



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΠΙΤΡΟΠΟΥ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΩΝ  
ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ



## **1η Παιδική Biennale Παραλιμνίου 2026**

### **Θέμα: «Το Δικαίωμα του Παιδιού στη Συμμετοχή»**

Στο πλαίσιο της Παγκόσμιας Ημέρας Παιδιού (1<sup>η</sup> Ιουνίου) και του 35ου Φεστιβάλ Παιδιού Αμμοχώστου 2026

Προθεσμία Υποβολής: 15 Μαΐου 2026

Παράδοση έργων: Γραφείο Επιτρόπου Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού

## **ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΧΟΛΕΙΩΝ**

### **Προς σχολεία και εκπαιδευτικούς – Συλλογική Συμμετοχή**

Η Επίτροπος Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού προσκαλεί τα σχολεία όλων των βαθμίδων και τους/τις εκπαιδευτικούς να συμμετάσχουν συλλογικά στην 1η Παιδική Biennale, με θέμα «Το Δικαίωμα του Παιδιού στη Συμμετοχή», με έργα που θα δημιουργηθούν από ομάδες μαθητών/μαθητριών με θέμα τη «Συμμετοχή των Παιδιών στο Σχολικό Πλαίσιο».

Η 1η Παιδική Biennale φιλοδοξεί να αποτελέσει έναν θεσμό που ενισχύει τη φωνή των παιδιών, προάγει τον σεβασμό των δικαιωμάτων τους και ενδυναμώνει τη δημοκρατική τους συμμετοχή.

### **Η Συμμετοχή στο Σχολικό Πλαίσιο**

Η ουσιαστική συμμετοχή των παιδιών στο σχολείο σημαίνει ότι οι μαθητές και οι μαθήτριες έχουν ενεργό ρόλο στη μαθησιακή διαδικασία, στον σχεδιασμό δράσεων, στη λήψη αποφάσεων που τους αφορούν και στη διαμόρφωση του σχολικού περιβάλλοντος. Η σχολική κοινότητα αποτελεί ιδανικό χώρο καλλιέργειας δημοκρατικής κουλτούρας, σεβασμού της άποψης και συλλογικής ευθύνης.



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΠΙΤΡΟΠΟΥ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΩΝ  
ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ



### Προτεινόμενες Μορφές Συλλογικών Έργων

Τα σχολεία μπορούν να υποβάλουν:

- Συλλογική τοιχογραφία σε πλακάτ, εικαστική εγκατάσταση ή γλυπτό
- Ομαδικό θεατρικό δρώμενο (βίντεο έως 3 λεπτά)
- Συλλογικό κείμενο λογοτεχνικής υφής ή ποίησης
- Συλλογικό μουσικό ή χορευτικό έργο (βίντεο έως 3 λεπτά)
- Ομαδικό animation ή ψηφιακό έργο
- Μακέτα «Σχολείο που Ακούει τα Παιδιά»
- Δημιουργία «Χάρτας Μαθητών» με προτάσεις προς τη σχολική κοινότητα ή τον Δήμο
- Podcast ή συλλογικό ηχητικό μήνυμα
- Διαθεματικά έργα που συνδυάζουν τέχνη, τεχνολογία και κοινωνική παρέμβαση

### Ενδεικτικές Ιδέες

- **Μακέτα με τίτλο «Το Σχολείο που Ονειρεύομαστε»:** Μια μακέτα ενός σχολείου όπως το φαντάζονται και ονειρεύονται τα παιδιά.
- **Κατασκευή με τίτλο «Τα Φτερά της Συμμετοχής»:** Δύο μεγάλα φτερά αγγέλου τοποθετημένα σε κατασκευή. Τα φτερά είναι φτιαγμένα από χαρτιά όπου έχουν γράψει οι μαθητές/τριες τις ιδέες τους, τις προτάσεις τους και τις σκέψεις τους για το σχολείο. Όταν κάποιος σταθεί μπροστά τους, φαίνεται σαν να έχει φτερά.
- **Γκράφιτι με τίτλο «Η Φωνή των Μαθητών/τριών»:** Ένα μεγάλο πανό όπου απεικονίζονται μαθητές/τριες που μιλούν, συζητούν και συνεργάζονται. Στο κέντρο υπάρχει ένα μεγάλο σύννεφο διαλόγου με το μήνυμα: «Στο σχολείο μας η γνώμη μας μετρά».
- **Κατασκευή με τίτλο «Η Ονειροπαγίδα των Μαθητών/τριών»:** Μια πολύ μεγάλη ονειροπαγίδα (π.χ. 150 cm) κρεμασμένη στον χώρο της έκθεσης. Στο πλέγμα της ονειροπαγίδας «πιάνονται» οι ιδέες, τα όνειρα και οι προτάσεις των



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΠΙΤΡΟΠΟΥ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΩΝ  
ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ



μαθητών/τριών για το σχολείο. Από κάτω κρέμονται πολλά κορδόνια με φτερά, χάντρες και χαρτάκια, όπου κάθε μαθητής/τρια έχει γράψει μια σκέψη ή πρόταση.

- **Γλυπτό ή μεταλλική κατασκευή με τίτλο «Το Δέντρο της Δημοκρατίας στο Σχολείο»:** Ένα μεγάλο δέντρο όπου κάθε φύλλο είναι διακοσμημένο με την ιδέα ενός μαθητή/τριας και κάθε κλαδί συμβολίζει τη συνεργασία.
- **Podcast μαθητών/τριών με τίτλο «Η Φωνή του Σχολείου μας»:** Οι μαθητές/τριες μιλούν για θέματα όπως, τι σημαίνει συμμετοχή στο σχολείο, πότε νιώθουν ότι τους ακούν και τι θα ήθελαν να αλλάξει.
- **Ομαδικό βίντεο ενός τραγουδιού, χορευτικού ή θεατρικού δρώμενου με τίτλο «Μίλα – Σε Ακούμε»:** Ένα τραγούδι, χορευτικό ή θεατρικό δρώμενο που δείχνει τη σημασία της συμμετοχής των μαθητών/τριών στη σχολική ζωή. Όταν οι μαθητές/τριες εκφράζουν τις ιδέες τους και η σχολική κοινότητα τους ακούει, δημιουργείται ένα σχολείο πιο δημοκρατικό, δημιουργικό και συνεργατικό.

### Έκθεση Έργων και Ημέρα Κορύφωσης Εκδηλώσεων

Τα έργα θα εκτεθούν στην 1η Παιδική Biennale που θα πραγματοποιηθεί στο Παραλίμνι, στις 06 Ιουνίου 2026, υπό την αιγίδα της Επιτροπής Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού και σε συνεργασία με τον Δήμο Παραλιμνίου-Δερύνειας και την Παγκύπρια Συντονιστική Επιτροπή Προστασίας και Ευημερίας του Παιδιού (ΠΣΕΠΕΠ). Η Biennale θα πραγματοποιηθεί παράλληλα με το 35ο Φεστιβάλ Παιδιού που συνδιοργανώνεται από τον Δήμο Παραλιμνίου-Δερύνειας και την ΠΣΕΠΕΠ. Την ημέρα αυτή θα διοργανωθούν διαδραστικά εργαστήρια, φόρουμ παιδιών, καλλιτεχνικές δράσεις και δραστηριότητες ενεργού συμμετοχής.

### Τεχνικές Προδιαγραφές Υποβολής

**Εικαστικά έργα:** Μέγιστες διαστάσεις 100cm x 100cm.

**Γλυπτά/κατασκευές:** Μέγιστο ύψος 150cm – να είναι σταθερά και ασφαλή.

**Μακέτες:** Να συνοδεύονται από σύντομη περιγραφή.

**Βίντεο/Animation:** Μέγιστη διάρκεια 3 λεπτά, μορφή MP4, ανάλυση HD (1080p).

**Ηχητικά αρχεία:** Μορφή MP3, έως 3 λεπτά.



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΠΙΤΡΟΠΟΥ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΩΝ  
ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ



Κάθε έργο να συνοδεύεται από τίτλο και σύντομη περιγραφή (έως 150 λέξεις), ονόματα και ηλικία παιδιών ή/και εκπαιδευτικών που εργάστηκαν και σχολείο.

Τα έργα πρέπει να είναι πρωτότυπα και να μην παραβιάζουν προσωπικά δεδομένα τρίτων.

### **Υποβολή Έργων**

Όλα τα έργα να αποστέλλονται ταχυδρομικώς ή ηλεκτρονικά ή παραδίδονται στο Γραφείο Επιτρόπου Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού. Η προθεσμία υποβολής των έργων είναι η Παρασκευή, 15 Μαΐου 2026. Κατά την υποβολή του έργου πρέπει, ταυτοχρόνως, να υποβάλλεται συμπληρωμένο το «Έντυπο Συγκατάθεσης Συμμετοχής και Έκθεσης Έργου», το οποίο επισυνάπτεται πιο κάτω. Σε περιπτώσεις υποβολής ομαδικού έργου, θα πρέπει να υποβάλλεται ξεχωριστό έντυπο για κάθε παιδί που συμμετείχε στη δημιουργία του έργου.

### ***Ταχυδρομικώς ή διά χειρός:***

Επίτροπος Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού, Βυζαντίου 5, 1ος όροφος,

2064, Λευκωσία

### ***Μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου:***

[childcom@ccr.gov.cy](mailto:childcom@ccr.gov.cy)

### **Προστασία Προσωπικών Δεδομένων (GDPR)**

Η επεξεργασία προσωπικών δεδομένων πραγματοποιείται σύμφωνα με τον Κανονισμό (ΕΕ) 2016/679 (GDPR) και την ισχύουσα εθνική νομοθεσία. Τα δεδομένα θα χρησιμοποιηθούν αποκλειστικά για σκοπούς διοργάνωσης, προβολής και τεκμηρίωσης της Biennale και δεν θα διαβιβαστούν σε τρίτους χωρίς νόμιμη βάση.



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΠΙΤΡΟΠΟΥ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΩΝ  
ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ



## ΕΝΤΥΠΟ ΣΥΓΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΚΑΙ ΕΚΘΕΣΗΣ ΕΡΓΟΥ

### ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΑΙΔΙΟΥ

Όνοματεπώνυμο: \_\_\_\_\_

Ημερομηνία Γέννησης: \_\_\_\_\_

Τίτλος Έργου: \_\_\_\_\_

Δήλωση Παιδιού:

Επιθυμώ το έργο μου να συμμετάσχει στην 1η Παιδική Biennale Παραλιμνίου 2026.

Υπογραφή Παιδιού: \_\_\_\_\_ Ημερομηνία: \_\_\_\_\_

### ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΟΝΕΑ/ΚΗΔΕΜΟΝΑ

Όνοματεπώνυμο: \_\_\_\_\_

Αριθμός Ταυτότητας: \_\_\_\_\_

Τηλέφωνο: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

### Νομική Δήλωση Συγκατάθεσης:

Ως ασκών/ασκούσα τη γονική μέριμνα, παρέχω ρητή συγκατάθεση για τη συμμετοχή και δημόσια έκθεση του έργου του παιδιού μου. Συναινώ στη φωτογράφιση/βιντεογράφιση του έργου και στη χρήση του σχετικού υλικού για σκοπούς ενημέρωσης και προβολής της διοργάνωσης, **σε έντυπα μέσα, ιστοσελίδες και Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης**, χωρίς οικονομική απαίτηση και με χρήση του ονόματος και άλλων στοιχείων του παιδιού. Έχω ενημερωθεί για τα δικαιώματά μου σχετικά με την προστασία προσωπικών δεδομένων (GDPR) και γνωρίζω ότι διατηρώ το δικαίωμα να ανακαλέσω τη συγκατάθεσή μου οποτεδήποτε, επικοινωνώντας με το Γραφείο της Επιτρόπου στο [childcom@ccr.gov.cy](mailto:childcom@ccr.gov.cy).

Υπογραφή Γονέα/Κηδεμόνα: \_\_\_\_\_ Ημερομηνία: \_\_\_\_\_