



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

**ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ  
ΚΥΠΡΟΥ ΣΤΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΔΙΑΣΚΕΨΗ ΓΙΑ ΤΟ 19<sup>ο</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΦΡΟΔΙΤΗ  
ΠΑΦΟΥ**

**Τρίτη, 4 Ιουλίου 2017, 12.00 μ., στο Πολιτιστικό Ίδρυμα  
της Τράπεζας Κύπρου, στη Φανερωμένη**

Αξιότιμε Κύριε Δήμαρχε,  
Αξιότιμε Κύριε Πρέσβη,  
Κύριοι εκπρόσωποι των μέσων μαζικής ενημέρωσης,  
Κυρίες και Κύριοι,

Με ιδιαίτερη χαρά απευθύνω τον σύντομο τούτο χαιρετισμό στη δημοσιογραφική διάσκεψη, που γίνεται για παρουσίαση της φετινής παραγωγής όπερας του Φεστιβάλ Αφροδίτη Πάφου.

Το Φεστιβάλ Αφροδίτη, με τις διεθνούς φήμης παραγωγές των πιο σπουδαίων έργων όπερας που παρουσιάζει κάθε χρόνο, έχει εδραιωθεί ως ένας σημαντικός πολιτιστικός θεσμός στον τομέα αυτό, όχι μόνο της Πάφου, αλλά και ολόκληρης της Κύπρου. Στα δεκαοκτώ χρόνια που λειτουργεί, ο θεσμός προσελκύει δεκάδες χιλιάδες θεατές, μονίμους κατοίκους της Κύπρου αλλά και επισκέπτες του τόπου μας, που έχουν την ευκαιρία να απολαύσουν υψηλής ποιότητας παραστάσεις από αξιόλογες λυρικές σκηνές προερχόμενες από διάφορες χώρες του κόσμου και πάντοτε με μεγάλα ονόματα της παγκόσμιας οπερατικής σκηνής, προσφέροντάς τους αξέχαστες μουσικές εμπειρίες.

Η συνέχιση του θεσμού αυτού, τη δύσκολη αυτή περίοδο, με τις οικονομικές προκλήσεις που βιώνει η κοινωνία μας, είναι όσο ποτέ άλλοτε αναγκαία. Τα φεστιβάλ και, κυρίως, τέτοιες διοργανώσεις ευρύτερου καλλιτεχνικού ενδιαφέροντος, που έχουν πίσω τους μια

ιστορία πάνω στην οποία χτίζουν την πορεία τους, διαδραματίζουν, παράλληλα με τον καλλιτεχνικό τους ρόλο, και ένα πολύ σημαντικό κοινωνικό ρόλο. Συμβάλλουν στην καλλιέργεια κουλτούρας δημιουργικότητας, και αναπτύσσουν το πολιτιστικό και κοινωνικό κεφάλαιο. Γι' αυτό και έχουμε όλοι την υποχρέωση, με τον τρόπο που μπορεί ο καθένας, να στηρίξουμε και να αναπτύξουμε τον πολιτισμό και τις τέχνες γενικότερα, σε όλες τους τις εκφάνσεις.

Φέτος, με περηφάνεια σημειώνω ότι είναι η πέμπτη συνεχόμενη χρονιά που η Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου συμμετέχει στο Φεστιβάλ καλύπτοντας το ορχηστρικό μέρος των παραστάσεων. Θεωρούμε ότι αυτή η συμμετοχή, καθώς και η συμμετοχή αριθμού χορωδών από την Κύπρο είναι ουσιώδους σημασίας για την πορεία του θεσμού. Μας χαροποιεί ιδιαίτερα το γεγονός ότι η συνεργασία αυτή της Συμφωνικής Ορχήστρας Κύπρου με το Pafos Aphrodite Festival έχει πια εδραιωθεί και σας διαβεβαιώνουμε ότι, τόσο η Διοίκηση και οι Μουσικοί της Ορχήστρας συμμετέχουν και εργάζονται με ιδιαίτερο ενθουσιασμό κάθε φορά.

Η όπερα αποτελεί ένα ιδιαίτερο τομέα της τέχνης για τον οποίο σήμερα στην Κύπρο υπάρχει σημαντική προοπτική ανάπτυξής του τόσο απ' όλην πλευράς ταλαντούχων καλλιτεχνών όσο και άλλων επαγγελματιών που εμπλέκονται στη δημιουργική πορεία. Υπάρχει λοιπόν έντονα η ανάγκη στήριξης αυτού του οράματος με τη δημιουργία κατάλληλης υποδομής, αλλά και της οικονομικής του υποστήριξης.

Εύχομαι κάθε επιτυχία στις φετινές παραστάσεις της όπερας του Wolfgang Amadeus Mozart «Η Απαγωγή από το Σεράι», σε συμπαραγωγή του Φεστιβάλ Αφροδίτη Πάφου και του Λυρικού Οργανισμού της Πάρμα C.E.F.A.C. και τη συμμετοχή της Συμφωνικής Ορχήστρας Κύπρου, υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Daniele Agiman και σε σκηνοθεσία της Leigh Holman.

Καλώ, λοιπόν, το κοινό να αξιοποιήσει αυτή την ευκαιρία και να απολαύσει την όπερα “Η Απαγωγή από το Σεράι” με φόντο το μαγευτικό Μεσαιωνικό Κάστρο της Πάφου.