Εκπαιδευτικός Διαγωνισμός

"Η Σπίθα της Ανακάλυψης: Εμπνέοντας τους Μελλοντικούς Επιστήμονες μέσα από το παράδειγμα της Marie Skłodowska-Curie"

Σκοπός και φιλοσοφία

Ο διαγωνισμός, εμπνευσμένος από τη ζωή και το έργο της Marie Skłodowska-Curie, της πρωτοπόρου Πολωνής διπλής βραβευμένης με Νόμπελ, της οποίας οι πρωτοποριακές ανακαλύψεις μεταμόρφωσαν την επιστήμη και την ιατρική. Η πρωτοβουλία προάγει την περιέργεια, την επιμονή και την καινοτομία, ενθαρρύνοντας παράλληλα τους νέους μαθητές και μαθήτριες, ιδιαίτερα τα κορίτσια, να ασχοληθούν ενεργά με την επιστήμη, την τεχνολογία, τη μηχανική και τα μαθηματικά (STEM).

Μέσα από δημιουργική και επιστημονική έκφραση, οι μαθητές/τριες θα διερευνήσουν θέματα όπως η ανακάλυψη, ο πειραματισμός και ο ρόλος της επιστήμης στη βελτίωση της κοινωνίας. Το έργο αποσκοπεί στη διαμόρφωση μιας νέας γενιάς επιστημόνων εμπνευσμένων από την κληρονομιά της Curie, η οποία χαρακτηρίζεται από αριστεία, ανθεκτικότητα και πνευματικό θάρρος.

Μέσα από την ανάδειξη της εξαιρετικής κληρονομιάς της Marie Skłodowska-Curie, το έργο ενισχύει το μήνυμα ότι η επιστήμη είναι συμπεριληπτική, μεταμορφωτική και προσβάσιμη σε όλους, ενώ υπενθυμίζει ότι οι καινοτόμοι του αύριο βρίσκονται ήδη στις σημερινές σχολικές αίθουσες.

Γενική Περιγραφή και Στόχοι του Διαγωνισμού

Ο διαγωνισμός βασίζεται τόσο στη διερεύνηση επιστημονικών ζητημάτων όσο και στη δημιουργική επικοινωνία, δίνοντας στους/στις συμμετέχοντες/ουσες τη δυνατότητα να αναδείξουν τις γνώσεις και τις δεξιότητές τους μέσα από πειραματισμό, σχεδιασμό και αφήγηση.

Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές και μαθήτριες Γυμνασίων, Λυκείων και Τεχνικών Σχολών ώστε να διασφαλιστεί η ευρεία συμμετοχή μαθητών/τριών από διαφορετικές εκπαιδευτικές κατευθύνσεις και να ενθαρρυνθεί η συμμετοχή τόσο μαθητών/τριών με γενικό όσο και με εφαρμοσμένο επιστημονικό ενδιαφέρον.

Η συμμετοχή είναι προαιρετική και πραγματοποιείται υπό την καθοδήγηση εκπαιδευτικών.

Στόχοι

- Καλλιέργεια της επιστημονικής περιέργειας, της καινοτομίας και των ερευνητικών δεξιοτήτων
- Ενδυνάμωση των κοριτσιών ώστε να ακολουθήσουν σπουδές και σταδιοδρομία στους τομείς STEM
- Ενίσχυση της επίγνωσης της ευρωπαϊκής επιστημονικής κληρονομιάς
- Προώθηση της κριτικής σκέψης, της συνεργασίας και της δημιουργικότητας

Κατηγορίες Συμμετοχής

Ο διαγωνισμός περιλαμβάνει τέσσερις διακριτές κατηγορίες, ώστε να δοθεί η δυνατότητα στους/στις μαθητές/τριες να εκφράσουν τις επιστημονικές τους ιδέες μέσα από διαφορετικές μορφές δημιουργίας.

❶ Ατομική επιστημονική Εργασία

Οι συμμετέχοντες/ουσες καλούνται να εκπονήσουν μια ατομική επιστημονική εργασία εμπνευσμένη από το έργο της Maria Skłodowska-Curie, την επιστημονική μεθοδολογία ή τον ρόλο της επιστήμης στην καθημερινή ζωή. Οι εργασίες πρέπει να είναι κατάλληλες για την ηλικία των μαθητών/τριών και μπορούν να περιλαμβάνουν απλά πειράματα, συστηματικές παρατηρήσεις, συλλογή και ανάλυση δεδομένων, κατασκευή μοντέλων ή ερευνητικές δραστηριότητες που βασίζονται στη μελέτη πηγών.

Ενδεικτικά παραδείγματα:

• Πειράματα που διερευνούν επιστημονικές έννοιες, όπως το φως, η θερμότητα, τα υλικά ή τα φυσικά φαινόμενα.
• Μελέτες που βασίζονται σε παρατηρήσεις του περιβάλλοντος, των φυτών, του καιρού ή καθημερινών επιστημονικών διαδικασιών.
• Ερευνητικές εργασίες σχετικά με τις ανακαλύψεις της Maria Skłodowska-Curie, την ιστορία της ραδιενέργειας, τον ρόλο των γυναικών στην επιστήμη ή τον κοινωνικό αντίκτυπο σημαντικών επιστημονικών ανακαλύψεων.
• Ανάπτυξη απλών επιστημονικών μοντέλων ή επιδείξεων που εξηγούν μια επιστημονική αρχή.

Μορφή υποβολής:
- Γραπτή έκθεση 500–1,000 λέξεις στην αγγλική γλώσσα (προσαρμοσμένη ανάλογα με την ηλικία) με συμπληρωματικό υλικό (φωτογραφίες), ή
- Επιστημονική αφίσα (A2 ή αντίστοιχη ψηφιακή μορφή), συνοδευόμενη από σύντομη επεξηγηματική σύνοψη 300–500 λέξεις στην αγγλική γλώσσα.

Κριτήρια Αξιολόγησης

Η αξιολόγηση θα βασιστεί στη συνάφεια με το θέμα, στην επιστημονική κατανόηση, στην εφαρμογή της διερευνητικής μάθησης, στη δημιουργικότητα, στη σαφήνεια της παρουσίασης και στην ποιότητα των συμπερασμάτων που προκύπτουν από την εργασία.

❷ Ομαδική επισημονική Εργασία

Οι συμμετέχοντες/ουσες καλούνται να εργαστούν συνεργατικά σε ομάδες για να σχεδιάσουν και να υλοποιήσουν μια επιστημονική διερεύνηση, να αναπτύξουν μια λύση βασισμένη στις επιστήμες STEM ή να δημιουργήσουν ένα πρωτότυπο που να ανταποκρίνεται σε μια πραγματική πρόκληση. Τα έργα θα πρέπει να προάγουν τη συνεργασία, την επίλυση προβλημάτων, την καινοτομία και την πρακτική εφαρμογή της επιστημονικής γνώσης.

Τα έργα μπορούν να επικεντρώνονται σε θεματικές όπως η ενέργεια, η υγεία, η περιβαλλοντική βιωσιμότητα, η δράση για το κλίμα, η τεχνολογία ή η ευημερία της κοινότητας και μπορούν να περιλαμβάνουν:

• Επιστημονικές διερευνήσεις STEM που περιλαμβάνουν έρευνα, πειραματισμό, συλλογή και ανάλυση δεδομένων.
• Σχεδιασμό και κατασκευή πρωτοτύπων, μοντέλων ή συσκευών με στόχο την αντιμετώπιση μιας συγκεκριμένης πρόκλησης.
• Λύσεις βασισμένες στη μηχανική ή την τεχνολογία που βελτιώνουν την καθημερινή ζωή ή προωθούν τη βιωσιμότητα.
• Διεπιστημονικά έργα που συνδυάζουν τις επιστήμες, την τεχνολογία, τη μηχανική, τις τέχνες και τα μαθηματικά (STEAM).
• Έργα πολιτών-επιστημόνων (citizen science) ή έργα που βασίζονται στην κοινότητα και τα οποία εντοπίζουν τοπικά ζητήματα και προτείνουν λύσεις για την αντιμετώπισή τους.

Ενδεικτικά παραδείγματα περιλαμβάνουν:

• Μοντέλα εξοικονόμησης ενέργειας ή αξιοποίησης ανανεώσιμων πηγών ενέργειας.
• Πρωτοβουλίες ανακύκλωσης, μείωσης αποβλήτων ή περιβαλλοντικής παρακολούθησης.
• Απλές υποστηρικτικές τεχνολογίες ή καινοτομίες που σχετίζονται με την υγεία.
• Έργα για τη διατήρηση των υδάτινων πόρων, τη βιοποικιλότητα ή την ευαισθητοποίηση για την κλιματική αλλαγή.
• Ψηφιακά εργαλεία, εφαρμογές ή τεχνολογικά πρωτότυπα που έχουν σχεδιαστεί για την επίλυση πρακτικών προβλημάτων.

Τα έργα θα πρέπει να

• Προσδιορίζουν με σαφήνεια ένα πρόβλημα, μια πρόκληση ή ένα ερευνητικό ερώτημα.
• Εξηγούν τις επιστημονικές και/ή τεχνολογικές έννοιες στις οποίες βασίζεται το έργο.
• Περιγράφουν τη μεθοδολογία, τη διαδικασία σχεδιασμού ή τα στάδια ανάπτυξης του έργου.
• Αποδεικνύουν τη συνεργασία και τη συμβολή των μελών της ομάδας.
• Παρουσιάζουν τεκμήρια, αποτελέσματα δοκιμών, παρατηρήσεις ή δεδομένα που υποστηρίζουν την προτεινόμενη λύση.
• Καταλήγουν σε αξιολόγηση της αποτελεσματικότητας του έργου και του πιθανού αντίκτυπού του στην πραγματική ζωή.

Μορφή υποβολής:
- Γραπτή έκθεση 1.000-2.000 λέξεων στην αγγλική γλώσσα (προσαρμοσμένη ανάλογα με την ηλικιακή ομάδα), συνοδευόμενη από υποστηρικτικό υλικό (π.χ. φωτογραφίες), ή/και
- Επιστημονική αφίσα (μεγέθους A2 ή αντίστοιχης ψηφιακής μορφής), συνοδευόμενη από περίληψη 500-800 λέξεων.
- Όπου ενδείκνυται, οι ομάδες μπορούν επίσης να υποβάλουν φωτογραφίες, βίντεο, σχέδια κατασκευής, πρωτότυπα ή ψηφιακές επιδείξεις/παρουσιάσεις της προτεινόμενης λύσης.

Κριτήρια Αξιολόγησης

Η αξιολόγηση θα βασιστεί στη συνάφεια με το θέμα, στην επιστημονική και τεχνολογική κατανόηση, στην καινοτομία, στην ποιότητα της ομαδικής συνεργασίας, στην προσέγγιση που ακολουθήθηκε για την επίλυση του προβλήματος, στη βιωσιμότητα και εφαρμοσιμότητα της προτεινόμενης λύσης, στην αποτελεσματική αξιοποίηση μεθοδολογιών STEM και στη σαφήνεια της παρουσίασης.

❸ Ατομική Δημιουργική Παρουσίαση

Οι συμμετέχοντες/ουσες μπορούν να επιλέξουν να υποβάλουν δοκίμιο, έργο ψηφιακής αφήγησης (digital storytelling) ή παρουσίαση πολυμέσων, εξερευνώντας τη ζωή, τα επιστημονικά επιτεύγματα και την κληρονομιά της Maria Skłodowska-Curie, ή τον ευρύτερο αντίκτυπο της επιστημονικής ανακάλυψης στην κοινωνία.

Οι συμμετοχές θα πρέπει να:
• Αποδεικνύουν πρωτοτυπία, δημιουργικότητα και κριτική σκέψη.
• Βασίζονται σε ακριβείς ιστορικές και επιστημονικές πληροφορίες.
• Επικοινωνούν με σαφήνεια τη σημασία του έργου της Curie και τη διαχρονική του επίδραση στην επιστήμη, την εκπαίδευση, την ιατρική ή την κοινωνία.
• Τηρούν τους κανονισμούς περί πνευματικών δικαιωμάτων, με κατάλληλη αναγνώριση όλων των εξωτερικών πηγών και του χρησιμοποιούμενου υλικού (π.χ. εικόνων, βίντεο ή άλλων μέσων).

Μορφή Υποβολής:
• Δοκίμιο (Essay): 800-1.500 λέξεις, συνοδευόμενο από βιβλιογραφία και αναφορές στις πηγές που χρησιμοποιήθηκαν.
• Ψηφιακή Αφήγηση (Digital Storytelling): διάρκεια 3-5 λεπτών, η οποία συνδυάζει αφήγηση, εικόνες, βίντεο, κινούμενα σχέδια (animation), μουσική ή άλλα ψηφιακά στοιχεία για τη δημιουργία μιας συνεκτικής και ελκυστικής ιστορίας.
• Παρουσίαση Πολυμέσων (Multimedia Presentation): 5-10 διαφάνειες (ή ισοδύναμη μορφή παρουσίασης), οι οποίες ενσωματώνουν κείμενο, οπτικό υλικό, ήχο, βίντεο ή διαδραστικά στοιχεία

Κριτήρια Αξιολόγησης

Η αξιολόγηση θα βασιστεί στην ποιότητα της έρευνας, στην ακρίβεια του περιεχομένου, στη δημιουργικότητα, στη σαφήνεια της επικοινωνίας, στην αποτελεσματική αξιοποίηση των ψηφιακών μέσων (όπου εφαρμόζεται) και στη συνολική ποιότητα της παρουσίασης.

❹ Ομαδική Πρόκληση Καινοτομίας

Οι συμμετέχοντες/ουσες καλούνται να εργαστούν συνεργατικά σε ομάδες για να εντοπίσουν ένα πραγματικό πρόβλημα και να αναπτύξουν μια καινοτόμο και πρακτικά εφαρμόσιμη λύση, εμπνευσμένη από επιστημονικές αρχές. Η κατηγορία αυτή επικεντρώνεται κυρίως στη δημιουργικότητα, τη σχεδιαστική σκέψη (design thinking), την καινοτομία, τη δυνατότητα εφαρμογής και τον κοινωνικό αντίκτυπο της προτεινόμενης λύσης και όχι στη διεξαγωγή επιστημονικών πειραμάτων ή ερευνητικών εργασιών.

Οι ομάδες ενθαρρύνονται να ασχοληθούν με προκλήσεις που σχετίζονται με την υγεία, την εκπαίδευση, τη βιωσιμότητα, την ενέργεια, την προσβασιμότητα, την προστασία του περιβάλλοντος, την ευημερία της κοινότητας ή την ποιότητα ζωής, σχεδιάζοντας ένα προϊόν, μια υπηρεσία, μια εκστρατεία ενημέρωσης, ένα σύστημα ή μια τεχνολογική λύση.

Τα έργα μπορεί να περιλαμβάνουν:
• Καινοτόμα προϊόντα ή συσκευές που αντιμετωπίζουν προβλήματα της καθημερινής ζωής.
• Βιώσιμες λύσεις που προάγουν την περιβαλλοντική υπευθυνότητα ή την αποδοτική αξιοποίηση των πόρων.
• Υποστηρικτικές τεχνολογίες που βελτιώνουν την προσβασιμότητα και προωθούν τη συμπερίληψη.
• Εκπαιδευτικά εργαλεία, εφαρμογές ή εκστρατείες ευαισθητοποίησης βασισμένες σε επιστημονικές έννοιες.
• Έξυπνα συστήματα ή τεχνολογικές καινοτομίες που έχουν σχεδιαστεί για τη βελτίωση της ζωής στην κοινότητα.
• Έργα κοινωνικής καινοτομίας που αξιοποιούν την επιστημονική γνώση για την αντιμετώπιση τοπικών ή παγκόσμιων προκλήσεων.

Ενδεικτικά παραδείγματα περιλαμβάνουν:

• Μια οικονομική λύση για τη μείωση των πλαστικών αποβλήτων στα σχολεία.
• Μια εφαρμογή για κινητές συσκευές που προωθεί υγιεινούς τρόπους ζωής στους νέους.
• Ένα καινοτόμο σύστημα εξοικονόμησης νερού για κατοικίες ή σχολεία.
• Μια εκστρατεία ευαισθητοποίησης που αξιοποιεί επιστημονικά τεκμήρια για την αντιμετώπιση περιβαλλοντικών ζητημάτων.
• Έναν εννοιολογικό σχεδιασμό για έναν βιώσιμο κοινοτικό χώρο.
• Ένα πρωτότυπο ή μοντέλο προϊόντος που βελτιώνει την προσβασιμότητα για άτομα με αναπηρία.

Τα έργα θα πρέπει να:

• Καθορίζουν με σαφήνεια το πρόβλημα ή την πρόκληση που επιδιώκουν να αντιμετωπίσουν.
• Εξηγούν με ποιον τρόπο οι επιστημονικές αρχές ή τα επιστημονικά δεδομένα συνέβαλαν στη διαμόρφωση της προτεινόμενης λύσης.
• Αποδεικνύουν καινοτομία, δημιουργικότητα και πρακτική σκέψη.
• Περιγράφουν τη διαδικασία σχεδιασμού, συμπεριλαμβανομένης της ανάπτυξης των ιδεών και της λήψης αποφάσεων.
• Αξιολογούν τη σκοπιμότητα εφαρμογής, τη χρηστικότητα και τον πιθανό αντίκτυπο της προτεινόμενης λύσης.
• Να περιλαμβάνουν, όπου ενδείκνυται, οπτικές αναπαραστάσεις όπως σκίτσα, μοντέλα, πρωτότυπα, διαγράμματα αφήγησης (storyboards) ή ψηφιακά σχέδια/μακέτες.

Μορφή Υποβολής

• Πρόταση έργου έκτασης 1.000-1.500 λέξεων στην αγγλική γλώσσα (προσαρμοσμένη ανάλογα με την ηλικιακή ομάδα), συνοδευόμενη από υποστηρικτικό υλικό, καθώς και:
• Παρουσίαση 8-12 διαφανειών, στην οποία να παρουσιάζονται η πρόκληση, η προτεινόμενη λύση, η διαδικασία σχεδιασμού και ο αναμενόμενος αντίκτυπος.
• Οι ομάδες μπορούν επιπρόσθετα να υποβάλουν πρωτότυπα, προπλάσματα (mock-ups), σχεδιαστικά σκίτσα, βίντεο, ψηφιακές προσομοιώσεις ή άλλο υποστηρικτικό υλικό.

Κριτήρια Αξιολόγησης

Η αξιολόγηση θα βασιστεί στα ακόλουθα κριτήρια:

• Ο εντοπισμός και η κατανόηση του προβλήματος.
• Η δημιουργικότητα και η πρωτοτυπία της προτεινόμενης λύσης.
• Η εφαρμογή επιστημονικών αρχών.
• Η πρακτικότητα και η δυνατότητα εφαρμογής της λύσης.
• Ο πιθανός κοινωνικός, περιβαλλοντικός ή εκπαιδευτικός αντίκτυπος.
• Η ποιότητα της ομαδικής συνεργασίας και της επικοινωνίας.
• Η αποτελεσματικότητα της παρουσίασης και του υποστηρικτικού υλικού.

Οδηγίες και Προϋποθέσεις

● Οι ομαδικές συμμετοχές μπορούν να αποτελούνται είτε αποκλειστικά από κορίτσια είτε από μικτές ομάδες.
● Τα σχολεία ενθαρρύνονται να υποστηρίζουν τη συμπεριληπτική συνεργασία και να διασφαλίζουν ότι οι μαθήτριες διαδραματίζουν ενεργό και ουσιαστικό ρόλο στην έρευνα, την ανάπτυξη και την παρουσίαση του έργου, προς αναγνώριση της συμβολής της Marie Skłodowska-Curie στην επιστήμη και με στόχο την ενθάρρυνση της συμμετοχής των κοριτσιών στους τομείς STEM.
● Η συμμετοχή παραμένει εθελοντική και βασίζεται στην πρωτοβουλία των μαθητών/τριών, υπό την καθοδήγηση των εκπαιδευτικών. Οι εκπαιδευτικοί ενθαρρύνονται, όπου είναι δυνατόν, να εντάσσουν την εργασία των έργων στο αναλυτικό πρόγραμμα.
● Κατόπιν συμφωνίας με τον/τους εκπαιδευτικό/ούς-σύμβουλο/ους και τη διεύθυνση του σχολείου, οι μαθητές/τριες μπορούν να εργάζονται για το έργο τόσο κατά τη διάρκεια του σχολικού ωραρίου όσο και στον ελεύθερό τους χρόνο. Μεμονωμένοι μαθητές/τριες ή ομάδες μαθητών/τριών μπορούν να χρησιμοποιούν τον σχολικό εξοπλισμό, τα εργαστήρια και τις εγκαταστάσεις του σχολείου για την ανάπτυξη, δοκιμή και βελτίωση των έργων τους, σε κατάλληλο χρόνο που καθορίζεται από τους υπεύθυνους εκπαιδευτικούς. Οι δραστηριότητες αυτές θα πρέπει να λειτουργούν συμπληρωματικά προς τη διδασκαλία στην τάξη και να είναι ευθυγραμμισμένες με το εκπαιδευτικό πρόγραμμα και το αναλυτικό πρόγραμμα του σχολείου.
● Τα έργα μπορούν να αναγνωριστούν στο πλαίσιο του Προγράμματος Δημιουργικότητας, Δράσης και Κοινωνικής Προσφοράς (ΔΔΚ) για τους/τις συμμετέχοντες/ουσες μαθητές/τριες.

Ειδική Έμφαση

● Ιδιαίτερη ενθάρρυνση της συμμετοχής των μαθητριών, ιδίως σε επιστημονικές και τεχνολογικές κατευθύνσεις σπουδών.
● Τα έργα μπορούν να αναδεικνύουν γυναίκες επιστήμονες και πρότυπα προς μίμηση, με ιδιαίτερη έμφαση στη Marie Skłodowska-Curie και τη συμβολή της στην επιστήμη.

Προετοιμασία και υποστήριξη εκπαιδευτικών

Πριν από την επίσημη έναρξη των υποβολών, θα διοργανωθεί **διαδικτυακό σεμινάριο (webinar)**, για τους εκπαιδευτικούς που επιθυμούν να συμμετάσχουν. Το σεμινάριο θα πραγματοποιήθεί στις 3 Δεκεμβρίου ή στίς 10 Δεκεμβρίου 2026 (ανά επιλογή του εκπαιδευτικού), στις 12:30-13:30 π.μ., όπου θα γίνει παρουσίαση της ζωής και του έργου της Marie Skłodowska- Curie. Το σεμινάριο θα πραγματοποιηθεί στα αγγλικά από ερευνητές του Μουσείου «Marie Skłodowska- Curie στη Βαρσοβία.

Διαδικασία Αίτησης

● Όλες οι αιτήσεις πρέπει να υποβληθούν μέσω ψηφιακής φόρμας στα αγγλικά.
● Ένας/Μία ορισμένος/η, συντονιστής/στρια εκπαιδευτικός είναι υπεύθυνος/η για την υποβολή της αίτησης και των συνοδευτικών εγγράφων.

Βραβεία

Για τη διασφάλιση της δίκαιης αναγνώρισης και της συμπερίληψης, θα απονεμηθούν μαθητικά βραβεία για κάθε κατηγορία:

- Ατομικό Επιστημονικό Έργο
- Ομαδικό Επιστημονικό Έργο
- Ατομική Δημιουργική Παρουσίαση
- Ομαδική Πρόκληση Καινοτομίας

σε καθένα από τα τρία εκπαιδευτικά επίπεδα:

- Κατώτερη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (Γυμνάσια)
- Ανώτερη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (Λύκεια)
- Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση και Κατάρτιση (ΤΕΕΚ / Τεχνικές Σχολές)

Κατανομή Βραβείων:

Κατώτερη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (Γυμνάσιο)

- Βραβείο Marie Skłodowska-Curie για Ατομικό Επιστημονικό Έργο στην Κατώτερη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
- Βραβείο Marie Skłodowska-Curie για Ομαδικό Επιστημονικό Έργο στην Κατώτερη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
- Βραβείο Marie Skłodowska-Curie για Ατομική Δημιουργική Παρουσίαση στην Κατώτερη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
- Βραβείο Marie Skłodowska-Curie για Ομαδική Πρόκληση Καινοτομίας στην Κατώτερη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

Ανώτερη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (Λύκειο)

- Βραβείο Marie Skłodowska-Curie για Ατομικό Επιστημονικό Έργο στην Ανώτερη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
- Βραβείο Marie Skłodowska-Curie για Ομαδικό Επιστημονικό Έργο στην Ανώτερη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
- Βραβείο Marie Skłodowska-Curie για Ατομική Δημιουργική Παρουσίαση στην Ανώτερη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
- Βραβείο Marie Skłodowska-Curie για Ομαδική Πρόκληση Καινοτομίας στην Ανώτερη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση

- Βραβείο Marie Skłodowska-Curie για Ατομικό Επιστημονικό Έργο στην Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση
- Βραβείο Marie Skłodowska-Curie για Ομαδικό Επιστημονικό Έργο στην Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση
- Βραβείο Marie Skłodowska-Curie για Ατομική Δημιουργική Παρουσίαση στην Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση
- Βραβείο Marie Skłodowska-Curie για Ομαδική Πρόκληση Καινοτομίας στην Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση

● Τα σχολεία περιορίζονται σε μία υποβολή ανά κατηγορία.
● Οι υποβολές ανά σχολείο δεν πρέπει να υπερβαίνουν τις τέσσερις υποβολές σε διαφορετικές κατηγορίες.
● Οι ομάδες δεν πρέπει να υπερβαίνουν συνολικά τους τέσσερις μαθητές/τριες.

● Εκδήλωση: Τα σχολεία των παιδιών που θα διακριθούν θα παρουσιαστούν σε ειδική εκδήλωση βράβευσης στο τέλος Απριλίου 2027.

Ενδεικτικό χρονοδιάγραμμα

Δραστηριότητα	**Ημερομηνία**
Δημοσιογραφική διάσκεψη	27 Νοεμβρίου 2026
Προθεσμία υποβολής ενδιαφέροντος	30 Νοεμβρίου 2026 στις 16:00
Διαδικτυακό σεμινάριο (Webinar) για εκπαιδευτικούς	3 Δεκεμβρίου 2026 ή 10 Δεκεμβρίου 2026 (ανά επιλογή του/της εκπαιδευτικού), στις 12:30-13:30
Περίοδος υποβολής έργων	Δεκέμβριος 2026 - 16 Μαρτίου 2027 στις 16:00
Ανακοίνωση αποτελεσμάτων - εκδήλωση βράβευσης	Τέλος Απριλίου 2026
