ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Α. Στόχοι του Διαγωνισμού

Ο Δεύτερος Παγκύπριος Διαγωνισμός Θεατρολογίας αποσκοπεί:

α. Στην ενίσχυση του ενδιαφέροντος των μαθητών/μαθητριών για το μάθημα της Θεατρολογίας

β. Στην καλλιέργεια του ενδιαφέροντος των μαθητών/μαθητριών για τις ανθρωπιστικές σπουδές και την αγάπη τους για το θέατρο γενικότερα.

γ. Στην κατανόηση των γνωρισμάτων του Δραματικού λόγου, τα οποία διέπουν τη θεατρική λογοτεχνία.

δ. Στη μετατροπή ενός αφηγηματικού κειμένου σε θεατρικό κείμενο.

ε. Στην ανάπτυξη της κριτικής σκέψης και της δημιουργικότητας των μαθητών/τριών.

Απαραίτητη γνώση γι' αυτή τη διαδικασία, είναι η κατανόηση των Εξωτερικών και Εσωτερικών γνωρισμάτων του Δραματικού Λόγου όπως παρατίθενται στο βιβλίο Θεατρολογίας Β΄ Λυκείου, σελ. 47-58.

Β. Κριτήρια

1. Η κάθε παρουσίαση έχει **έκταση 3-6 σελίδων.**
2. Τήρηση των γνωρισμάτων του **Δραματικού Λόγου**.
3. Σωστή χρήση της Νέας Ελληνικής Γλώσσας.
4. **Πρωτοτυπία/Δημιουργικότητα:** Καινοτόμες ιδέες. Για παράδειγμα, μπορεί να προστεθούν χαρακτήρες ή και να δοθεί ένα δικό τους τέλος στην ιστορία.

Γ. Υποβολή δήλωσης συμμετοχής

Τα ενδιαφερόμενα σχολεία θα πρέπει να υποβάλουν **δήλωση συμμετοχής** για τον Διαγωνισμό, στην ηλεκτρονική διεύθυνση dme-theatro@schools.ac.cy μέχρι τις 20 Δεκεμβρίου 2026.

Δ. Όροι Συμμετοχής - Διεξαγωγή Διαγωνισμού - Αποστολή συμμετοχών

Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί την **Τρίτη, 26 Ιανουαρίου 2027**, σε ειδική αίθουσα στο σχολείο των μαθητών/μαθητριών.

1. Ο Διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές και μαθήτριες της Καλλιτεχνικής Κατεύθυνσης Β΄ και Γ΄ Λυκείου.
2. Η συμμετοχή των μαθητών/μαθητριών στον Διαγωνισμό είναι προαιρετική και η εργασία θα γίνει σε σχολικό χρόνο.
3. Οι συμμετοχές θα είναι ατομικές.
4. Ο Διαγωνισμός θα διεξαχθεί σε κάθε σχολική μονάδα η οποία θα δηλώσει συμμετοχή και θα πραγματοποιηθεί με την ευθύνη του/της Διευθυντή/Διευθύντριας της σχολικής μονάδας και στην παρουσία επιτηρητών/επιτηρητριών που θα ορίσει ο/η Διευθυντής/Διευθύντρια. Επισημαίνεται η ευθύνη των σχολικών μονάδων στην άσκηση της επιτήρησης και στη διαφύλαξη του κύρους του Διαγωνισμού.

5. Τα θέματα του Διαγωνισμού θα αποσταλούν στην ηλεκτρονική διεύθυνση των σχολείων που θα συμμετάσχουν, την ημέρα διεξαγωγής του Διαγωνισμού, στις 9.30 π.μ.

   Ο/Η υπεύθυνος/η για τη διεξαγωγή του Διαγωνισμού θα παραλάβει τα θέματα, θα τα πολλαπλασιάσει και θα τα χορηγήσει στους/στις διαγωνιζόμενους/διαγωνιζόμενες.

6. Ο χρόνος του Διαγωνισμού, θα αρχίσει αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων και θα έχει **διάρκεια 180 λεπτά** (**10 π.μ. ως 13 μ.μ.**).

   Θα πραγματοποιηθεί υπό την επιτήρηση ενός καθηγητή.

7. Οι μαθητές/μαθήτριες θα κληθούν να μετατρέψουν ένα αφηγηματικό κείμενο σε θεατρικό, βάσει κριτηρίων τα οποία βασίζονται στον Δραματικό λόγο που έχουν διδαχθεί.

8. Κατά την παράδοση του γραπτού, τα στοιχεία του/της μαθητή/μαθήτριας θα πρέπει να καλυφθούν με αδιαφανές αυτοκόλλητο και ακολούθως οι μαθητές/μαθήτριες θα επιστρέψουν στην τάξη τους.

9. Απαγορεύεται αυστηρά η χρήση οποιουδήποτε βοηθητικού υλικού ή ηλεκτρονικής συσκευής, καθώς και η χρήση οποιουδήποτε διορθωτικού υλικού.

10. Αμέσως μετά το πέρας της εξέτασης, με ευθύνη του/της Διευθυντή/Διευθύντριας, όλα τα γραπτά θα αποσταλούν σε κλειστό φάκελο μέχρι την Πέμπτη, **5 Φεβρουαρίου 2027**, στο Υ.Π.Α.Ν.

11. **Οι συμμετοχές να αποσταλούν στη διεύθυνση:** Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, Διεύθυνση Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης, Γωνία Κίμωνος και Θουκυδίδου, Ακρόπολη, 1434 Λευκωσία. Υπόψιν Δρος Χλόης Δημητρίου, ΕΜΕ Φιλολογικών Μαθημάτων και Θεατρολογίας.

    Σημειώνεται ότι εκπρόθεσμες συμμετοχές δεν θα αξιολογηθούν.

12. Κάθε σχολική μονάδα μπορεί να υποβάλει **μέχρι τρεις (3) συμμετοχές**.

13. Στους/Στις νικητές/τριες θα απονεμηθούν πρώτο, δεύτερο και τρίτο βραβείο και τρεις έπαινοι. Σε περίπτωση που οι συμμετοχές δεν πληρούν τα κριτήρια αξιολόγησης, είναι στη διακριτική ευχέρεια της Επιτροπής να μην απονείμει βραβείο.

    Η τελετή βράβευσης θα πραγματοποιηθεί σε χώρο και χρόνο που θα ανακοινωθεί αργότερα.

Για περισσότερες διευκρινίσεις, σχετικά με τον Διαγωνισμό οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να απευθύνονται στον Σύμβουλο Θεατρολογίας κ. Θεόδωρο Μιχαηλίδη, 22-800903 (Πέμπτη) ή στο email της ΟΑΠ Θεατρολογίας: dme-theatro@schools.ac.cy.