



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ



2 Μαρτίου 2026

**Α΄ Παγκύπριος Διαγωνισμός Ορθογραφίας
«κρείττον τοῖς ποσὶν ὀλισθεῖν ἢ τῇ γλώσση»**

Το Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, στο πλαίσιο των δράσεων για καλλιέργεια της Ελληνικής Γλώσσας, στη βάση και της απόφασης για την καθιέρωση της 9ης Φεβρουαρίου ως «Παγκόσμιας Ημέρας Ελληνικής Γλώσσας» από το Εκτελεστικό Συμβούλιο της UNESCO, διοργάνωσε για τη σχολική χρονιά 2025-2026 τον **Α΄ Παγκύπριο Διαγωνισμό Ορθογραφίας «κρείττον τοῖς ποσὶν ὀλισθεῖν ἢ τῇ γλώσση»** (Διογένης Λαέρτιος, *Βίοι Φιλοσόφων* 7.26), σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Frederick και το Κοινωνοφελές Επιστημονικό και Πολιτιστικό Ίδρυμα «Φῶτος Φωτιάδης», αθλοθέτη του Διαγωνισμού. Ο Διαγωνισμός τελούσε υπό την επιστημονική εποπτεία και καθοδήγηση του διακεκριμένου Καθηγητή Γλωσσολογίας και Προέδρου της Αρμόδιας Επιτροπής του ΥΠΑΝ για την Ελληνική Γλώσσα, κ. Γεώργιου Μπαμπινιώτη.

Στόχος του Διαγωνισμού ήταν η ανάδειξη της σημασίας της Ελληνικής Γλώσσας και η βελτίωση των ορθογραφικών δεξιοτήτων των μαθητών/ριών. Στον Διαγωνισμό συμμετείχαν μαθητές και μαθήτριες της Γ΄ τάξης Γυμνασίου από 29 σχολεία της Κύπρου. Αξίζει να σημειωθεί ότι στον Ενδοσχολικό Διαγωνισμό συμμετείχε και το Εξατάξιο Γυμνάσιο Ριζοκαρπάσου.

Οι 56 μαθητές/μαθήτριες που προκρίθηκαν στον Ενδοσχολικό Διαγωνισμό Ορθογραφίας συμμετείχαν στους Επαρχιακούς Διαγωνισμούς, στο πλαίσιο των οποίων διαγωνίστηκαν γραπτά και προφορικά στην ορθογραφία. Οι μαθητές και οι μαθήτριες αξιολογήθηκαν από τριμελή Κριτική Επιτροπή ανά επαρχία.

Μετά τη διεξαγωγή των Επαρχιακών Διαγωνισμών Ορθογραφίας προκρίθηκαν στον Τελικό του Α΄ Παγκύπριου Διαγωνισμού Ορθογραφίας οι πιο κάτω μαθητές/μαθήτριες υπό την εποπτεία των εκπαιδευτικών τους:

Λευκωσία:

Ζαχαρία Χαράλαμπος, Γ7

Σχολείο: Γυμνάσιο Μακεδονίτισσας

Υπεύθυνες εκπαιδευτικοί: Έλενα Γεωργίου, Χριστιάνα Κορινού

Τύμβιος Μάριος, Γ1

Σχολείο: Γυμνάσιο Γερίου «Ιωνά και Κολοκάση»

Υπεύθυνες εκπαιδευτικοί: Αγγελική Χρίστου, Σοφία Δημητρίου

Λάρνακα:

Καπαρή Θεοδώρα, Γ01

Σχολείο: Λύκειο Αγίου Γεωργίου Λάρνακας

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: Μαρία Κυριάκου

Κιττιρή Ειρήνη, Γ1

Σχολείο: Περιφερειακό Γυμνάσιο Κιτίου

Υπεύθυνος εκπαιδευτικός: Χρυσόστομος Παναγή, Β.Δ.

Αμμόχωστος:

Αντωνίου Μαρία, Γ6

Σχολείο: Γυμνάσιο Κοκκινοχωρίων Πάνου Ιωάννου

Υπεύθυνες εκπαιδευτικοί: Μαρία Γεωργίου Παπαγεωργίου, Β.Δ., Φωτεινή Παύλου, Άντρη Παύλου

Λαουτάρης Μάριος, 3C

Σχολείο: Xenion High School

Υπεύθυνες εκπαιδευτικοί: Μαργαρίτα Προύντζου, Σοφία Τσαντήλα

Λεμεσός:

Παρμαξής Κυριάκος, Γ2

Σχολείο: Γυμνάσιο Ύψωνα

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: Ελένη Τόκα

Χρυσάνθου Εβελίνα, Γ4

Σχολείο: Γυμνάσιο Λινόπετρας

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: Αντωνία Ξενοφώντος

Πάφος:

Πεγειώτη Χρίστια, Γ2

Σχολείο: Γυμνάσιο Πολεμίου

Υπεύθυνες εκπαιδευτικοί: Αθηνά Στεφάνου, Άντρη Χαραλάμπος

Περικλέους Ραφαέλλα, Γ4

Σχολείο: Γυμνάσιο Αγίου Θεοδώρου

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: Γεωργία Δουκανάρη, Β.Δ.

Ο Τελικός Α΄ Παγκύπριος Διαγωνισμός Ορθογραφίας (Γ΄ φάση) διεξήχθη την Παρασκευή, **27 Φεβρουαρίου 2026**, στην **Αίθουσα Εκδηλώσεων του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας**.

Χαιρετισμό εκ μέρους της Υπουργού Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, **Δρος Αθηνάς Μιχαηλίδου**, ανέγνωσε η Αναπληρώτρια Διευθύντρια του Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών, Πρώτη Λειτουργός Εκπαίδευσης, **Δρ Ειρήνη Παρασκευά Ροδοσθένους**. Στον χαιρετισμό της η Υπουργός σημείωσε ότι: «Το σύνθημα του Διαγωνισμού *κρείττον τοῖς ποσὶν ὀλισθεῖν ἢ τῇ γλώσσῃ* αναδεικνύει με τον πιο emphaticό τρόπο τη βαρύτητα που απέδιδαν οι πρόγονοί μας στον ορθό λόγο. Η ορθογραφία είναι η ευπρέπεια του λόγου, καθώς αντανακλά την πειθαρχία της σκέψης. Κάθε λέξη, κάθε γράμμα φέρει την ιστορία, τη διαδρομή αιώνων, συνδέοντας το παρόν με το παρελθόν, τις ρίζες μας. Σε μια εποχή, όπου η ταχύτητα της ψηφιακής επικοινωνίας συχνά οδηγεί στην προχειρότητα και την αποδυνάμωση του γραπτού λόγου, η ορθογραφία παραμένει ο θεματοφύλακας της ιστορικής συνέχειας των λέξεων. Εξάλλου, η γλώσσα συνδέεται άρρηκτα με την κριτική σκέψη και την εθνική μας ταυτότητα». Απέδωσε τον δίκαιο έπαινο στον εμπνευστή και ακάματο καθοδηγητή του Διαγωνισμού, τον Καθηγητή Γεώργιο Μπαμπινιώτη, που αφιέρωσε τη ζωή του στη μελέτη της Ελληνικής Γλώσσας. «Με τη βαθιά του γνώση και το ακατάβλητο πάθος του, ο κ. Μπαμπινιώτης υπενθυμίζει ότι η ορθογραφία δεν είναι στείρα αποσθήθιση κανόνων, αλλά η ιστορία των λέξεων. Χάρη στη δική του επιστημονική εποπτεία, ο διαγωνισμός απέκτησε κύρος και βάθος, αναδεικνύοντας τη γλώσσα ως ένα ζωντανό σύστημα που συνδέει την αρχαιότητα, τη βυζαντινή γραμματεία και τη σύγχρονη δημιουργία. Κάθε λέξη που γράφεται ορθά, αποκαλύπτει τη σημασία της, τις ρίζες της, τη διαδρομή της μέσα στους αιώνες».

Σύντομους χαιρετισμούς απηύθυναν ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου Frederick και Διευθυντής της Έδρας UNESCO, **Καθηγητή Γιώργος Δημοσθένους**, ο οποίος ανέφερε: «Σήμερα γιορτάζουμε μια συλλογική επένδυση στην παιδεία. Για το Πανεπιστήμιο Frederick αποτελεί ιδιαίτερη τιμή η συνδιοργάνωση αυτής της πρωτοβουλίας, η οποία φέρει την επιστημονική σφραγίδα του διακεκριμένου καθηγητή γλωσσολογίας, Γεώργιου Μπαμπινιώτη, επίτιμου διδάκτορα του πανεπιστημίου μας». Σημείωσε ότι «η ορθογραφία δεν λογίζεται ως μια περιφερειακή δεξιότητα, αλλά ως η θεμέλια βάση πάνω στην οποία οικοδομείται κάθε επόμενη μάθηση». Η Πρόεδρος του Κοινωφελούς Επιστημονικού και Πολιτιστικού Ιδρύματος «Φώτος Φωτιάδης», **κ. Ιλόνα Φωτιάδου Μιχαηλίδου**, τόνισε το Κοινωφελές Επιστημονικό και Πολιτιστικό ίδρυμα «Φώτος Φωτιάδης» εδώ και 30 χρόνια παραμένει σταθερό στη διακηρυγμένη του θέση να στηρίζει έμπρακτα την εκπαίδευση και να ενθαρρύνει τη μαθητική νεολαία μας στην επίτευξη υψηλών στόχων. Στο πλαίσιο της διαχρονικής του πορείας επιλέγει να στηρίζει πρωτοβουλίες που καλλιεργούν τη γνώση και εμπνέουν τα παιδιά να αγαπήσουν

συνειδητά την Ελληνική Γλώσσα». Η Ελληνική Γλώσσα, συνέχισε, δεν είναι απλώς ένα μέσο επικοινωνίας, είναι φορέας ιστορίας, πολιτισμού, σκέψης και αξιών.

Στη συνέχεια, ο Καθηγητής Γλωσσολογίας και Πρόεδρος της Αρμόδιας Επιτροπής του ΥΠΑΝ για την Ελληνική Γλώσσα, κ. Γεώργιος Μπαμπινιώτης, ανέπτυξε το θέμα «Η Ορθογραφία ως πεδίο κατάκτησης του γραπτού λόγου». Ο Καθηγητής Μπαμπινιώτης σημείωσε ότι η ορθογραφία δεν ταυτίζεται με την αποστήθιση κανόνων. Αποτελεί πεδίο κατάκτησης του γραπτού λόγου, δηλαδή κατανόησης της δομής της λέξης, αναγνώρισης της μορφολογίας συνειδητοποίησης της ετυμολογίας και της διάκρισης σημασιολογικών αποχρώσεων. Ο μαθητής που γράφει ορθά δεν θυμάται απλώς· αναγνωρίζει ρίζες, μορφήματα, παραγωγικές καταλήξεις, ετυμολογικές σχέσεις. Μέσα από την ορθογραφία, εισέρχεται στη μορφολογία και στη σημασιολογία της Ελληνικής Γλώσσας.

Μετά από μια συναρπαστική διαδικασία προφορικού συλλαβισμού λέξεων, η μαθήτρια **Καπαρή Θεοδώρα**, του Λυκείου Αγίου Γεωργίου Λάρνακας (εξατάξιου σχολείου) αναδείχθηκε νικήτρια και έλαβε το Α΄ Βραβείο, ένα ταξίδι στην Αθήνα – ξενάγηση στο Μουσείο Ακρόπολης και άλλους αρχαιολογικούς χώρους. Το Β΄ Βραβείο απονεμήθηκε στη **Χρυσάνθου Εβελίνα**, του Γυμνασίου Λινόπετρας.

Εκφράζονται θερμότερες ευχαριστίες προς τα μέλη των Κριτικών Επιτροπών για τη σημαντική συμβολή τους στην επιτυχή διεξαγωγή του Διαγωνισμού, όσο και στους/στις φιλόλογους που παρακίνησαν τους μαθητές και τις μαθήτριες και καθοδήγησαν τα παιδιά σε όλη την πορεία της προετοιμασίας, καθώς και τις Διευθύνσεις των σχολείων που στήριξαν τον Διαγωνισμό.

Θερμά συγχαρητήρια αξίζουν στους μαθητές και τις μαθήτριες που διακρίθηκαν στην τελική φάση του Διαγωνισμού, αλλά και σε όλους τους μαθητές και όλες τις μαθήτριες που συμμετείχαν στις προηγούμενες φάσεις του Διαγωνισμού.



