



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

**Χαιρετισμός της Γενικής Διευθύντριας του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού
κυρίας Αίγλης Παντελάκη στην Ημερίδα «Ομηρικές Πολιτιστικές Διαδρομές:
Ελλάδα - Κύπρος»**

**ώρα 9:30-13:30, στην Αίθουσα Εκδηλώσεων του 3ου ΓΕΛ Πετρούπολης
(Δ/ντρια: Γεωργία Ματθιοπούλου / Διεύθυνση Σχολείου: Μυστρά 87,
Πετρούπολη 132 31, τηλ. 21 0502 2003),**

Με ιδιαίτερη ικανοποίηση χαιρετίζω την Ημερίδα με θέμα: «Ομηρικές Πολιτιστικές Διαδρομές: Ελλάδα - Κύπρος», που διοργανώνεται από τη Γ' Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αθήνας, μέσω της Υπεύθυνης Πολιτιστικών Θεμάτων, και το 3^ο Γενικό Λύκειο Πετρούπολης. Η πρόσκληση για συμμετοχή στην Ημερίδα του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου θεωρείται ιδιαίτερα τιμητική, αφού επιβεβαιώνει και σε αυτή την περίπτωση τους ακατάλυτους δεσμούς συνεργασίας Ελλάδας και Κύπρου σε θέματα εκπαίδευσης και γενικότερα πολιτισμού.

Η αξιόλογη αυτή διοργάνωση, που αναφέρεται στον θησαυρό της Αρχαίας Κυπριακής Γραμματείας, αναδεικνύει την επιστημονική αξία του υλικού, το οποίο έχει αναγνωρισθεί διεθνώς και έχει ενταχθεί επίσημα και στο Αναλυτικό Πρόγραμμα του Μαθήματος των Αρχαίων Ελληνικών στην Κύπρο.

Η γνώση του υλικού αυτού, που διασώζεται μέχρι τις μέρες μας, αποτελεί μέρος της πολύτιμης κληρονομιάς μας και αποδεικνύει περίτρανα την ελληνικότητα της Κύπρου μας

από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα. Επιβεβαιώνει, ακόμα, ότι η Ελληνική Παιδεία εν γένει και διαχρονικά διαμόρφωσε την ταυτότητά μας και στερέωσε αρχές και αξίες σε τέτοιο βαθμό, ώστε να μπορεί να ανθίσταται στα πολυποίκιλα κτυπήματα των καιρών μέσα στη μακρά πορεία της.

Στο πλαίσιο της σφυρηλάτησης των δεσμών του Υπουργείου Παιδείας της Κύπρου και του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου, του οποίου συνεορτάζουμε τα 180 χρόνια από την ίδρυσή του, δεν μπορούμε να μην αναφέρουμε τις πολλές και σημαντικές προσπάθειες που αναλήφθηκαν από κοινού για την ενίσχυση της προσπάθειας για γνώση και αξιοποίηση της Αρχαίας Κυπριακής Γραμματείας.

Καθιερώθηκαν Συμπόσια Αρχαίας Κυπριακής Γραμματείας υπό την εποπτεία του Ομότιμου Καθηγητή, κ. Ανδρέα Βοσκού, που συνεχίζονται αδιάλειπτα μέχρι σήμερα στην Κύπρο και πραγματοποιούνται σε συνεργασία της Διεύθυνσης Μέσης Εκπαίδευσης και του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Κύπρου με τη Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών. Η συνεχώς αναβαθμιζόμενη, κυρίως από το 2007, συμμετοχή σχολείων Μέσης Εκπαίδευσης στο Πρόγραμμα των Συμποσίων οδήγησε στην έκδοση *Ανθολογίου Αρχαίας Κυπριακής Γραμματείας* και την καθιέρωση της διαθεματικής προσέγγισης στη διδασκαλία σχετικών κειμένων, στο πλαίσιο διαφόρων γνωστικών αντικειμένων και όχι μόνο των φιλολογικών. Σημαντική ώθηση αναμένεται να δώσει η πρόσβαση στο Ψηφιακό Πρόγραμμα της Αρχαίας Κυπριακής Γραμματείας του Κυπριακού Ινστιτούτου. Καταλυτική για όλα υπήρξε η έκδοση της εξάτομης Αρχαίας Κυπριακής Γραμματείας του Ιδρύματος «Αναστάσιος Γ. Λεβέντης».

Η σειρά αυτή των Συμποσίων, δεκαέξι στον αριθμό, τα τελευταία χρόνια μετεξελίχθηκε στη διοργάνωση κάθε δύο χρόνια Διεθνών Συνεδρίων, που πραγματοποιήθηκαν το πρώτο το 2015 και το δεύτερο τον Μάρτιο του 2017 με θέμα: «Η Αρχαία Κυπριακή Γραμματεία ανά τους αιώνες». Στα Συνέδρια αυτά εντάχθηκε ο Διαγωνισμός Αρχαίας Κυπριακής Γραμματείας στα Γυμνάσια και τα Λύκεια, καθώς και η συναυλία από την τετράφωνη χορωδία του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ και την παρουσίαση μελοποιημένων κειμένων από την αρχαία και νεότερη κυπριακή ποίηση.

Φέτος εκδόθηκε και συμπληρωματικό υλικό, ένα τευχίδιο για τους μαθητές των τριών τάξεων του Γυμνασίου με τον τίτλο: «Από τον Όμηρο στην αρχαϊκή ποίηση της Κύπρου και στην Ελένη του Ευριπίδη». Μέσα από επιλογή κειμένων από την Αρχαία Κυπριακή Γραμματεία καλούνται οι εκπαιδευτικοί να φωτίσουν πτυχές της διδασκαλίας των Ομηρικών Επών και της *Ελένης* του Ευριπίδη.

Κατά καιρούς, μετά από αίτημα των εκπαιδευτικών, πραγματοποιούνται επιμορφωτικά σεμινάρια από τον κ. Ανδρέα Βοσκό και Επιθεωρητές της Μέσης Εκπαίδευσης, σεμινάρια που αφορούν στον κόσμο του Ομήρου και την αρχαϊκή ποίηση της Κύπρου και εξακτινώνονται μέχρι και τις σύγχρονες επιδράσεις τους στη λογοτεχνία και όχι μόνο.

Είμαι βέβαιη ότι η δημιουργική αυτή προσέγγιση της αρχαίας κυπριακής δημιουργίας, όπως παρουσιάζεται και στη σημερινή προσπάθεια, θα οδηγήσει σε μια πραγματικά πολύτιμη επαφή με τον αρχαίο κόσμο και θα αναδείξει κατά τρόπο αυθεντικό τη διαχρονικότητα ιδεών, πρακτικών και αισθητικών αντιλήψεων και επιπλέον θα δημιουργήσει τις προϋποθέσεις, ώστε οι εκπαιδευτικοί μαζί με τους μαθητές τους να βιώσουν τη χαρά της γνήσιας διερεύνησης πηγών και κειμένων που φαίνονται απόμακρα και αποπλαισιωμένα.

Ευχαριστώ και συγχαίρω όλους τους συνεργαζόμενους φορείς, που συνέβαλαν στην άρτια διοργάνωση της Ημερίδας. Ιδιαίτερη τιμή οφείλεται στον εμπνευστή της προσπάθειας αυτής, τον καθηγητή κ. Ανδρέα Βοσκό, ο οποίος όλα αυτά τα χρόνια συνέβαλε τα μέγιστα στη διάσωση, καταγραφή, διδασκαλία και προβολή της πανάρχαιας πολιτισμικής κληρονομιάς της Κύπρου μας.

Ευχαριστώ ιδιαίτερω για την τιμητική πρόσκληση και εύχομαι κάθε επιτυχία στις εργασίες της Ημερίδας και εύχομαι σε συνέχεια της προσπάθειας.
