



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ,
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Αρ. Φακ.: 07.24.002.007
Αρ. Τηλ.: 22800626
Email: chanastasiou@schools.ac.cy

3 Φεβρουαρίου 2026

Διευθυντές/τριες
Δημόσιων και Ιδιωτικών Σχολείων
Μέσης Γενικής και Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης

ΘΕΜΑ: 7η Διεθνής Μουσική Ολυμπιάδα

Αναφορικά με το πιο πάνω θέμα, ενημερώνεστε ότι ομάδα μαθητών από Σχολεία της Κύπρου θα εκπροσωπήσει την χώρα μας στην 7η Διεθνή Μουσική Ολυμπιάδα, η οποία θα πραγματοποιηθεί στο Σόποτ της Πολωνίας, από τις 22 έως τις 24 Απριλίου 2026.

Επιπρόσθετα, ενημερώνεστε για τα ακόλουθα:

2. Σκοπός της Διεθνούς Μουσικής Ολυμπιάδας

Σκοπός της Ολυμπιάδας είναι η προώθηση της μουσικής παιδείας και αριστείας, η ανάπτυξη σύνθετων μουσικών δεξιοτήτων και η καλλιέργεια διαπολιτισμικής συνείδησης και συνεργασίας σε διεθνές επίπεδο.

3. Δικαίωμα συμμετοχής

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν μαθητές/τριες Δημόσιων και Ιδιωτικών Γυμνασίων και Λυκείων της Μέσης Γενικής και της Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης.

3.1 Ο διαγωνισμός αφορά στις ακόλουθες δύο ηλικιακές κατηγορίες:

1. 12–15 ετών (ημερ. γέννησης: 23/04/2010 – 22/04/2014)
2. 16–19 ετών (ημερ. γέννησης: 23/04/2006 – 22/04/2010)

Ο μέγιστος αριθμός συμμετοχών ανά χώρα ορίζεται στους τρεις (3) συμμετέχοντες, με ανώτατο αριθμό δύο (2) ατόμων ανά κατηγορία.

3. Επιλογή συμμετοχών

Η επιλογή των συμμετεχόντων μαθητών/μαθητριών που θα εκπροσωπήσουν την Κύπρο θα γίνει κατόπιν γραπτής εξέτασης σε μουσικές γνώσης και αξιολόγησης φωνητικής εκτέλεσης και σύνθεσης έργου.

Η γραπτή εξέταση θα πραγματοποιηθεί **την Τρίτη 17 Φεβρουαρίου 2026, στο Μουσικό Σχολείο της κάθε επαρχίας.**

Διευκρινίζεται ότι η σύνθεση που υποβάλλει ο/η μαθητής/τρια δύναται να έχει παρουσιαστεί και σε προηγούμενους μαθητικούς διαγωνισμούς.

Συνεπώς, αναμένεται ότι οι ενδιαφερόμενοι μαθητές/τριες θα διακρίνονται στα ακόλουθα:

- ενδιαφέρουσα φωνητική χροιά,
- αυτοπεποίθηση στη σκηνική παρουσία, και
- εμπειρία στη σύνθεση με διαθέσιμο ένα πρωτότυπο έργο.

4. Δηλώσεις Συμμετοχής

Κάθε σχολείο, με ενδοσχολικές διαδικασίες και κριτήρια της επιλογής του, καλείται να δηλώσει έως έξι (6) μαθητές/τριες **μέχρι την Παρασκευή 13 Φεβρουαρίου 2026**, συμπληρώνοντας τη σχετική φόρμα στον σύνδεσμο <https://forms.gle/bZYeqzZ3b9EV97En7>, και επισυνάπτοντας:

- δείγμα σύνθεσης (παρτιτούρα pdf και αρχείο mp3), και
- σύντομο βίντεο φωνητικής ερμηνείας παραδοσιακού κυπριακού τραγουδιού.

4. Επιλογή μαθητών

Κριτική επιτροπή θα επιλέξει τους/τις συμμετέχοντες/χουσες, σύμφωνα με τα ακόλουθα κριτήρια και ποσοστό βαρύτητας το καθένα:

- γραπτό δοκίμιο: 30%
- φωνητικές ικανότητες: 30%
- ποιότητα της σύνθεσης: 40%
- ικανότητα μελωδικής και ρυθμικής ανάγνωσης: 20%

Η μέγιστη βαθμολογία είναι οι 120 μονάδες.

Οι τρεις (3) μαθητές/τριες με τη μεγαλύτερη συνολική βαθμολογία θα εκπροσωπήσουν την Κύπρο.

5. Κανονισμοί 7^{ης} Διεθνούς Μουσικής Ολυμπιάδας 2026

Σύμφωνα με τους διοργανωτές, οι Όροι και Προϋποθέσεις της Ολυμπιάδας ορίζονται ως εξής:

5.1 Διαγωνιζόμενοι

Η Διεθνής Μουσική Ολυμπιάδα αποτελεί Διαγωνισμό για μαθητές/μαθήτριες Μέσης Εκπαίδευσης. Οι Διαγωνιζόμενοι/Διαγωνιζόμενες πρέπει να είναι πολίτες ή μόνιμοι κάτοικοι της χώρας την οποία εκπροσωπούν και επιλέγονται μέσω Εθνικής Ολυμπιάδας ή άλλου ανάλογου διαγωνισμού. Νοείται ότι οι συμμετέχοντες/συμμετέχουσες είναι μαθητές/τριες κατά τη σχολική χρονιά της συμμετοχής τους (βλ. σημείο 3 πιο πάνω).

5.2 Κατηγορίες Διαγωνισμού

- Πρώτη κατηγορία: 12–15 χρονών (ημερομηνία γέννησης 23/04/2010 μέχρι 22/04/2014)
- Δεύτερη κατηγορία: 16–19 χρονών (ημερομηνία γέννησης 23/04/2006 and 22/04/2010)

Από κάθε χώρα στις δύο κατηγορίες μπορούν να συμμετάσχουν μέχρι 3 άτομα (μέχρι 2 άτομα για κάθε κατηγορία).

5.3 Γλώσσα

Η επίσημη γλώσσα της Διεθνούς Μουσικής Ολυμπιάδας είναι τα αγγλικά, ενώ το γραπτό μέρος του Διαγωνισμού θα μεταφραστεί στη μητρική γλώσσα των διαγωνιζομένων.

5.4 Δομή Διαγωνισμού

Το διαγωνιστικό μέρος αποτελείται από τα εξής μέρη:

i. Διαγωνισμός Μουσικών Γνώσεων

Γραπτό Δοκίμιο που αποτελείται από ερωτήσεις ιστορικού, στιλιστικού, μορφολογικού περιεχομένου και οργανογνωσίας, συμπεριλαμβανομένων ακουστικών παραδειγμάτων. Οι ερωτήσεις καλύπτουν τα πιο κάτω: Μεσαίωνας, Αναγέννηση, Μπαρόκ, Κλασικισμός, Ρομαντισμός, 20^{ος} αιώνας, 21^{ος} αιώνας, Μουσικές του Κόσμου, Μουσική από τον Κινηματογράφο, Τζαζ, Ροκ και Δημοφιλής Μουσική. Θα συμπεριλαμβάνονται, επίσης, έργα συνθετών της χώρας που φιλοξενεί τη Μουσική Ολυμπιάδα, πληροφορίες για τα οποία βρίσκονται στην ιστοσελίδα της διοργάνωσης.

ii. Διαγωνισμός εκ πρώτης όψεως μελωδικής και ρυθμικής ανάγνωσης

Η εξέταση συμπεριλαμβάνει την εκτέλεση οκτάμετρης ρυθμικής και μελωδικής φράσης σε απλό ή σύνθετο μέτρο.

iii. Διαγωνισμός φωνητικής ερμηνείας

Ζωντανή φωνητική εκτέλεση τραγουδιού διάρκειας έως 3 λεπτών, από μνήμης, χωρίς συνοδεία ή με συνοδεία ακουστικών οργάνων. Ενθαρρύνεται η παρουσίαση παραδοσιακού τραγουδιού ή έργου συνθέτη της χώρας τους στη μητρική τους γλώσσα.

iv. Διαγωνισμός σύνθεσης

Ζωντανή εκτέλεση πρωτότυπης σύνθεσης του/της διαγωνιζόμενου/ διαγωνιζόμενης, στην οποία ο/η ίδιος/α συμμετέχει υποχρεωτικά ως εκτελεστής/εκτελέστρια, είτε ατομικά είτε σε συνεργασία με άλλους μουσικούς.

Η σύνθεση μπορεί να έχει διάρκεια έως τρία (3) λεπτά και μπορεί να είναι:

- έργο για σόλο φωνή ή φωνητικό σύνολο, με ή χωρίς οργανική συνοδεία,
- έργο για σόλο όργανο ή οργανικό σύνολο,
- έργο για σόλο φωνή, όργανο, φωνητικό ή οργανικό σύνολο, συμπεριλαμβανομένων ηλεκτροακουστικών μέσων.

Διευκρινίζεται ότι ο μέγιστος αριθμός ατόμων που μπορούν να συμμετέχουν στη ζωντανή εκτέλεση μίας σύνθεσης δεν μπορεί να υπερβαίνει τους οκτώ (8), συμπεριλαμβανομένου/ης του/της διαγωνιζόμενου/διαγωνιζόμενης.

5.5 Αξιολόγηση

Οι συμμετέχοντες/χουσες θα κριθούν από διεθνή επιτροπή, η οποία αποτελείται από έναν/μία εκπρόσωπο από κάθε συμμετέχουσα χώρα.

5.5 Βραβεία

Στην κάθε κατηγορία απονέμονται:

- Τρία Χρυσά Μετάλλια
- Τρία Αργυρά Μετάλλια
- Χάλκινο Μετάλλιο (για όλους τους υπόλοιπους διαγωνιζόμενους)

Επίσης, απονέμονται για κάθε κατηγορία τα ακόλουθα ειδικά βραβεία:

- Ειδικό Βραβείο Μουσικών Γνώσεων
- Ειδικό Βραβείο εκ πρώτης όψεως μελωδικής και ρυθμικής ανάγνωσης
- Ειδικό Βραβείο Φωνητικής Ερμηνείας
- Ειδικό Βραβείο Σύνθεσης

6. Πρόσθετες πληροφορίες

Πληροφορίες για την Ολυμπιάδα όπως το πρόγραμμα του διαγωνισμού, είναι διαθέσιμες στην ιστοσελίδα [7th International Music Olympiad](https://www.moec.gov.cy/7th-international-music-olympiad/) .

Ενναλλακτικά, μπορείτε να επικοινωνήσετε με το Γραφείο ΕΜΕ Μουσικής στα τηλέφωνα 22800735/22800613 ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση dme-mousiki@schools.ac.cy .

Παρακαλείστε όπως ενημερώσετε σχετικά τον/την καθηγητή/τρια Μουσικής του σχολείου σας.



Δρ Γεώργιος Κουτσίδης
Αν. Διευθυντής
Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης



Δρ Ηλίας Μαρκάτζης
Διευθυντής
Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής
Εκπαίδευσης και Κατάρτισης