



**ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ**

**Χαιρετισμός της Υπουργού Παιδείας Αθλητισμού και Νεολαίας Δρος Αθηνάς
Μιχαηλίδου εκ μέρους του Προέδρου της Δημοκρατίας
στη Συναυλία-Αφιέρωμα στον Διονύση Σαββόπουλο
«Σήκω ψυχή μου, δώσε ρεύμα»
του Μουσικού Σχολείου Πάφου
Παρασκευή, 3 Ιουλίου 2026, Αρχαίο Ωδείο Κάτω Πάφου, 20:30**

Η αποψινή βραδιά τεκμηριώνει την ικανότητα της χώρας μας να παράγει παιδεία. Να δημιουργεί πολιτισμό και να μεταδίδει αξίες. Είναι μια μουσική συνάντηση του χθες με το σήμερα, που αποκαλύπτει την ψυχή και την ταυτότητα του τόπου μας.

Με τα παιδιά μας να είναι οι πρωταγωνιστές, σε μια σκηνή που καθρεφτίζει την πολιτιστική μας βιογραφία. Κι αυτό μας συγκινεί και τροφοδοτεί τις πολιτικές μας αποφάσεις. Γιατί όταν τα παιδιά τραγουδούν τον πολιτισμό μας, τότε ο πολιτισμός αποκτά μέλλον. Και το μέλλον είναι τα παιδιά μας.

Εκπροσωπώντας απόψε τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, αισθάνομαι ιδιαίτερη τιμή. Σε μια συναυλία που θα σμίξουν φωνές, μελωδίες και σίχτοι σε ένα μοναδικό μουσικό ταξίδι. Η αποψινή εκδήλωση του Μουσικού Σχολείου Πάφου δίνει συνέχεια στο έργο του, στο πλαίσιο της καθιερωμένης σειράς καλοκαιρινών συναυλιών του και είναι σημείο αναφοράς στα καλλιτεχνικά δρώμενα της Πάφου. Δίνει όμως ταυτόχρονα αξία στην πολιτική μας για τα Μουσικά Σχολεία, που για την κυβέρνηση μας είναι άλλη μια πολιτική μεταρρυθμιστικής συνέχειας.

Από το 2011 οι συναυλίες του Μουσικού Σχολείου παρουσιάζουν μοναδικά έργα και τραγούδια σπουδαίων ποιητών και συνθετών, τιμώντας, μεγάλες μορφές της ελληνικής μουσικής και ποιητικής δημιουργίας. Και αυτό που είναι περισσότερο πολύτιμο είναι η σύμπραξη των παιδιών με καταξιωμένους ερμηνευτές και μουσικούς. Μια συμπόρευση που δείχνει τη δύναμη του σχολείου όταν είναι ανοικτό στην κοινωνία και βεβαίως η παρουσία τους προσθέτει κύρος και πολιτιστική βαρύτητα.

Απόψε, η συναυλία είναι αφιερωμένη στον Διονύση Σαββόπουλο. Έναν από τους σημαντικότερους Έλληνες τραγουδοποιούς, που αποχαιρέτησε τη ζωή, αφήνοντας πίσω του ένα έργο ανθεκτικό στον χρόνο. Ένα έργο που συνομιλεί με την ιστορία, την κοινωνία, την προσωπική μνήμη και το συλλογικό βίωμα του Ελληνισμού. Στα τραγούδια του συνυπάρχουν

η ποίηση και η αφήγηση, η παράδοση και η λόγια ευαισθησία, το χιούμορ και ο στοχασμός, η τρυφερότητα και η αιχμηρή ματιά.

Ο Σαββόπουλος υπήρξε ένας καλλιτέχνης που επηρέασε βαθιά τον τρόπο με τον οποίο κάθε ελληνική ψυχή άκουσε, σκέφτηκε και βίωσε το τραγούδι. Με πηγαία έμπνευση, κατόρθωσε να το αναδείξει σε μέσο επικοινωνίας, προβληματισμού, συγκίνησης και ελευθερίας.

Απόψε, τιμούμε τον Διονύση Σαββόπουλο με σεβασμό και συγκίνηση, ευγνώμονες για τη μουσική, τις λέξεις και τη ματιά που μας χάρισε στον κόσμο.

Απόψε είναι μια συναυλία τιμής. Μια πράξη ευγνωμοσύνης και δημιουργικής συνέχειας. Είναι ένα συναπάντημα της νέας γενιάς με ένα έργο που εξακολουθεί να μιλά με αλήθεια, τόλμη και ευαισθησία. Και αυτό το έργο φωτίζεται με τη φωνή της αγαπημένης σε όλους μας Ελένης Τσαλιγοπούλου, των εξαιρετικών μουσικών που τη συνοδεύουν και τη δημιουργική δύναμη του Μουσικού Σχολείου Πάφου.

Επιτρέψτε μου να δανειστώ τον τίτλο της συναυλίας. Ο στίχος «σήκω ψυχή μου, δώσε ρεύμα» αποκτά υπόσταση σε αυτή τη συνάντηση μνήμης, παιδείας και πολιτισμού. Φανερώνει τη σημασία της πνευματικής αφύπνισης και της πολιτιστικής δραστηριοποίησης.

Η συμμετοχή των παιδιών συνιστά ένα σπουδαίο μάθημα και αναπόσπαστο μέρος του σύγχρονου σχολείου για το οποίο εργαζόμαστε. Θέλουμε τα παιδιά μας να έχουν πολλές τέτοιες δημιουργικές διαδρομές.

Θέλουμε να μπορούν να αναδεικνύουν το ταλέντο τους, να εμβαθύνουν στον πολιτισμό μας, να συναντούν σημαντικές μορφές του ελληνισμού. Αυτή είναι η βαθύτερη αποστολή της εκπαίδευσης. Να δημιουργεί κοινωνικό υπόβαθρο και να κτίζει πολιτιστική συνέχεια.

Θέλω να ευχαριστήσω την κυρία Τσαλιγοπούλου και τους μουσικούς της που υπήρξαν συνοδοιπόροι των εκπαιδευτικών σε μία ακόμη δημιουργική και επωφελή διαδρομή για τα παιδιά μας. Τέτοιες πρωτοβουλίες τεκμηριώνουν το υψηλό επίπεδο της μουσικής εκπαίδευσης στον τόπο μας και δικαιώνουν τη στρατηγική επιλογή της Κυβέρνησης να επενδύει ουσιαστικά στη μουσική παιδεία και συνολικά στον πολιτισμό μέσα από το δημόσιο σχολείο.

Το Μουσικό Σχολείο Πάφου αποτελεί πρότυπο μουσικής παιδείας και πολιτισμού. Με τη δουλειά, την αφοσίωση και το υψηλό επίπεδο των μαθητών, των μαθητριών και των εκπαιδευτικών του, έχει επανειλημμένα κερδίσει τις εντυπώσεις απαιτητικών ακροατηρίων

στην Κύπρο και στο εξωτερικό. Σε αυτό το πνεύμα εντάσσεται και η απόφαση μας φέτος, 20 χρόνια μετά τη λειτουργία του, για θεσμοθέτηση των Μουσικών Σχολείων. Ως ουσιαστική επένδυση στη μουσική εκπαίδευση, στη δημιουργικότητα των παιδιών μας και στον πολιτισμό του τόπου μας. Για μας είναι σαφές. Η Παιδεία αποτελεί την πιο ουσιαστική επένδυση στην Κύπρο που αλλάζει και γίνεται καλύτερη.

Κλείνοντας, συγχαίρω θερμά τις Διευθύνσεις του Λυκείου Α΄ Εθνάρχη Μακαρίου Γ΄ Πάφου και του Νικολαΐδειου Γυμνασίου, τους Διευθύνοντες, τους εκπαιδευτικούς, τους μαθητές και τις μαθήτριες του Μουσικού Σχολείου Πάφου, καθώς και τους γονείς τους, για τη στήριξη της προσπάθειας των παιδιών.

Συγχαρητήρια απευθύνω, επίσης, σε όλους τους συντελεστές της αποψινής συναυλίας, ενώ ευχαριστώ τους υποστηρικτές και τους χορηγούς για την πολύτιμη συμβολή τους στην υλοποίηση αυτής της ποιοτικής μουσικής διοργάνωσης.

Ας ταξιδέψουμε λοιπόν μέσα από τη μουσική, τον λόγο και το έργο του Διονύση Σαββόπουλου. Και ας αφήσουμε την αποψινή συναυλία, να μας υπενθυμίσει τη δύναμη της τέχνης να αφυπνίζει, να δίνει φως, ρυθμό και ενέργεια στην ψυχή μας.