



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ
ΝΕΟΛΑΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ
ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Αρ. Φακ.: 06.05.001.002.001
Αρ. Τηλ.: 22800765/798, 22809535
E-mail: thpourou@schools.ac.cy

5 Οκτωβρίου 2026

Διευθυντές/Διευθύντριες
Δημόσιων και Ιδιωτικών
Σχολείων Μέσης Γενικής και
Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης

Θέμα: Γενικές οδηγίες για τις μαθητικές παρελάσεις

Οι μαθητικές παρελάσεις αποτελούν σημαντικές εκδηλώσεις εθνικής μνήμης και συλλογικής έκφρασης, στις οποίες η παρουσία των μαθητών/μαθητριών και των σχολικών τμημάτων αντανακλά το ήθος και το κύρος των σχολείων μας.

Με στόχο την **ενιαία εφαρμογή των οδηγιών**, την εύρυθμη διεξαγωγή των μαθητικών παρελάσεων και τη διασφάλιση της ευπρεπούς και οργανωμένης παρουσίας των σχολικών τμημάτων, αποστέλλονται στο **Παράρτημα Α** οι σχετικές οδηγίες που αφορούν, μεταξύ άλλων, τη σύνθεση και τη διάταξη των τμημάτων, τον βηματισμό και τον χαιρετισμό, τη συμπεριφορά των συμμετεχόντων/συμμετεχούσων, τη στολή και την εμφάνιση, καθώς και τον ρόλο των συνοδών εκπαιδευτικών.

Οι Διευθύνσεις των σχολείων παρακαλούνται να μεριμνήσουν για την **έγκαιρη ενημέρωση των εκπαιδευτικών και των μαθητών/μαθητριών που συμμετέχουν στις παρελάσεις**, καθώς και για την εφαρμογή των οδηγιών κατά την προετοιμασία, τις πρόβες και την ημέρα της παρέλασης.

Δρ Γιώργος Κουτσίδης
Αναπλ. Διευθυντής
Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης

Δρ Ηλίας Μαρκάτζης
Διευθυντής Μέσης Τεχνικής και
Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και
Κατάρτισης



1. Διατάξεις Παρέλασης:

- (α) Ιεραρχία: Αιχμάλωτοι Πολέμου, Πανεπιστήμια, Λύκεια, Γυμνάσια, Ιδιωτικά, Σώματα Οδηγών και Προσκόπων, Κατεχόμενοι Δήμοι-Σωματεία, Αθλητικά Σωματεία
- (β) Η σειρά κατάταξης των τμημάτων γίνεται με βάση το έτος ίδρυσης τους (οι αρχαιότεροι παρελαύνουν πρώτοι).
- (γ) Το άγημα αποτελείται από 11 άτομα. Το τμήμα αποτελείται από 5 σειρές Θηλέων και 5 σειρές Αρρένων (σύνολο 40 μαθητές και μαθήτριες + 11 + 1 διμοιρίτης).
- (δ) Δίδεται προτεραιότητα συμμετοχής στους/στις τελειόφοιτους μαθητές και μαθήτριες.
- (ε) Τα αθλητικά και Μουσικά σχολεία παρελαύνουν με ξεχωριστό τμήμα πίσω από το τμήμα του σχολείου τους, χωρίς λάβαρο ή άγημα. Ένας/μία μαθητής/μαθήτρια μπροστά από το συγκεκριμένο τμήμα παρελαύνει κρατώντας πινακίδα στην οποία αναγράφεται «Αθλητικό Λύκειο» ή «Μουσικό Γυμνάσιο».
- (στ) Τα εξατάξια σχολεία παρελαύνουν ως ένα τμήμα: Γυμνάσιο – Λύκειο μαζί.

2. Συμπεριφορά: Η σοβαρότητα και η πειθαρχία πρέπει να χαρακτηρίζουν όλους τους μαθητές, σπουδαστές, σωματεία και προσκόπους από την αρχή μέχρι το τέλος της διαδρομής. Οι συνοδοί καθηγητές να δώσουν αυστηρές οδηγίες ώστε:

- (α) Να μην επιτρέπεται συνομιλία μεταξύ τους ή με γνωστούς/συγγενείς θεατές.
- (β) Να μη δίνεται σημασία σε άτομα που τους φωνάζουν από το πλήθος.
- (γ) Σε καμία περίπτωση δεν επιτρέπεται αποχώρηση μαθητή/μαθήτριας από τη διάταξη του τμήματος.
- (δ) Δεν επιτρέπονται τα συνθήματα από τα μαθητικά τμήματα Σημαιοφόρων και Παραστατών.
- (ε) Δεν επιτρέπεται η χρήση σφυρίχτρας από τους/τις συνοδούς καθηγητές/καθηγήτριες.

3. Κίνηση χεριών: Η κίνηση πρέπει να είναι κοφτή, με μικρή παύση στο ύψος των ώμων, ώστε να αποφεύγεται το ανεξέλεγκτο ανεβοκατέβασμα. Ιδιαίτερη προσοχή δίνεται στην κίνηση του διμοιρίτη κατά τον χαιρετισμό.

4. Σχηματισμός: Οι μαθητές/μαθήτριες τηρούν ακριβή σχηματισμό σε τετράδες, με συγχρονισμένες κινήσεις χεριών, ποδιών και κεφαλιού. Δεν επιτρέπονται οι αλλαγές θέσεων ως σχηματισμός. Δεν επιτρέπονται αλλαγές θέσεων για δημιουργία σχηματισμών.

5. Χαιρετισμός: Κατά τη διάρκεια του χαιρετισμού, όπου συνήθως παρουσιάζονται δυσκολίες, να ορίζονται μαθητές που θα συνεχίζουν χαμηλόφωνα τον ρυθμό.



- 6. Σημειωτόν βήμα:** Εάν το τμήμα υποχρεωθεί σε σημειωτόν (πχ να είναι πολύ κοντά δύο διαφορετικά σχολεία), ο συνοδός καθηγητής να δίνει την εκκίνηση με δικό του παράγγελμα.
- 7. Τελική ευθεία:** Ιδιαίτερη προσοχή απαιτείται σε όλη τη διαδρομή, με έμφαση στην τελική ευθεία προς την εξέδρα των επισήμων.
- 8. Λαβαροφόροι:** Ο λαβαροφόρος κρατά το λάβαρο με τα δύο χέρια (ο αριστερός αντίχειρας προς τα πάνω). Δεν στρέφει την κεφαλή δεξιά ούτε φέρει το λάβαρο στον ώμο κατά τη διέλευση μπροστά από τους επισήμους. Για τη διευκόλυνση των λαβαροφόρων και την αποφυγή ταλαιπωρίας, όπου είναι εφικτό, να χρησιμοποιείται δεύτερο λάβαρο κατά τη δοξολογία.
- 9. Σημαιοφόροι:** Οι σημαιοφόροι κρατούν τη σημαία με το αριστερό χέρι (ο αντίχειρας προς τα πάνω) και δεν στρέφουν την κεφαλή δεξιά ούτε φέρουν τη σημαία στον ώμο μπροστά από τους επισήμους.
- 10. Τμήμα που ακολουθεί:** Το τμήμα που ακολουθεί αποδίδει χαιρετισμό με στροφή κεφαλής δεξιά (εκτός από τον πρώτο δεξιά), μόλις ο διμοιρίτης κατεβάσει το χέρι στον δεύτερο δείκτη. Η κεφαλή επανέρχεται στη θέση της στον τρίτο δείκτη. Οι συνοδοί καθηγητές/καθηγήτριες κατά τον χαιρετισμό βρίσκονται μπροστά από το τμήμα, πίσω από τους παραστάτες, στην αριστερή πλευρά, σε ευθεία με τον διμοιρίτη.
- 11. Πρωτόκολλο:** Οι σημαίες και τα λάβαρα των σχολείων εκπροσωπούνται κανονικά από σημαιοφόρους και παραστάτες. Θα τηρηθεί το επίσημο πρωτόκολλο της παρέλασης, χωρίς υπερβολές ή πρόσθετα τμήματα.
- 12. Συνοδοί καθηγητές:** Οι συνοδοί καθηγητές/καθηγήτριες λαμβάνουν θέση λίγο πριν την εξέδρα των επισήμων στην ευθεία του διμοιρίτη. Μέχρι τότε συνοδεύουν το τμήμα από σημείο που τους επιτρέπει να το ελέγχουν αποτελεσματικά. Επιτρέπεται η χρήση γυαλιών ηλίου από τους/τις συνοδούς καθηγητές/καθηγήτριες. Δεν επιτρέπεται η χρήση σφυρίχτρας κατά τη διάρκεια της μαθητικής παρέλασης.
- 13. Συνοχή μέχρι τέλους:** Ο ρυθμός, η σοβαρότητα, η πειθαρχία και οι ακριβείς σχηματισμοί πρέπει να διατηρηθούν μέχρι και το σημείο διάλυσης. Να αποφεύγεται κάθε χαλαρότητα πριν από και μετά την εξέδρα των επισήμων.
- 14. Συνθήματα:** Απαγορεύεται η εκφώνηση συνθημάτων οποιουδήποτε περιεχομένου. Απαγορεύονται επίσης τα χτυπήματα ποδιών σε συνθήματα, ιδίως μπροστά από την εξέδρα των επισήμων.
- 15. Απόσταση τμημάτων:** Να τηρείται απόσταση 10 μέτρων από το προπορευόμενο τμήμα, χωρίς να διακόπτεται η ροή της παρέλασης.
- 16. Έλεγχος εμφάνισης:** Οι συνοδοί καθηγητές/καθηγήτριες είναι υπεύθυνοι για τον αυστηρό έλεγχο της στολής πριν από την έναρξη. Συνιστάται αντίστοιχος έλεγχος και κατά τις πρόβες, ώστε να υπάρχει χρόνος διόρθωσης τυχόν προβλημάτων. Η ευπρεπής εμφάνιση αφορά και τους/τις συνοδούς καθηγητές/καθηγήτριες.
- 17. Επίσημη στολή:** Η επίσημη στολή για τη Μέση Εκπαίδευση είναι:

(α) Για τα κορίτσια: γκριζα ή μπλε φούστα, άσπρο πουκάμισο, μπλε γραβάτα.

Οι φούστες δεν πρέπει να είναι υπερβολικά στενές και το μήκος τους πρέπει να συνάδει με τους σχολικούς κανονισμούς περί ευπρεπούς εμφάνισης.

(β) Για τα αγόρια: γκριζο παντελόνι, άσπρο πουκάμισο, μπλε γραβάτα.



(γ) Παπούτσια μαύρα ή άσπρα (να υπάρχει ομοιομορφία στο τμήμα).

- 18. Προσωπικά αντικείμενα:** Απαγορεύεται στους μαθητές να φέρουν τσαντάκια, γυαλιά ηλίου, κινητά ή άλλα αντικείμενα που αλλοιώνουν την εμφάνιση.
- 19. Μανίκια:** Τα μανίκια του πουκαμίσου πρέπει να είναι κουμπωμένα στον καρπό.
- 20. Όψη μαθητών:** Οι μαθητές πρέπει να είναι ξυρισμένοι, σύμφωνα με τους κανονισμούς του ΥΠΑΝ.
- 21. Μαλλιά – κοσμήματα:** Τα μαλλιά πρέπει να είναι περιποιημένα και, όπου χρειάζεται, πιασμένα πίσω. Αποφεύγεται η εξεζητημένη εμφάνιση καθώς και η χρήση έντονων ή πολλών κοσμημάτων.
- 22. Φιλαρμονικές και Μπάντες:** Οι φιλαρμονικές σταματούν να παιανίζουν στη στροφή του Αρχαιολογικού Μουσείου και ο ρυθμός δίνεται από τη φιλαρμονική της εξέδρας. Οι συνοδοί καθηγητές/καθηγήτριες οφείλουν να προετοιμάσουν το τμήμα τους για την αλλαγή αυτή, ώστε να γίνει ομαλά.
- 23.** Στην τελική ευθεία των επισήμων, δεν επιτρέπεται το κτύπημα των επικρουστήρων (sticks) για ρυθμό, ούτε να δίδεται λεκτικό σήμα.

