



**ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ**

Αρ. Φακ.: 7.24.07.16  
Αρ. Τηλ. : 22800698  
Αρ. Φαξ : 22800862  
E-mail : circularsec@schools.ac.cy

18 Οκτωβρίου 2019

Διευθυντές/Διευθύντριες  
Δημοσίων και Ιδιωτικών Σχολείων Μέσης Γενικής και  
Μέσης Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης

**Θέμα: 11<sup>ο</sup> Παγκύπριο Μαθητικό Φεστιβάλ Σύνθεσης Τραγουδιού**  
**«Μάριος Τόκας - Κώστας Μόντης»**  
**2019 - 2020**

Αναφορικά με το πιο πάνω θέμα, πληροφορείστε ότι η Διεύθυνση Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας (ΥΠΠΑΝ) ανακοινώνει τη διοργάνωση του **11<sup>ου</sup> Παγκύπριου Μαθητικού Φεστιβάλ Σύνθεσης Τραγουδιού 2019-2020**, το οποίο είναι αφιερωμένο, όπως κάθε χρόνο, στον **μουσικοσυνθέτη Μάριο Τόκα και τον ποιητή Κώστα Μόντη**.

Το Φεστιβάλ συνδιοργανώνουν το ΥΠΠΑΝ και το Κοινωφελές Επιστημονικό και Πολιτιστικό Ίδρυμα «Φώτος Φωτιάδης», το οποίο είναι ο εμπνευστής των βραβείων Μάριου Τόκα και Κώστα Μόντη. Όπως και τα προηγούμενα χρόνια, επίσημος χορηγός του Φεστιβάλ είναι το Κοινωφελές Επιστημονικό και Πολιτιστικό Ίδρυμα «Φώτος Φωτιάδης» και χορηγός επικοινωνίας το ΡΙΚ.

Στόχος αυτής της δράσης είναι η ανάπτυξη και ανάδειξη της δημιουργικότητας των μαθητών και μαθητριών, καθώς και η ανάπτυξη θετικών στάσεων για συμμετοχή τους σε πολιτιστικά δρώμενα του τόπου. Παράλληλα, επιδιώκεται η ανάπτυξη του τραγουδιού στο πλαίσιο του ειδικού στρατηγικού σχεδιασμού για την προώθηση της φωνητικής μουσικής στη μουσική παιδεία του τόπου και στην κοινωνία γενικότερα.

Το Φεστιβάλ θα πραγματοποιηθεί την **Παρασκευή, 13 Δεκεμβρίου 2019, στην αίθουσα εκδηλώσεων του Λυκείου Αγίου Γεωργίου Λάρνακας, στις 7:00 μ.μ.**

### Όροι συμμετοχής:

- **Δικαίωμα συμμετοχής** στο Φεστιβάλ έχουν όλοι οι μαθητές και μαθήτριες των σχολείων Μέσης Εκπαίδευσης.
- Οι ενδιαφερόμενοι/ες θα πρέπει να αποστείλουν μέχρι την **Τρίτη 26/11/2019** στην ηλεκτρονική διεύθυνση [mousiki.dme@gmail.com](mailto:mousiki.dme@gmail.com), ή ταχυδρομικώς στο Γραφείο ΕΜΕ Μουσικής 414Α, ΥΠΠΑΝ, Γωνία Κίμωνος και Θουκυδίδου, Ακρόπολη, 1434 Λευκωσία τα ακόλουθα:
  1. παρουσίαση της συμμετοχής σε μορφή αρχείου ήχου (.mp3 ή .wav) ή βιντεοσκοπημένου αρχείου (.mp4, .mov, .mwl, .flv),
  2. αρχείο με καταγραφή των στίχων και
  3. οδηγό ή παρτιτούρα (προαιρετικό)
- Δεν θεωρείται απαραίτητη η ηχογράφηση σε στούντιο. Επαφίεται στους ενδιαφερόμενους η ποιότητα της ηχογράφησης να επιτρέπει την ικανοποιητική αξιολόγησή της.
- Τα έργα που μπορούν να παρουσιαστούν στο Φεστιβάλ είναι: **σόλο τραγούδι** (με ή χωρίς συνοδεία), **τραγούδι για φωνητικό σύνολο** (με ή χωρίς συνοδεία), **τραγούδι για χορωδία** (με ή χωρίς συνοδεία), είτε σε **στίχους** των ίδιων των μαθητών/τριών είτε σε στίχους Ελλήνων, Κυπρίων ή ξένων ποιητών (μεταφρασμένων στα ελληνικά). Η γλώσσα που θα χρησιμοποιηθεί πρέπει να είναι η Ελληνική.
- *Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη μελοποίηση στίχων του ποιητή **Κώστα Μόντη**. Σημειώνεται ότι επιλεγμένα τραγούδια σε στίχους του ποιητή θα προταθούν για παρουσίαση σε άλλες εκδηλώσεις του ΥΠΠΑΝ.*
- Όλες οι δημιουργίες θα πρέπει να είναι **πρωτότυπες** και γραμμένες ειδικά για το συγκεκριμένο Φεστιβάλ.
- Η **θεματολογία** είναι ελεύθερη. Όλα τα **μουσικά ιδιώματα** είναι αποδεκτά (π.χ. έντεχνο, λυρικό – μπαλάντα, δημοτικοφανές, rock, jazz κ.λπ.).
- Στο πλαίσιο του στρατηγικού σχεδιασμού 2016-2020 με στόχο την προώθηση της φωνητικής μουσικής στην εκπαίδευση, προτείνεται να δοθεί έμφαση σε συνθέσεις που αναδεικνύουν τις δυνατότητες της φωνής.
- Τα **Κριτήρια** για την επιλογή των τραγουδιών που θα συμμετάσχουν στο Φεστιβάλ είναι:
  - Το μελωδικό και ρυθμικό ενδιαφέρον
  - Η ποικιλία και οι αντιθέσεις δυναμικής, χροιάς, τονικοτήτων, υφής κ.λπ.
  - Η μορφή (καθαρότητα στην οργάνωση ιδεών)
  - Η δημιουργία κορύφωσης, έκπληξης, ισορροπίας
  - Η πρωτοτυπία ιδεών (καινοτομία στην ανάπτυξη και επέκταση των ιδεών)

- Η επιλογή ποικίλων μέσων (φωνής – πηγών ήχου, κατάλληλη εναρμόνιση/ενορχήστρωση)
- Η διάθεση και ο χαρακτήρας της σύνθεσης (σύνδεση στίχων και μουσικής)
- Η γενική εικόνα της σύνθεσης (έχει ενδιαφέρον, δημιουργεί συναισθήματα κ.λπ.)
- Η διάρκεια του τραγουδιού δεν πρέπει να ξεπερνά τα τέσσερα (4) λεπτά.
- Κάθε σχολείο μπορεί να αποστείλει μέχρι και δύο (2) τραγούδια, ενώ ο κάθε δημιουργός μόνο ένα (1) τραγούδι.
- Τα τραγούδια θα πρέπει να εκτελούνται από μαθητές/τριες του σχολείου που εκπροσωπούν. Επιτρέπεται η συνεργασία δύο σχολείων. Δεν επιτρέπεται η συμμετοχή καθηγητών ή άλλων ενηλίκων, ή η χρήση προηχογραφημένης ενορχήστρωσης (playback).
- Μέγιστος αριθμός συμμετεχόντων στα μουσικά σύνολα είναι τα 8 άτομα και για χορωδιακό σύνολο μέχρι 20 άτομα. Υπέρβαση του αριθμού θα επιτραπεί μόνο σε εξαιρετικές περιπτώσεις και μετά από ειδική έγκριση του ΥΠΠΑΝ, όταν και εφόσον στοιχειοθετηθεί ενορχηστρωτική ανάγκη.
- Από τις συμμετοχές που θα παραληφθούν, Κριτική Επιτροπή, η οποία θα απαρτίζεται από άτομα με ειδικευση και εμπειρία στη σύνθεση, θα επιλέξει για να συμμετάσχουν στο Φεστιβάλ, 12-14 τραγούδια, καταμελημένα στις κατηγορίες: α) Γυμνασίων, β) Λυκείων/Τεχνικών Σχολών και γ) Μουσικών Σχολείων.
- Ενισχύοντας τον εκπαιδευτικό χαρακτήρα του Φεστιβάλ, προσφέρεται και φέτος η ευκαιρία στις ομάδες που θα επιλεγούν για παρουσίαση να συνεργαστούν με ομάδα συνθετών για παροχή ανατροφοδότησης.
- Σε όλες τις ομάδες που θα συμμετάσχουν στην παρουσίαση θα προσφερθεί από το Κοινωφελές Επιστημονικό και Πολιτιστικό Ίδρυμα «Φώτος Φωτιάδης» χρηματικό βραβείο. Η κατανομή του βραβείου στον/στη συνθέτη του τραγουδιού και τους συμμετέχοντες στην παρουσίαση επαφίεται στην κρίση της διεύθυνσης του εκάστοτε Σχολείου.
- Σε όλους τους συμμετέχοντες θα δοθεί Δίπλωμα Συμμετοχής.

**Ο Προγραμματισμός του Φεστιβάλ έχει ως ακολούθως:**

<b>Παρασκευή 15/11</b>	Τελική ημερομηνία για Δήλωση Συμμετοχής
<b>Τρίτη 26/11</b>	Τελική ημερομηνία αποστολής ηχογράφησης ή βιντεογράφησης
<b>Παρασκευή 29/11</b>	Ανακοίνωση αποτελεσμάτων (αποστολή e-mail και ανάρτηση στην ιστοσελίδα ΥΠΠΑΝ)
<b>2/12-11/12</b>	Συνεργασία επιλεγμένων συμμετοχών με συνθέτες για εισηγήσεις
<b>Παρασκευή 13/12</b>	Ζωντανή παρουσίαση των συμμετοχών που θα επιλεγούν Απονομή διπλωμάτων συμμετοχής

Για δηλώσεις συμμετοχής θα πρέπει να συμπληρωθεί ηλεκτρονική φόρμα το αργότερο μέχρι την **Παρασκευή 15 Νοεμβρίου 2019** και ώρα 2:00 μ.μ. στην πιο κάτω ηλεκτρονική διεύθυνση:

<https://goo.gl/forms/zELm7dcpjjstqf8j1>

Παρακαλείστε όπως εκτυπωθεί αντίγραφο της φόρμας και αποσταλεί με υπογραφή του/της Διευθυντή/ντριας και σφραγίδα του Σχολείου στο e-mail [mousiki.dme@gmail.com](mailto:mousiki.dme@gmail.com) ή στο φαξ 22800862.

Οποιοσδήποτε αλλαγές στις συμμετοχές (σύσταση ομάδων κ.λπ.) δεν θα γίνονται δεκτές μετά την **Δευτέρα 9 Δεκεμβρίου 2019**.

**Σημειώνεται ότι η παρούσα πρόσκληση ενδέχεται να αλλάξει. Στην περίπτωση αυτή θα υπάρξει σχετική ενημέρωση.**

α.α. Γ. Κούμα

Δρ Κυπριανός Δ. Λούης

Διευθυντής Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης

  
α.α.

Δρ Ηλίας Μαρκάτζης

Διευθυντής Μέσης Τεχνικής και  
Επαγγελματικής Εκπαίδευσης  
και Κατάρτισης