

Παράρτημα 2

2.1 Διαδικασία Εξέτασης του μαθήματος ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Στην αίθουσα που θα επιλεγεί από τους υπεύθυνους του εξεταστικού κέντρου, χρειάζεται:

- να επικρατεί απόλυτη ησυχία, καθώς η εξέταση εξαρτάται από την απρόσκοπτη ακρόαση μουσικών κειμένων, και
- να υπάρχει ένα CD player καλής ποιότητας και ικανοποιητικής έντασης.

Η εξέταση γίνεται χωρίς διάλειμμα.

Όλες οι απαντήσεις θα πρέπει:

- να γραφτούν στο Τετράδιο Απαντήσεων που αποστέλλεται στα εξεταστικά κέντρα από το Υπουργείο,
- να γραφτούν με μπλε μελάνι, ενώ η χρήση διορθωτικού υγρού απαγορεύεται.

Τονίζεται ότι οι τελικές απαντήσεις πρέπει να αναγράφονται στους χώρους που ορίζονται ως *Τελική απάντηση* και όχι ως *Πρόχειρο*.

Το εξεταστικό δοκίμιο αποτελείται από τρία μέρη:

- Μέρος Α': Ακουστικές Δεξιότητες
- Μέρος Β': Αρμονία
- Μέρος Γ': Μουσικοί Πολιτισμοί

Η εξέταση ξεκινά με το Μέρος Α'.

Σε περίπτωση που κάποιος μαθητής δεν προσέλθει έγκαιρα κατά την ώρα έναρξης της εξέτασης, τότε οι εξεταζόμενοι ξεκινούν με τα Μέρη Β' και Γ', ατομικά, μέχρι να προσέλθει ο μαθητής που καθυστέρησε - σύμφωνα με τους κανονισμούς των Παγκύπριων Εξετάσεων.

Η εξέταση του Μέρους Α' γίνεται με ακρόαση ψηφιακού δίσκου (CD), ο οποίος θα βρίσκεται στον Φάκελο Επιτηρητή.

Την ακρόαση του ψηφιακού δίσκου θα χειριστούν Λειτουργοί του Γραφείου ΕΜΕ Μουσικής και Διευθύνοντες των Μουσικών Λυκείων (βλ. σημείο 3.3 πιο κάτω).

Κατά τη διάρκεια της εξέτασης του Μέρους Α', οι μαθητές απαγορεύεται να σιγοτραγουδούν οποιαδήποτε μέρη της εξέτασης.

Μετά την ολοκλήρωση της ακρόασης του CD που αφορά στο Μέρος Α', οι μαθητές συνεχίζουν την εξέταση, ατομικά, με τα Μέρη Β' και Γ'.

Οι **Επιτηρητές** παρακαλούνται,

- να επιβεβαιώσουν ότι οι εξεταζόμενοι αντέγραψαν τις τελικές τους απαντήσεις στους χώρους που ορίζονται ως «Τελική απάντηση» και όχι ως «Πρόχειρο»,
- να καλύψουν τα στοιχεία του εξεταζόμενου μαθητή στην παρουσία του,
- να τοποθετήσουν τα γραπτά σε ξεχωριστό φάκελο για το κάθε Σχολείο. Στον Φάκελο Επιτηρητή θα υπάρχει φάκελος για το κάθε Σχολείο,
- να παραδώσουν τους φακέλους (ανά Σχολείο) στον Υπεύθυνο Β.Δ. του Εξεταστικού Κέντρου.

Ο Υπεύθυνος Β.Δ. του Εξεταστικού Κέντρου παρακαλείται,

- να αποστείλει τους φακέλους (ανά Σχολείο, βλ. πιο πάνω) στα Συντονιστικά Κέντρα Λευκωσίας και Λεμεσού, σύμφωνα με τα ακόλουθα:
 - ο των Εξεταστικών Κέντρων Λευκωσίας, Λάρνακας και Αμμοχώστου κατευθείαν στο Συντονιστικό Κέντρο Λευκωσίας, και
 - ο των Εξεταστικών Κέντρων Λεμεσού και Πάφου στο Συντονιστικό Κέντρο Λεμεσού. Την επόμενη μέρα, η ΕΜΕ Μουσικής θα μεταφέρει τα συγκεκριμένα γραπτά στο Συντονιστικό Κέντρο Λευκωσίας για κωδικοποίηση και διαμοιρασμό στους διορθωτές.
 - ο Στην παρούσα φάση δεν γίνεται καμία κωδικοποίηση, παρά μόνο ο διαχωρισμός των γραπτών σε ξεχωριστό φάκελο ανά σχολείο.

Ο Υπεύθυνος Β.Δ. του Συντονιστικού Κέντρου Λευκωσίας παρακαλείται,

- να κωδικοποιήσει τα γραπτά σε συνεργασία με την ΕΜΕ Μουσικής
- να διαμοιράσει τα γραπτά στους Διορθωτές
- να παραλάβει διορθωμένα τα γραπτά από τους Διορθωτές και να τα αποστείλει στα Εξεταστικά Κέντρα (βλ. πιο πάνω), ώστε να παραληφθούν από τους Διδάσκοντες.

Η κωδικοποίηση και η διανομή των γραπτών στους Διορθωτές θα γίνει την ημέρα που θα δοθούν οδηγίες προς τους Διορθωτές (βλ. σημείο 3.4 πιο κάτω), και

Παρακαλούνται όλοι οι προαναφερθέντες εμπλεκόμενοι να ακολουθήσουν τις πιο πάνω οδηγίες, χωρίς καμία παρέκκλιση.

2.2 Εξεταστικά Κέντρα

Για την εξέταση του μαθήματος, θα ισχύσει η εξής ομαδοποίηση Σχολείων.

Το υπογραμμισμένο Σχολείο είναι το Εξεταστικό Κέντρο της εν λόγω επαρχίας.

Λευκωσία:

(α)	<u>Παγκύπριο Γυμνάσιο</u>	21
	Λύκειο Παλουριώτισσας	7
	Λύκειο Κύκκου Α΄	6
	Λύκειο Αρχαγγέλου «Απόστολος Μάρκος»	6
		<u>6</u>
		Σύνολο: 40

Λεμεσός:

(β)	<u>Λανίτιο Λύκειο</u>	19
	Γυμνάσιο Ομόδους	2
	Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου	6
	Περιφ. Λύκειο Απ. Λουκά Κολοσσίου	2
		<u>2</u>
		Σύνολο: 29

Λάρνακα:

(γ)	<u>Λύκειο Αγίου Γεωργίου</u>	6
	Λύκειο Βεργίνας	3
	Λύκειο Λιβαδιών	3
	Λύκειο Αραδίππου	5
		<u>5</u>
		Σύνολο: 17

Πάφος:

(δ)	<u>Λύκειο Α΄ Εθνάρχη Μακαρίου Γ΄</u>	20
		Σύνολο: 20

Αμμόχωστος:

(ε)	<u>Λύκειο Κοκκινοχωριών, Φώτη Πίττα</u>	10
		Σύνολο: 10

2.3 Υπεύθυνοι για Εξέταση Μέρους Α΄ και Διευθύνοντες Μουσικών Λυκείων

Γενική Ευθύνη: Γεωργία Νεοφύτου, ΕΜΕ Μουσικής (τηλ. 22 800735)

Λευκωσία: Εξεταστικό Κέντρο Παγκύπριο Γυμνάσιο

- Υπεύθυνος εξέτασης Μέρους Α΄: Αντωνία Φοράρη, Σύμβουλος Μουσικής, ΔΜΕ

Λεμεσός: Εξεταστικό Κέντρο Λανίτειο Λύκειο

- Υπεύθυνος εξέτασης Μέρους Α΄: Χρυσάνθος Χαραλάμπους, Συντονιστής Μουσικών Σχολείων, ΔΜΕ

Λάρνακα: Εξεταστικό Κέντρο Λύκειο Λύκειο Αγ. Γεωργίου

- Υπεύθυνος εξέτασης Μέρους Α΄: Μίκης Κωστέας, Διευθύνων Μουσικού Λυκείου Λάρνακας

Πάφος: Εξεταστικό Κέντρο Λύκειο Α΄ Εθνάρχη Μακαρίου Γ΄

- Υπεύθυνος εξέτασης Μέρους Α΄: Διευθύνουσα Μουσικού Λυκείου: Ελένη Δημητρίου

Αμμόχωστος: Εξεταστικό Κέντρο Λύκειο Κοκκινοχωριών Φώτη Πίττα

- Υπεύθυνος εξέτασης Μέρους Α΄: Σπύρος Σπύρου, Διευθύνων Μουσικού Γυμνασίου Αμμοχώστου

2.4 Οδηγίες προς όλους τους Διορθωτές, θα δοθούν:

- την Παρασκευή 11 Μαΐου 2018, η ώρα 10:00 π.μ., στο Λύκειο Αποστόλου Βαρνάβα στη Λευκωσία.

2.5 Β΄ Σειρά του μαθήματος Μουσική

Σύμφωνα με τα πιο πάνω, στα εξεταστικά κέντρα που αναφέρονται στο 3.2.

Για οποιοσδήποτε διευκρινίσεις ή πληροφορίες πριν την εξέταση μπορείτε να αποστείνετε στο Γραφείο ΕΜΕ Μουσικής, στο τηλέφωνο 22 800698.

Σε περίπτωση που προκύψει οποιαδήποτε ανάγκη κατά την ημέρα διεξαγωγής της εξέτασης, τα εξεταστικά κέντρα παρακαλούνται να αποστεινούνται άμεσα με την ΕΜΕ Μουσικής κ. Γεωργία Νεοφύτου, στο τηλέφωνο 22 800735.

Παρακαλούνται οι Διευθύνσεις των Σχολείων όπως ενημερώσουν τους Καθηγητές Μουσικής για τα πιο πάνω, σε περίπτωση που τούς αφορά η εξέταση του μαθήματος.