



Νέοι Δημοσιογράφοι για το Περιβάλλον (ΥΡΕ)

Όροι Διαγωνισμού 2026-2027

Κάθε συμμετοχή πρέπει:

1. Να συνοδεύεται από τα ακόλουθα:
 - Το όνομα του συγγραφέα ή συγγραφέων
 - Την ηλικία ή ηλικίες τους. Η ηλικιακή ομάδα καθορίζεται από το μεγαλύτερο σε ηλικία παιδί της ομάδας κατά την ημερομηνία υποβολής του έργου
 - Το όνομα του σχολείου
 - Το όνομα του/της επιβλέποντος/επιβλέπουσας εκπαιδευτικού.
2. Να εστιάζεται σε τοπικό θέμα που να είναι πραγματικό και επίκαιρο, το οποίο να συνδέεται με το παγκόσμιο γίνεσθαι.
3. Να επικεντρώνεται σε πιθανές λύσεις ή υπάρχουσες πιθανές λύσεις χρησιμοποιώντας αξιόπιστες πηγές, π.χ. φορέων, ειδικών ή έρευνας.
4. Το άρθρο/φωτογραφία/βίντεο να συνοδεύεται από τρεις τουλάχιστον αποδείξεις διάχυσης/δημοσιοποίησης στην τοπική κοινωνία και στην κοινωνία του σχολείου αλλά και σε εθνικό επίπεδο.
5. Πρέπει να είναι συνδεδεμένη με έναν από τους 17 στόχους βιώσιμης ανάπτυξης των Ηνωμένων Εθνών αλλά, απαραίτητα, να εξετάζει και να διερευνά την περιβαλλοντική πτυχή του θέματος που επιλέγηκε.
6. Η χρήση φωτογραφιών στα άρθρα, ως επίσης, η χρήση φωτογραφιών και μουσικά κομμάτια που τυχόν συνοδεύουν τα βίντεο πρέπει να ΜΗΝ παραβιάζουν τους νόμους περί Πνευματικής Ιδιοκτησίας. Σε αντίθετη περίπτωση, ΔΕΝ θα λαμβάνονται υπόψη στον τοπικό και στον παγκόσμιο διαγωνισμό και θα αποκλείονται.

Οι συμμετοχές στο διαγωνισμό για τα άρθρα και τα βίντεο χωρίζονται σε 3 κατηγορίες ανάλογα με την ηλικία : 11-14, 15-18 και 19-25. Για τις φωτογραφίες υπάρχει μόνο η ηλικιακή κατηγορία 11-25.

Για κάθε μία εργασία (άρθρο, φωτογραφία, βίντεο), οι μαθητές/τριες μπορούν να εργαστούν ατομικά ή σε ομάδες (μέχρι 3 άτομα). Για τον διαγωνισμό θα υποβληθεί μόνο ένα (1) άρθρο ή/και μόνο μία (1) φωτογραφία ή/και μόνο ένα (1) βίντεο ανά σχολείο.

Άρθρο

- Δεν πρέπει να υπερβαίνει τις **1,000** λέξεις. Η βιβλιογραφία όλων των πηγών θα πρέπει να αναφέρεται και δεν θα συμπεριλαμβάνεται στις 1000 λέξεις.
- Ο τίτλος δεν πρέπει να υπερβαίνει τους 140 χαρακτήρες.
- Πρέπει να συμπεριλαμβάνει 1- 3 εικόνες (images), (φωτογραφίες, σχεδιαγράμματα, γραφικές παραστάσεις, κλπ.), οι οποίες να συνοδεύονται από λεζάντα όχι πέραν των 20 λέξεων. Οι πηγές όλων πρέπει να αναφέρονται.
- Το άρθρο πρέπει να σταλεί σε ηλεκτρονική μορφή σε **Microsoft Word μόνο**.

Φωτογραφίες

Τρεις υποκατηγορίες: Ρεπορτάζ (Reportage), Εκστρατεία Προβολής (Campaign) και Φωτορεπορτάζ (3-5 φωτογραφίες).



Ρεπορτάζ ή φωτογραφία – ντοκουμέντο

Αναπαριστά μια συγκεκριμένη στιγμή ή ιστορία.

- Υποβάλλεται μόνο **μία (1)** φωτογραφία, σε μορφή JPEG or PNG, με ανάλυση όχι λιγότερη από 150-300 DPI.
- Η φωτογραφία πρέπει να συνοδεύεται από τίτλο ο οποίος δεν πρέπει να υπερβαίνει τους 140 χαρακτήρες.
- Σύντομη περιγραφή όχι πάνω από 100 λέξεις για να εξηγήσει τη σχέση με την περιβαλλοντική βιωσιμότητα ή / και μια λύση στο πρόβλημα / ζήτημα, μαζί με μια σύντομη λεζάντα κάτω από την φωτογραφία όχι πάνω από 20 λέξεις ή μόνο περιγραφή μέχρι 120 λέξεις χωρίς λεζάντα.

Περιβαλλοντική Εκστρατεία Προβολής

Είναι πειραματική ή στημένη φωτογραφία με χρήση εναλλακτικών μεθόδων στοχεύοντας στην προβολή κάποιου περιβαλλοντικού μηνύματος.

- Υποβάλλεται μόνο **μία (1)** φωτογραφία, σε μορφή JPEG or PNG, με ανάλυση όχι λιγότερη από 150-300 DPI.
- Η φωτογραφία πρέπει να συνοδεύεται από τίτλο ο οποίος δεν πρέπει να υπερβαίνει τους 140 χαρακτήρες.
- Σύντομη περιγραφή όχι πάνω από 100 λέξεις (προαιρετική) για να εξηγήσει τη σχέση με την περιβαλλοντική βιωσιμότητα και / ή μια λύση στο πρόβλημα.

Φωτορεπορτάζ (3 - 5 φωτογραφίες)

- Μια σειρά από 3 μέχρι 5 φωτογραφίες οι οποίες περιγράφουν μια ιστορία, σε μορφή JPEG or PNG, με ανάλυση όχι λιγότερη από 150-300 DPI.
- Η φωτογραφία πρέπει να συνοδεύεται από τίτλο ο οποίος δεν πρέπει να υπερβαίνει τους 140 χαρακτήρες.
- Σύντομη περιγραφή όχι πάνω από 100 λέξεις για να εξηγήσει τη σχέση με την περιβαλλοντική βιωσιμότητα ή / και μια λύση στο πρόβλημα / ζήτημα και για κάθε φωτογραφία μια σύντομη λεζάντα κάτω από την φωτογραφία όχι πάνω από 20 λέξεις.

Για όλες τις κατηγορίες, οι φωτογραφίες πρέπει να είναι τεχνικά και καλλιτεχνικά καλής ποιότητας. Αυτό περιλαμβάνει τη σύνθεση (composition), το φως, το χρώμα, την ευκρίνεια (sharpness) και το θέμα (subject).

Βίντεο:

Δύο υποκατηγορίες: Ρεπορτάζ (Reportage) και Εκστρατεία Προβολής (Campaign).

- Δεν πρέπει να είναι πάνω από **3 λεπτά** και πρέπει να είναι σε μορφή ντοκιμαντέρ ή σαν δημοσιογραφική συνέντευξη.
- Πρέπει να συνοδεύεται από έναν τίτλο όχι μεγαλύτερο από 140 χαρακτήρες.
- Η μορφή του πρέπει να είναι συμβατή με το YouTube.
- Μουσική υπόκρουση συνιστάται ιδιαίτερα για το βίντεο τύπου Εκστρατεία Προβολής (Campaign).
- **ΠΡΟΣΟΧΗ: Η μουσική υπόκρουση να ΜΗΝ παραβιάζει τους νόμους περί Πνευματικής Ιδιοκτησίας.**

Περισσότερες λεπτομέρειες και παραδείγματα συμμετοχών στους διάφορους διαγωνισμούς, θα βρείτε στις ιστοσελίδες του Προγράμματος www.yre.global/submission-requirements και www.yre.global/assessment-criteria



Τα βραβεία Διαγωνισμού είναι:

1. 1^ο βραβείο για κάθε κατηγορία ένα δώρο αξίας €150
2. 2^ο βραβείο για κάθε κατηγορία ένα δώρο αξίας €100
3. 3^ο βραβείο για κάθε κατηγορία ένα δώρο αξίας €50
4. Έπαινοι

Στον διεθνή διαγωνισμό λαμβάνουν μέρος μόνο οι πρωτεύοντες/ουσες, σε κάθε κατηγορία του διαγωνισμού, των οποίων οι εργασίες τους είναι μεταφρασμένες στα αγγλικά.

Η υποβολή άρθρων, φωτογραφιών και βίντεο δίνει το δικαίωμα στο FEE να τα προωθήσει και να τα χρησιμοποιήσει υπό τον όρο ότι θα γίνεται αναφορά στον/στην συγγραφέα. Απαραίτητες άδειες, π.χ. η φωτογράφιση των μαθητών/τριών είναι ευθύνη του συντάκτη (συμμετέχον σχολείο) και πρέπει, επομένως, να εξασφαλισθούν.

Οι εργασίες και οι αντίστοιχες αιτήσεις για συμμετοχή στον διαγωνισμό να αποστέλλονται ηλεκτρονικά:

1. Στη CYMEPA στη διεύθυνση info@cymepa.org.cy
2. Στη Συντονίστρια του Προγράμματος στο ΥΠΑΝ κα Βάσω Παπασωζομένου στη διεύθυνση vassopz@yahoo.com μέχρι την 31^η Μαρτίου 2027.

