασαν για τελευταία φορά τα Χριστούγεννα, μυστικά και με σιωπηλή αγωνία. Μέσα από τα μάτια της οικογένειας που τους φιλοξενούσε ζωντανεύει η ανθρώπινη πλευρά των αγωνιστών και η δύναμή τους να τραγουδήσουν, να χορέψουν και να ονειρευτούν - ένα γλέντι «για τη ζωή και για τον θάνατο ταυτόχρονα».

Την παράσταση εισάγει το ντοκιμαντέρ «Ο Μυστικός Δείπνος του '56» από την ομάδα People of Cyprus (Ιλιάννα Κουλαφέτη, Χρήστος Μιχάλαρος) με τις μαρτυρίες όσων βρίσκονταν τότε εκεί.

Η παράσταση βασίζεται στο ομώνυμο Λεύκωμα, που παρουσιάστηκε για πρώτη φορά στο χωριό Αγρός, στις 25 Ιουνίου 2022. Η σύλληψη της ιδέας, η υλοποίηση και η οργάνωση της παρουσίασης του Λευκώματος οφείλονται στον κ. Στέλιο Γεωργαλλίδη, Γενικό Διευθυντή της Ασφαλιστικής Εταιρείας Η «ΚΕΝΤΡΙΚΗ» Λτδ. Το κείμενο και η ποιητική αφήγηση είναι του κ. Στέλιου Παπαντωνίου, ενώ την καλλιτεχνική επιμέλεια και την εικονογράφηση της έκδοσης υπογράφει ο κ. Πέτρος Παπαπέτρου.

| Ταυτότητα Έργου

Σύλληψη ιδέας & δημιουργία:

Στέλιος Γεωργαλλίδης - Ασφαλιστική Εταιρεία

Η «ΚΕΝΤΡΙΚΗ» Ατδ

Κείμενο Λευκώματος:

Στέλιος Παπαντωνίου

Εικονογράφηση και Καλλιτεχνική Επιμέλεια Λευκώματος:

Πέτρος Παπαπέτρου

Έρευνα - Βιντεογράφηση ντοκιμαντέρ:

People of Cyprus

Καλλιτεχνική Σύμβουλος Παράστασης:

Βενετία Μοσχόβου

Σκηνοθετική Επιμέλεια - Σύνθεση Κειμένου - Ερμηνεία:

Έλενα Χατζηαυξέντη

Ενδυματολογία - Σκηνογραφία:

Μιράντα Θεοδωρίδου

Σχεδιασμός Φωτισμού:

Γιώργος Λάζογλου

Υπεύθυνη Επικοινωνίας:

Μαρία Γεωργίου

Βοηθός Σκηνής:

Αυξέντης Χατζηαυξέντης

| Καλλιτέχνες επί σκηνής:

Έλενα Χατζηαυξέντη: αφήγηση, τραγούδι

Χαράλαμπος Παντελής: λαούτο, ταμπουράς, αφήγηση, τραγούδι

Στέλιος Παπαμιχαήλ: κρητικό λαούτο, αφήγηση, τραγούδι

Βερόνικα Αλωνεύτου: σαντούρι, τραγούδι

Ιδιαίτερες ευχαριστίες

στην Οικογένεια Παπαχριστοδούλου

για τη μοναδική φιλοξενία και γενναιοδωρία τους,

καθώς και στον Γιώργο Νικολάου για την πολύτιμη βοήθειά του.